


ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД № 35 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ПРИНЯТА

решением Педагогического Совета
ГБДОУ детский сад №35
Невского района Санкт-Петербурга
протокол от 30.08.2024г. №1

с учётом мнения Совета родителей
ГБДОУ детский сад №35
Невского района Санкт-Петербурга
протокол от 30.08.2024г. № 1

УТВЕРЖДЕНА

Заведующий ГБДОУ детский сад №35
Невского района Санкт-Петербурга
 Архипова Е.А.
Приказ от 30.08.2024 г. №157/1



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

во второй младшей группе «Малышок»

**Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детского сада № 35 Невского района Санкт-Петербурга**

Воспитатели:

Волкова Ж.А.
Дорохова Ю.А.,

Санкт-Петербург
2024

СОДЕРЖАНИЕ

1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	3
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.1.3.	Возрастные, психологические и индивидуальные характеристики особенностей развития детей 3-4 лет	5
1.1.4	Характеристики значимые для Программы	5
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	6
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	9
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и образования детей	9
2.2.	Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов	29
2.3.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов	30
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	32
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	36
2.6.	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	38
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	39
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	39
3.2.	Обеспечение методическими материалами, средствами обучения и воспитания	39
3.3.	Распорядок и режимы дня	45
3.4.	Дистанционное сопровождение семей ДОУ	47
3.5.	Особенности традиционных событий праздников мероприятий	47
3.6.	Особенности развивающей предметно-пространственной среды	47
ПРИЛОЖЕНИЯ		
ПРИЛОЖЕНИЕ 1	Карта динамики достижений детей	51
ПРИЛОЖЕНИЕ 2	Перспективный план работы с родителями и социальными партнерами	54
ПРИЛОЖЕНИЕ 3	Примерный список художественной литературы для чтения детям	57
ПРИЛОЖЕНИЕ 4	Календарный план воспитательной работы	59
ПРИЛОЖЕНИЕ 5	Комплексно-тематическое планирование	
ПРИЛОЖЕНИЕ 6	Перспективный план работы по региональному компоненту «Петербурговедение»	
ПРИЛОЖЕНИЕ 7	Перспективный план развития игровой деятельности	
ПРИЛОЖЕНИЕ 8	Планирование проектной деятельности	
ПРИЛОЖЕНИЕ 9	Перспективное планирование образовательной деятельности	

1 ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №35 Невского района Санкт-Петербурга (далее по тексту – ГБДОУ №35 или дошкольное образовательное учреждение, или образовательное учреждение) осуществляет образовательную деятельность на трех площадках, расположенных по следующим адресам: ул. Коллонтай, д.4, корп.2 (в дальнейшем по тексту образовательной программы – площадка 1), Союзному пр., д.3, корп.2, литер А (в дальнейшем по тексту образовательной программы – площадка 2) и Союзному пр., д.8, корп.2, литер А (в дальнейшем по тексту образовательной программы – площадка 3). В данном учреждении в группах общеразвивающей направленности на площадке 1,2 и 3 реализуется образовательная программа дошкольного образования (далее по тексту – Программа).

Рабочая программа 2 младшей **группы №4 «Малышок»** общеразвивающей направленности разработана в соответствии с содержанием образовательной программы (далее ОП) дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 35 Невского района Санкт – Петербурга. Программа направлена на реализацию обязательной программы и части, формируемой участниками образовательных отношений. В Программе отражены содержание обучения и воспитания, особенности организации образовательной деятельности и образовательного процесса, учитывающие возрастные особенности детей.

Рабочая программа является локальным актом ГБДОУ, определяющим объем, порядок, содержание изучения образовательных областей образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ обучающимися в возрасте от 3-х до 4-х лет

Программа рассчитана на один учебный год: с 1 сентября 2024г. по 31 мая 2025г.

Программа разработана в соответствии:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)
- Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”»
- Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся»
- Обновленный ФГОС ДО - Приказ Минпросвещения России от 08.11.2022 № 955 «О внесении изменений...» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.02.2023 № 72264)
- Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022)

Таблица 1

1.1.1. Цели Программы		
Название раздела ФОП ДО	пункты	страницы
<i>II. Целевой раздел ФОП ДО</i>	<i>п.14.1.</i>	<i>стр.4</i>
Целью программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций, воспитать в детях социальную ответственность		
Задачи Программы		
Название раздела ФОП ДО	пункты	страницы
<i>II. Целевой раздел ФОП ДО</i>	<i>п.14.2.</i>	<i>стр.4-5</i>

1	обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
2	приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
3	построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития, объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;
4	создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей, создание условий для развития личности ребенка через поддержку детской инициативы, творчества, самореализации;
5	охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
6	обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, обеспечение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой
7	обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
8	достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

ФГОС ДО		Название раздела ФОП ДО	пункты	страницы
		<i>II. Целевой раздел ФОП ДО</i>	<i>п.14.3.</i>	<i>стр.5</i>
<i>При нумерации принципов используется знак /; первая цифра обозначает нумерацию принципов ФГОС ДО, вторая цифра обозначает нумерацию принципов ФОП ДО.</i>				
1	полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;			
2	построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;			
3	содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;	3	содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);	
		4	признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;	

4/5	поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5/6	сотрудничество ДОО с семьей;
6/7	приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7/8	формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
8/9	возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
9/10	учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.3. Возрастные, психологические и индивидуальные характеристики особенностей развития детей (От 3 до 4 лет)

Отделение себя от взрослого - характерная черта кризиса 3 лет.

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам.

Поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативны.

Дети 3-4 лет усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами, могут увидеть несоответствие поведения другого ребёнка нормам и правилам поведения.

В 3 года ребёнок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина.

У нормально развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания.

В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования).

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом.

В 3 года складываются некоторые пространственные представления.

Представления ребёнка четвёртого года жизни о явлениях окружающей действительности обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой - его непосредственным опытом.

Внимание детей четвёртого года жизни непроизвольно.

Память детей 3 лет непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску.

Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным.

В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности.

В 3-4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер.

Совершенствуется звукоразличение, слух.

1.1.4. Характеристики, значимые для Программы

При разработке Программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; социокультурная среда; контингент воспитанников; характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Характеристика социокультурной среды	Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания. Основные участники реализации Программы: педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).
Исторические и национально-	Народные традиции, будучи значимыми элементами региональной культуры, представляют собой уникальную возможность освоения

культурные традиции	культурного наследия страны и региона, позволяет раскрыть самобытность русского народа. При приобщении детей к национальной культуре и традициям приоритетными направлениями в деятельности дошкольного образовательного учреждения являются традиционные праздничные мероприятия.										
Характеристика контингента обучающихся	<p>Режим работы учреждения: понедельник - пятница с 7.00 до 19.00. Выходные дни — суббота и воскресенье. Длительность пребывания детей в группах – 12 часов. осуществляет образовательную деятельность по образовательной программе дошкольного образования.</p> <p>Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации - русском и учитывает местонахождение дошкольного учреждения в пространстве Санкт-Петербурга, использует его историческую и культурную ценность для образовательных целей.</p> <p>Списочный состав - 21 человек.</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Всего</th> <th>Мальчиков</th> <th>Девочек</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Начало года</td> <td>21</td> <td>11</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>				Всего	Мальчиков	Девочек	Начало года	21	11	10
	Всего	Мальчиков	Девочек								
Начало года	21	11	10								

1.2. Планируемые результаты освоения/реализации Программы

Планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении Программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты реализации Программы представлены в соответствии с возрастными характеристиками списочного состава обучающихся дошкольного образовательного учреждения.

Планируемые результаты представлены в таблице 2 в соответствии с возрастной периодизацией и указанием ссылок на разделы ФОП ДО: нумерацией, соответствующих пунктов и нумерацией страниц с описанием содержания пункта.

Название раздела ФОП ДО	пункты	страницы
II. Целевой раздел ФОП ДО	п.15	стр.5-17
Планируемые результаты (целевые ориентиры) к четырем годам:		
1	Ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;	
2	Ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных	

	ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
3	Ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
4	Ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
5	Ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
6	Ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
7	Ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
8	Ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
9	Ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
10	Ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
11	Ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
12	Ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
13	Ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
14	Ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
15	Ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
16	Ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами; проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
17	Ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

18	Ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
19	Ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
20	Ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
21	Ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
22	Ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
23	Ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

2 СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии направлениям развития и образования детей

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	
Социальные отношения	
Задачи	Содержание
<ul style="list-style-type: none"> • Развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть; • Обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении; • Поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии • Оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности • Приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО; • Формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; 	<p>Создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).</p> <p>Способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, ободрить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.</p> <p>Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.</p> <p>Обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи</p>
Формирование основ гражданственности и патриотизма	
<ul style="list-style-type: none"> • Обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности. 	<p>Обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут;</p> <p>Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к</p>

	<p>символам страны.</p> <p>Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).</p> <p>Знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории.</p> <p>Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в городе (поселке).</p> <p>Знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории.</p> <p>Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в городе (поселке).</p> <p>Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.</p> <p>Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</p> <p>Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы.</p> <p>Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населённом пункте, котором живёт, посвященными празднику</p>
Трудовое воспитание	
<ul style="list-style-type: none"> • Развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье; • Формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки • Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых • Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку 	<p>Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее).</p> <p>Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками</p>

	<p>на группировку по схожим признакам</p> <p>Моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.</p> <p>Поощряет желание детей соблюдать порядок при:</p> <ul style="list-style-type: none"> - раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), - уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное). <p>Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.</p> <p>Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - одевание на прогулку, - умывание после сна или перед приемом пищи, - элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию. <p>Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО</p>
Формирование основ безопасного поведения	
<ul style="list-style-type: none"> • Развивать интерес к правилам безопасного поведения • Обогащать представления о правилах безопасного поведения - в быту • Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства 	<p>Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.</p> <p>Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения,</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Обогащать представления о правилах безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения. 	<p>поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.</p> <p>Педагог</p> <p>обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.</p> <p>Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).</p> <p>Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах общения с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними</p>
Правила дорожного движения	
<ul style="list-style-type: none"> • Знакомить детей с разными видами транспорта, их особенностями; определять сходство и отличие троллейбуса, трамвая, автобуса • Расширять знания детей об улице, дороге, перекрестке. Знакомить с понятием: «пешеход» • Давать детям первоначальное представление о сигналах светофора. 	<p>Педагог знакомит детей с разными видами транспорта, их особенностями; определять сходство и отличие троллейбуса, трамвая, автобуса.</p> <p>Расширяет знания детей об улице, дороге, перекрестке. Знакомит с понятием: «пешеход». Дает детям первоначальное представление о сигналах светофора.</p>
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	
Сенсорные эталоны и познавательные действия	
Задачи	Содержание
<ul style="list-style-type: none"> • Формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной 	<p>Педагог развивает у детей осознательно-двигательные действия: - рассматривание,</p>

<p>деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов. • Развивать исследовательские умения 	<ul style="list-style-type: none"> - поглаживание, - ощупывание ладонью, пальцами по контуру, - прокатывание, - бросание и тому подобное <p>Педагог</p> <ul style="list-style-type: none"> - расширяет представления ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), - знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый); <p>закрепляет слова, обозначающие цвет</p> <p>Педагог формирует и развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник)</p> <p>Педагог организуя поисковую деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - конкретизирует и обогащает познавательные действия детей; - задаёт детям вопросы; - обращает внимание на постановку целей; - определение задач деятельности; - развивает умение принимать образец, инструкцию взрослого; <p>Педагог организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками при сравнении двух предметов по одному признаку направляет внимание детей на:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выделение сходства, - овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, - группировкой по заданному предметному образцу - и по слову.
Математические представления	
<ul style="list-style-type: none"> • Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой • Помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения. • Развивать исследовательские умения 	<p>Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами:</p> <ul style="list-style-type: none"> - больше-меньше, - столько же, - поровну, - не поровну <p>- по количеству, используя приемы наложения и приложения.</p> <p>Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами:</p>

	<p>- больше-меньше, - короче-длиннее, - шире-уже, - выше-ниже, - такие же по размеру, используя приемы наложения и приложения Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: - больше-меньше, - столько же, - поровну, - не поровну - по количеству, используя приемы наложения и приложения. Педагог организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем: - добавления одного предмета к меньшей группе - удаления одного предмета из большей группы Педагог знакомит детей с некоторыми фигурами: - шар, - куб, - круг, - квадрат, - треугольник, активизируя в их речи данные названия</p> <p>Педагог знакомит, формирует, развивает и обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, Педагог обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше) Педагог помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) Педагог обращает внимание на использование в быту характеристик: раньше (позже) Педагог помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи). Педагог расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними</p>
Окружающий мир	
<ul style="list-style-type: none"> • Обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам 	Педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим

<p>семьи, к другим взрослым и сверстникам;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать исследовательские умения • Конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках; 	<p>членам семьи, людям ближайшего окружения.</p> <p>Педагог поощряет стремление детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - называть их по имени, - включаться в диалог, - в общение и игры с ними; побуждает ребенка благодарить за подарки, - оказывать посильную помощь родным, - приобщаться к традициям семьи. <p>Педагог знакомит с населённым пунктом, в котором живёт ребёнок;</p> <p>Педагог дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях.</p> <p>Педагог знакомит детей с трудом людей близкого окружения, включая детей в отдельные бытовые ситуации, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое).</p> <p>Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя).</p>
Природа	
<ul style="list-style-type: none"> • Расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы. • Расширять представления детей о неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года. • Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой • Знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы 	<p>Педагог расширяет представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> - о диких и домашних животных; - деревьях, кустарниках; - цветковых, травянистых растениях; - овощах и фруктах; - ягодах данной местности. <p>Педагог помогает различать животных и растения и группировать на основе существенных признаков:</p> <ul style="list-style-type: none"> - внешний вид; - питание; <p>польза для человека.</p> <p>Педагог знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воды; - песка; - глины; - камней. <p>Педагог продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных,</p>

	<p>растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову).</p> <p>Педагог способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года</p>
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	
Формирование и обогащение словаря	
Задачи	Содержание
<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять у детей умение <ol style="list-style-type: none"> 1. различать и называть: <ul style="list-style-type: none"> - части предметов, - качества предметов, - сходные по назначению предметы, 2. понимать обобщающие слова. • Активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения. 	<p>Педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о</p> <ul style="list-style-type: none"> - людях, - предметах, - частях предметов (у рубашки – рукава, воротник, пуговица), - качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), - некоторых сходных по назначению предметов (стул – табурет), - объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, <p>Педагог формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда).</p> <p>Активизация словаря. Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.</p>
Звуковая культура речи	
<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. • Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. • Продолжать закреплять умение отчетливо произносить слова и короткие фразы. 	<p>Педагог продолжает развивать у детей</p> <ul style="list-style-type: none"> - звуковую и интонационную культуру речи, - фонематический слух, <p>Педагог продолжает развивать у детей умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук.</p>

	<p>Педагогический работник формирует</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильное речевое дыхание, - слуховое внимание, - моторику речевого аппарата, - обучает детей воспроизводить ритм стихотворения.
Грамматический строй речи	
<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать <ol style="list-style-type: none"> 1.формировать у детей умения согласовывать слова в <ul style="list-style-type: none"> - роде, - числе, - падеже; 2.использовать в речи <ul style="list-style-type: none"> - имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; - существительных в форме множественного числа в родительном падеже; • Формировать умение правильно употреблять существительные с предлогами. • Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. • Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования. 	<p>Педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже.</p> <p>Педагог формирует у детей умения употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за)</p> <p>Педагог формирует у детей умения использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка – котенок, котята)</p> <p>Педагог формирует у детей умения составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения</p>
Связная речь	
<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании <ul style="list-style-type: none"> - предметов, - картин, - иллюстраций; • Продолжать закреплять умение свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, • Закреплять пользоваться простыми формулами речевого этикета. • Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 	<p>развивает у детей следующие умения по инициативе взрослого называть</p> <ul style="list-style-type: none"> - членов своей семьи, - знакомых литературных героев и их действия на картинках, - разговаривать о любимых игрушках; <p>Педагог развивает у детей умения элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении</p> <p>Педагог развивает у детей следующие умения по инициативе взрослого называть</p> <ul style="list-style-type: none"> - членов своей семьи, - знакомых литературных героев и их действия на картинках,

<p>предложений об игрушке или по содержанию картины,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. • Подводить детей к пересказыванию литературных произведений • Формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним 	<p>- разговаривать о любимых игрушках; Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения</p> <p>Педагог помогает детям определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова</p> <p>Педагог способствует освоению умений диалогической речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - отвечать на вопросы и обращения педагога; - сообщать о своих впечатлениях, желаниях; - задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения - развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3-х простых фраз. <p>Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться</p> <p>Педагог способствует освоению умений монологической речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4-х предложений; - совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; - читать наизусть короткие стихотворения, - слушать чтение детских книги - рассматривать иллюстрации.
Подготовке детей к обучению грамоте	
<ul style="list-style-type: none"> • Знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане. • Формировать умение вслушиваться в звучание слова. 	<p>Педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова,</p> <p>Педагог закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.</p>
Формирование интереса к художественной литературе	
<ul style="list-style-type: none"> • Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения). • Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него). • Способствовать восприятию и пониманию содержания и 	<p>Педагог обогащает опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).</p> <p>Формирует навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него).</p> <p>Способствует восприятию и пониманию содержания и композиции текста (анализ поступков персонажей, последовательность событий в сказках,</p>

<p>композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр. • Поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений. • Поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек- картинок, иллюстраций. 	<p>рассказах).</p> <p>Формирует умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр.</p> <p>Поддерживает положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.</p> <p>Поддерживает общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек- картинок, иллюстраций.</p>
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
Приобщение к искусству	
Задачи	Содержание
<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать интерес к искусству. • Продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать). • Развивать у детей эстетические чувства при восприятии <ul style="list-style-type: none"> - изобразительного, - народного декоративно-прикладного искусства • Формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством. • Содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства. • Знакомить детей с элементарными средствами выразительности в изобразительном искусстве • Приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства; • Формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе изобразительной деятельности • Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки 	<p>Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на произведения народного и профессионального изобразительного искусства.</p> <p>Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы.</p> <p>Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.</p> <p>Педагог подводит к различению видов искусства через художественный образ.</p> <p>Педагог знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, форма, движение).</p> <p>Педагог, в процессе ознакомления с репродукциями картин русских художников, с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях</p>

детских работ и	<p>Педагог, в процессе знакомства с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.</p> <p>Педагог, в процессе ознакомления скульптурой малых форм, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.</p> <p>Педагог, в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.</p> <p>Педагог поддерживает желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности</p> <p>Педагог приобщает детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок;</p>
Изобразительная деятельность	
<ul style="list-style-type: none"> • Формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью. • Формировать у детей знания в области изобразительной деятельности. • Знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно - обобщенной трактовки художественных образов. • Развивать у детей эстетическое восприятие. • Развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами. • Вызывать у детей положительный эмоциональный отклик 	<p style="text-align: center;">Рисование</p> <p>Педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное.</p> <p>Педагог продолжает учить правильно, держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования.</p> <p>Педагог учит детей набирать краску на кисть аккуратно обмакивать ее ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набирать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.</p> <p>Педагог закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый,</p>

<p>на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. • Формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно - выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки. • Формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры. • Находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации). • Формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации. • Поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда. • Переводить детей от рисования - подражания к самостоятельному творчеству. • Формировать у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. • Воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей. • Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. 	<p>белый, черный); знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.</p> <p>Педагог учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).</p> <p>Педагог подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое).</p> <p>Педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое).</p> <p>Педагог формирует у детей умение создавать несложные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое).</p> <p>Педагог учит детей располагать изображение по всему листу.</p> <p>Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством.</p> <p style="text-align: center;">Лепка</p> <p>Педагог формирует у детей интерес к лепке.</p> <p>Закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.</p> <p>Педагог учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки.</p> <p>Педагог учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие).</p> <p>Педагог учит сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук.</p> <p>Педагог учит детей создавать; предметы, состоящие из 2 - 3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.</p> <p>Педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с</p>
---	---

	<p>заточенным концом.</p> <p>Закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.</p> <p>Предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее).</p> <p>Педагог развивает у детей творчество</p> <p style="text-align: center;">Аппликация</p> <p>Педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности.</p> <p>Педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма.</p> <p>Педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы.</p> <p style="text-align: center;">Народное декоративно-прикладное искусство</p> <p>Педагог приобщает детей к декоративной деятельности.</p> <p>Педагог учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички)</p>
Конструктивная деятельность	
<ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы). • Формировать умение у детей использовать в постройках 	<p>Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке</p> <p>Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном</p>

<p>детали разного цвета.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомить детей с различными видами конструкторов. • Развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей. • Знакомить детей с профессиями строителя и прочее. • Поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. • Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. • Формировать умение у детей сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание). • Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол; приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. • Познакомить детей со свойствами бумаги. • Учить мастерить простейшие поделки из природного материала (сотворчество детей и педагога); учить бережно относиться к материалам, аккуратно убирать их. • Воспитывать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять. • Формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета. 	<p>расстоянии (заборчик, ворота).</p> <p>Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое).</p> <p>Педагог знакомит детей с простыми конструкторами для экспериментирования с деталями; показывает способы крепления деталей, монтажа несложных конструкций</p> <p>Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол.</p> <p>Педагог формирует умение работать коллективно, объединяя свои поделки в соответствии с общим замыслом.</p> <p>Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки</p> <p>Педагог знакомит детей со свойствами бумаги; учить создавать образы из бумаги (зайчик, песик, котик и.т.д.), отбирая вырезанные детали и приклеивая их к плоским и объемным формам; учит придавать готовым поделкам, сложенным по принципу оригами, выразительность, оформляя их аппликацией из готовых элементов, дорисовывая детали.</p> <p>Научить мастерить простейшие поделки из природного материала (сотворчество детей и педагога); учить бережно относиться к материалам, аккуратно убирать их.</p> <p>Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p>
--	--

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (музыка)

Приобщение к искусству

Задачи	Содержание
<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать интерес к искусству; • Формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, • Содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства; • Формировать патриотическое отношение и чувство 	<p style="text-align: center;">Слушание</p> <p>Педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.</p> <p>Выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом.</p> <p>Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы –</p>

<p>сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, театрализованной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, театрализованной деятельности); • Готовить детей к посещению кукольного театра, - приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов; 	<p>септими. Замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).</p> <p style="text-align: center;">Пение</p> <p>Педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).</p> <p style="text-align: center;">Песенное творчество</p> <p>Педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог "баю-баю" и веселых мелодий на слог "ля-ля".</p> <p>Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу</p>
Музыкальная деятельность	
<ul style="list-style-type: none"> • Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; • Формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; - чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; - выражать свое настроение в движении под музыку; • Учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер; • Поддерживать детское игровое, танцевальное творчество; • Поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра; 	<p style="text-align: center;">Музыкально-игровое и танцевальное творчество</p> <p>Педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей.</p> <p>Поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии.</p> <p>Учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.</p> <p style="text-align: center;">Музыкально-ритмические движения</p> <p>Педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо). Реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.</p> <p>Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег).</p> <p>Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.</p> <p>Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой.</p>

	<p>Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.</p> <p>Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее.</p> <p style="text-align: center;">Игра на детских музыкальных инструментах</p> <p>Педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.</p> <p>Учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.</p> <p>Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения.</p> <p>Поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.</p> <p>Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).</p>
Театрализованная деятельность	
<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения; • Формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения; • Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей; • Формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет); • Передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, 	<p>Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности.</p> <p>Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях.</p> <p>Формирует умение следить за сюжетом.</p> <p>Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее).</p> <p>Знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности.</p> <p>Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники,</p>

<p>позой, жестом, движением);</p> <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе); • Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; - формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; • Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли; - формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности; • Развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности; • Формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях; - формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках; 	<p>атрибуты.</p>
<p>Культурно-досуговая деятельность</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • Способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых; • Помогать детям организовывать свободное время с интересом; • Создавать условия для активного и пассивного отдыха; - создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности; • Развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений; • Формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; - формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения; 	<p>Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.</p> <p>Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой.</p> <p>Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее).</p> <p>Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия.</p> <p>Формирует желание участвовать в праздниках.</p> <p>Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.</p> <p>Педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности). подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с</p>

	действиями других детей, соблюдать правила в игре.
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
Задачи	Содержание
<ul style="list-style-type: none"> • Обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, • Развивать психофизические качества, <ul style="list-style-type: none"> - ориентировку в пространстве, - координацию, равновесие, - способность быстро реагировать на сигнал. • Формировать интерес и положительное отношение к <ul style="list-style-type: none"> - занятиям физической культурой и активному отдыху, - воспитывать самостоятельность. • Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, • Создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности • Закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни 	<p>Педагог формирует умение:</p> <ul style="list-style-type: none"> - организованно выполнять строевые упражнения, - находить свое место при совместных построениях, передвижениях. <p>Педагог формирует умение организованно выполнять по показу</p> <ul style="list-style-type: none"> - общеразвивающие, музыкально - ритмические упражнения; - создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. <p>Педагог воспитывает/ формирует</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение слушать и следить за показом, - умение выполнять предложенные задания сообща, действуя, в общем, для всех темпе. <p>Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.</p> <p>Педагог продумывает и организует активный отдых</p> <p>Приобщает детей к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности,</p> <p>Приобщает детей к здоровому образу жизни.</p> <p>Формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.</p> <p>Воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение</p>

	к своему здоровью и здоровью окружающих.
--	--

2.2. Описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов

Описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов, основные положения, которые можно использовать при построении регламента педагогической диагностики, представлены в таблице 3 с указанием ссылок на разделы ФОП ДО, конкретные пункты и страницы.

Таблица 3

Целеполагание, задачи, специфика и регламент педагогической диагностики		
Название раздела ФОП ДО	пункты	страницы
<i>II. Целевой раздел ФОП ДО</i>	<i>n.16</i>	<i>стр.18-20</i>
Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов направлена на изучение: <ul style="list-style-type: none"> – деятельностных умений ребенка; – его интересов; – предпочтений; – склонностей; – личностных особенностей; – способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. 	<i>n.16.1.</i>	<i>стр.18</i>
Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов позволяет: <ul style="list-style-type: none"> – выявлять особенности и динамику развития ребенка; – составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы; – своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности. 		
Периодичность проведения педагогической диагностики: на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (<u>стартовая диагностика</u>) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (<u>заключительная, финальная диагностика</u>). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе.	<i>n.16.5</i>	<i>стр. 19</i>
Наблюдение – основной метод педагогической диагностики Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных	<i>n.16.7</i>	<i>стр. 19-20</i>

умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.		
Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).	<i>п.16.8</i>	<i>стр. 20</i>
<p>Описание направлений педагогической диагностики индивидуального развития, достижений обучающихся в пяти образовательных областях представлены в картах развития обучающихся, диагностика проводится 2 раза в год (сентябрь, май), в сентябре (начальная)- 2 недели и в конце учебного года (заключительная) при необходимости возможно проведение промежуточной диагностики в середине учебного года. Заполняются таблицы для проведения сравнительного анализа. Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям. Шкала оценивания выбрана в баллах:</p> <p>«1» - критический уровень</p> <p>«2» - выше критического, но ниже достаточного</p> <p>«3» - достаточный уровень</p> <p>«4» - выше достаточного, но ниже высокого</p> <p>«5» - высокий уровень</p>		
<i>Материалы по данному разделу представляются в ПРИЛОЖЕНИИ 1</i>		

2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов

Содержание данного раздела Программы построено на основании п.23, 24, 25, 26 ФОП ДО. В таблице 6 представлены основные положения, определяющие организационные, методические и педагогические подходы к проектированию образовательного процесса, образовательных ситуаций и содержанию образовательной деятельности воспитанников.

Таблица 6

Формы получения образования		ФОП ДО
Вариативные очные формы получения образования	Группы полного дня	<i>п.23.1. стр.148</i>
Образовательные технологии		ФОП ДО
1	Дистанционные образовательные технологии индивидуального сопровождения семей	<i>п. 23.2 стр.148</i>
4	Технологии развивающего обучения	
5	Игровые технологии	
6	Технологии исследовательской деятельности	
7	Здоровьесозидающие и здоровьесберегающие технологии	
Организационные технологии		ФОП ДО

1	Технологии совместного (интегративного / инклюзивного) образования	<i>п.23.4. стр.149</i>	
2	Технологии универсального дизайна		
Методы, используемые при организации воспитания и обучения			ФОП ДО
ВОСПИТАНИЕ (п.23.6, стр.150)		ОБУЧЕНИЕ (п.23.6.1, стр. 150)	
1	методы организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы)	1	традиционные методы (словесные, наглядные, практические)
		2	методы, в основе которых положен характер познавательной деятельности детей
2	методы осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример)	3	информационно-рецептивный метод: действия ребенка с объектом изучения организуются по представляемой информации (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение)
3	методы мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы)	4	репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель)
		5	метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений
		6	эвристический метод: (частично-поисковая) проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)
		7	исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование)
8	метод проектов широко применяется для решения задач воспитания и обучения, способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое		
Средства для реализации Программы, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов			ФОП ДО
1	демонстрационные и раздаточные	<i>п.23.7 стр.151</i>	
2	визуальные, аудиальные, аудиовизуальные		
3	естественные и искусственные		
4	реальные и виртуальные		
Средства, используемые для развития следующих видов деятельности детей			<i>п.23.8, стр.151</i>
вид деятельности	предлагаемое оборудование		

двигательная	оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое
предметная	образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое
игровая	игры, игрушки, игровое оборудование и другое
коммуникативная	дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое
познавательно-исследовательская	натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое)
экспериментирование	
чтение художественной литературы	книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал
трудовая	оборудование и инвентарь для всех видов труда
продуктивная	оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования
музыкальная	детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое

Парциальные программы являются дополнением к образовательной программе дошкольного образования и составляют не более 40% от общей учебной нагрузки. В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены парциальные программы:

№ п/п	Образовательная область	Парциальная программа
1	Познавательное развитие	«Первые шаги», Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет / Г.Т. Алифанова Спб.: Паритет 2008. – 288 с.
2	Социально-коммуникативное развитие	«Дорогою добра» /Л,В,Коломейчик ИЗДАТЕЛЬСТВО «ТЦ СФЕРА» 2017-160с.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Структура образовательной деятельности в ходе образовательного процесса представлена в таблице 7 с указанием на нумерацию пунктов и страниц текста ФОП ДО.

Таблица 7

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (п.24.1., стр.152) (основные компоненты)			
1	2	3	4
осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	осуществляемая в ходе режимных процессов	самостоятельная деятельность детей	взаимодействие с семьями детей по реализации Программы

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (п.24.1., стр.152)

(совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей) <i>(этапы формирования самостоятельности)</i>				
1	2	3	4	5
совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: <u>обучает ребенка чему-то новому</u>	совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой <u>ребенок и педагог – равноправные партнеры</u>	<u>совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей</u>	<u>совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора,</u> ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей	<u>самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога.</u> Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое)
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (п.24.10, стр.154, п.24.16, стр.155)				
в утренний отрезок времени		во второй половине дня		
игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)		элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей)		
беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций		проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое)		
практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие)		игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)		
наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых		опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое		
трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое)		чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей, лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее		
индивидуальная работа с детьми в		слушание и исполнение музыкальных		

соответствии с задачами разных образовательных областей	произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации	
продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое)	организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого	
оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательная деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое)	индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям	
	работа с родителями (законными представителями)	
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		
занятие <i>(п.24.11, стр.154, п.24.12, стр.155)</i>	культурные практики <i>(п.24.18-24.22, стр.156-157)</i>	
дело, занимательное и интересное детям, развивающее их	организовывать культурные практики педагог может во вторую половину дня	
деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно	расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности	
форма организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими	ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность	
проводится в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее	игровая практика	ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива)
	продуктивная практика	ребёнок – созидующий и волевой субъект (инициатива целеполагания)
в рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания	познавательно-исследовательская практика	ребёнок как субъект исследования (познавательная инициатива)
	коммуникативная практика	ребёнок – партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива)
время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21	чтение художественной литературы	дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности)
при организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов		

<p>введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса; термин фиксирует форму организации образовательной деятельности; содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно</p>	<p>тематику помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое</p>
<p>организация предполагает подгрупповой способ объединения детей</p>	
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
<p>в игре <i>(п.24.5.-24.8, стр.152-154)</i></p>	<p>на прогулке <i>(п.24.15, стр.155).</i></p>
<p>занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности</p>	<p>наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней</p>
<p>основной вид деятельности, в которой формируется личность ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации</p>	<p>экспериментирование с объектами неживой природы</p>
<p>в совместной игре дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность, инициативу и другое</p>	<p>подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей</p>
<p>выполняет различные функции:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обучающую; – познавательную; – развивающую; – воспитательную; – социокультурную; – коммуникативную; – эмоциогенную; – развлекательную; – диагностическую; – психотерапевтическую; – другие 	<p>сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом)</p>
<p>выступает как:</p> <ul style="list-style-type: none"> – форма организации жизни и деятельности детей; – средство разностороннего развития личности ребенка; – метод или прием обучения; – средство саморазвития; – самовоспитания; – самообучения; – саморегуляции 	<p>элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО</p>
<p>максимально используются все варианты её применения в дошкольном образовании</p>	<p>свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа</p> <p>проведение спортивных праздников (при необходимости)</p> <p>проводится в отведённое время, предусмотренное в режиме дня, в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21 к её организации</p>

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (форма самостоятельной инициативной деятельности) <i>(п.25, стр.157)</i>	
Формы	
1.	самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование
2.	свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры
3.	игры-импровизации и музыкальные игры
4.	речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками
5.	логические игры, развивающие игры математического содержания
6.	самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование
7.	самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений
Условия	
1.	уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы
2.	организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности
3.	расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно; уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов
4.	поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы
5.	создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата
6.	поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата
7.	внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае
8.	поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения
Рекомендуемые способы и приёмы для поддержки детской инициативы	
1.	Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.
2.	У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных

<p>задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.</p>
<p>3. Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.</p>
<p>4. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.</p>
<p>5. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.</p>
<p>6. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.</p>

**Возрастные характеристики детской самостоятельной инициативности
и педагогические действия по поддержке детской инициативы**

3-4 года

<p>Ребёнок активно проявляет потребность в общении со взрослым, ребенок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях.</p>
<p>Важно поддержать данное стремление ребенка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребенка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества.</p>
<p>Ребенок задает различного рода вопросы. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребенка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы.</p>
<p>При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребенок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.</p>

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Данный раздел Программы в таблице 8 описывает на основании п.26 ФОП ДО организацию взаимодействия педагогов и родителей по проектированию и реализации содержания Программы, в части, дополняющей, поддерживающей и тактично направляющей воспитательные действия родителей (законных представителей) обучающихся дошкольного возраста и кооперирующей общие усилия на совместную образовательную деятельность по созданию условий для реализации Программы.

Таблица 8

Цели		Задачи	
<i>п.26.1., стр.161</i>		<i>п.26.3. стр.161-162</i>	
1	обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов	1	информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО
		2	просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей
2	обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи	3	способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи
		4	построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач
Перспективный план работы с родителями и социальными партнерами 2023-2024 г. представлен в ПРИЛОЖЕНИИ 2			

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы																										
<p>Для реализации информационно-коммуникативных технологий с целью повышения эффективности образовательной деятельности в группе используются разнообразные технические средства обучения:</p>																											
<p>Материально-техническое обеспечение Программы дошкольного образования группы</p>																											
<p>В учреждении выстроена полифункциональная предметно – пространственная развивающая среда в помещении групп и в кабинетах специалистов. В ГБДОУ есть все условия для всестороннего развития детей: групповые помещения, музыкальный зал, физкультурный зал, бассейн, кабинеты дополнительного образования, кабинет психолога, логопедический кабинет. С целью оптимизации совместной образовательной деятельности, педагогами создаются и используются инновационные образовательные продукты, успешно применяемые в образовательном процессе. Педагоги детского сада активно применяют новые технологии, делятся своим творческим потенциалом с коллегами на открытых мероприятиях, районных и городских методических объединениях, семинарах, конференциях.</p>																											
<p>В настоящее время в группе в состав информационно-технической базы входят:</p>																											
<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="193 837 1046 875">Позиция</th> <th data-bbox="1046 837 1394 875">Группа «Малышок»</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="193 875 1046 913">Ноутбук</td> <td data-bbox="1046 875 1394 913">0</td> </tr> <tr> <td data-bbox="193 913 1046 952">Моноблок</td> <td data-bbox="1046 913 1394 952">0</td> </tr> <tr> <td data-bbox="193 952 1046 990">МФУ</td> <td data-bbox="1046 952 1394 990">0</td> </tr> <tr> <td data-bbox="193 990 1046 1028">Принтер</td> <td data-bbox="1046 990 1394 1028">0</td> </tr> <tr> <td data-bbox="193 1028 1046 1066">Мультимедийный проектор</td> <td data-bbox="1046 1028 1394 1066">0</td> </tr> <tr> <td data-bbox="193 1066 1046 1104">Экран</td> <td data-bbox="1046 1066 1394 1104">0</td> </tr> <tr> <td data-bbox="193 1104 1046 1142">Интерактивная доска</td> <td data-bbox="1046 1104 1394 1142">0</td> </tr> <tr> <td data-bbox="193 1142 1046 1180">Интерактивный стол</td> <td data-bbox="1046 1142 1394 1180">0</td> </tr> <tr> <td data-bbox="193 1180 1046 1218">Телевизор</td> <td data-bbox="1046 1180 1394 1218">0</td> </tr> <tr> <td data-bbox="193 1218 1046 1256">Музыкальный центр</td> <td data-bbox="1046 1218 1394 1256">0</td> </tr> <tr> <td data-bbox="193 1256 1046 1294">Персональный компьютер</td> <td data-bbox="1046 1256 1394 1294">0</td> </tr> <tr> <td data-bbox="193 1294 1046 1332">Панель интерактивная</td> <td data-bbox="1046 1294 1394 1332">0</td> </tr> </tbody> </table>		Позиция	Группа «Малышок»	Ноутбук	0	Моноблок	0	МФУ	0	Принтер	0	Мультимедийный проектор	0	Экран	0	Интерактивная доска	0	Интерактивный стол	0	Телевизор	0	Музыкальный центр	0	Персональный компьютер	0	Панель интерактивная	0
Позиция	Группа «Малышок»																										
Ноутбук	0																										
Моноблок	0																										
МФУ	0																										
Принтер	0																										
Мультимедийный проектор	0																										
Экран	0																										
Интерактивная доска	0																										
Интерактивный стол	0																										
Телевизор	0																										
Музыкальный центр	0																										
Персональный компьютер	0																										
Панель интерактивная	0																										
3.2.	Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания																										
<p>Губанова Н.Ф. ФГОС Игровая деятельность в детском саду (2 – 7 лет)М: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2017.-128с.</p> <p>Н.С. Голицина Конспекты комплексно- тематических занятий. Первая младшая группа" - М.: Скрипторий 2003, 2014.-152с</p> <p>Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова, "Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе " От рождения до школы";- Волгоград, Учитель, 2015 г.</p> <p>Г. А. Османова, " Новые игры с пальчиками для развития мелкой моторики. Картотека пальчиковых игр".-С-Пб КАРО, 2014 г.</p> <p>Лыкова И.А. "Приобщаем малышей к народной культуре. Третий год жизни. ФГОС ДО". - Цветной мир, 2019 г. – 88с.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия</p> <p>Демонстрационный материал Беседы по картинам. Права ребенка на базе «Конвенции о правах ребенка»</p>																											

ФГОС Мир в картинках. Государственные символы России

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Методические пособия

Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду (3-7 лет) М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.-128с.

Потапова Т.В. Беседы с дошкольниками о профессиях М.: - ИЗДАТЕЛЬСТВО «ТЦ Сфера» 2003.- 64с.

Формирование основ безопасности

Методические пособия

Бордачева И. Ю., ФГОС Безопасность на дороге. Плакаты для оформления родительского уголка

Лыкова И.А., Шипунова В.А. Дорожная азбука. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. М.: Издательский дом «Цветной митр», 2013.-96с.

Лыкова И.А., Шипунова В.А. Огонь – друг, огонь – враг. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. М.: Издательский дом «Цветной митр», 2013.-96с.

Голицына Н.С. и пр. ОБЖ для младших дошкольников. Система работы. -М издательство "Скрипторий 2003, 2015-112с

Наглядно -дидактические пособия

Демонстрационный материал Соблюдай правила дорожного движения ОАО «Радуга»,2010

Развивающая игра (от 3 лет и старше) Правила дорожного движения для маленьких. ООО «Новое поколение»

Демонстрационные картины с методическими рекомендациями по воспитанию и обучению дошкольников безопасному поведению на улицах. Правила – наши помощники Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Методические пособия

Веракса Н. Е., Галимов О. Р. ФГОС Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет) М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 80с.

Дыбина О.В. Незведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников М.: ТЦ Сфера, 2016. – 192с

Исакова Н.В. Развитие познавательных процессов у старших дошкольников через экспериментальную деятельность Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 64с

сост. Нищева Н.В. Познавательно-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 240с

сост. Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Развитие познавательной активности детей дошкольного возраста в экспериментальной деятельности. парциальная программа Любознайка. Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. – 64с

Ознакомление с предметным окружением и социальным миром

Методические пособия

Дыбина О. В. ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением. (3-4 лет) М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 80с.

Голицына Н.С. Конспекты комплексно – тематических занятий. Подготовительная к школе группа - М.: Скрипторий, 2003. – 568 с.

В Н. Волчкова "Конспекты занятий в старшей группе ДОУ. - Воронеж, учебно- методическое пособие для воспитателей.. 2010.-207 с.

О. А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста. -М. : Мозаика-Синтез, 2014 г.;

Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова, "Комплексные занятия по программе "От рождения до школы "Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет);-Ихд.3-е испр. - Волгоград, Методкнига

Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2007. – 48 с.

Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2007. – 48 с.

Наглядно-дидактические пособия

ФГОС Мир в картинках. Автомобильный транспорт

ФГОС Мир в картинках. Арктика и Антарктика

ФГОС Мир в картинках. Бытовая техника

ФГОС Мир в картинках. Водный транспорт ФГОС Мир в картинках. Высоко в горах

ФГОС Мир в картинках. Государственные символы России

ФГОС Мир в картинках. День Победы

ФГОС Мир в картинках. Космос

«Расскажите детям о рабочих инструментах»

«Расскажите детям о транспорте»

«Расскажите детям о специальных машинах»

Формирование элементарных математических представлений**Методические пособия**

Новикова В. П. ФГОС Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 3-4 лет М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 80с.

Помораева И.А., Позина В. А. ФГОС Формирование элементарных математических представлений. (3-4 года). Младшая группа М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 64с.

Колесникова К.В. " Математика для детей 3 – 4 года. Методическое пособие к рабочей тетради " Я считаю до десяти", - 4 изд.- М.: ТЦ Сфера 2016.- 96 с.

Наглядно-дидактические пособия

Блоки Дьенеша для малышей. Маленькие логики .Альбом, ООО «Корвет»

Блоки Дьенеша для самых маленьких 2 (2-4 года) Альбом, ООО «Корвет»

Волшебные дорожки. палочки Кюизенера. Для самых маленьких 2-3 лет, Альбом – игра, ООО «Корвет»

Демонстрационный материал (к счетным палочкам Кюизенера, к логическим блокам Дьенеша) ООО «Корвет»

Игры с логическими блоками Дьенеша. Давайте вместе поиграем, ООО «Корвет»

Палочки Кюизенера На золотом крыльце ООО КОРВЕТ

Палочки Кюизенера. «На золотом крыльце сидели. Методические советы по использованию комплекта игр, ООО «Корвет»

Сюжетно-дидактические игры, ООО «Корвет»

Ознакомление с миром природы

Методические пособия

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года). М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 64с.

Николаева С.Н." Приобщение дошкольников к природе в детском саду и дома" . - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2913.-120с «Юный эколог». Все возраста

О. В. Дыбина, Рукотворный мир. Игры- занятия для дошкольников. ТЦ Сфера, 2018. – 128 с.

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Соломенникова О. А. CD ФГОС Ознакомление с природой . (3-4 года) Вторая младшая группа

Наглядно-дидактические пособия

Демонстрационный материал. Беседы по картинкам. Уроки экологии

Знакомимся с понятиями времени года, месяца, неделя, день, час, минута, секунда. ОАО «Радуга»

ФГОС Мир в картинках. Арктика и Антарктика

ФГОС Мир в картинках. Высоко в горах

ФГОС Мир в картинках. Деревья и листья

ФГОС Мир в картинках. Домашние животные

ФГОС Мир в картинках. Животные домашние питомцы

ФГОС Мир в картинках. Животные жарких стран

ФГОС Мир в картинках. Животные средней полосы

ФГОС Мир в картинках. Морские обитатели

ФГОС Мир в картинках. Насекомые

ФГОС Мир в картинках. Овощи

ФГОС Мир в картинках. Птицы домашние

ФГОС Мир в картинках. Фрукты

ФГОС Мир в картинках. Цветы

ФГОС Мир в картинках. Ягоды лесные

ФГОС Мир в картинках. Ягоды садовые

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Методические пособия

Голицына Н.С., Конспекты комплексно – тематических занятий. Младшая группа. Интегрированный подход Москва «Скрипторий 2003» 2014

Н. А. Карпухина, Занятия с детьми дошкольного возраста. Развитие речи и знакомство с художественной литературой. Воронеж.

Наглядно-дидактические пособия

Гербова В.В. ФГОС Развитие речи в детском саду. (3-4 года) Младшая группа М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-112с.

Наглядно-дидактические пособия

Гербова В. В ФГОС Развитие речи в детском саду. Наглядное пособие. 3-4 года

Веракса Н. Е., Веракса А. Н., ФГОС Играем в сказку. Репка.
 Веракса Н. Е., Веракса А. Н., ФГОС Играем в сказку. Теремок.
 Веракса Н. Е., Веракса А. Н., ФГОС Играем в сказку. Три медведя.
 Веракса Н. Е., Веракса А. Н., ФГОС Играем в сказку. Три поросенка.
 ФГОС Грамматика в картинках. Говори правильно. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет)
 ФГОС Грамматика в картинках. Многозначные слова. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет)
 Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально. Насекомые
 Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально. Природные и погодные явления
 Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально. Рыбы морские и пресноводные
 ФГОС Рассказы по картинкам. В деревне ФГОС Рассказы по картинкам. Весна ФГОС Рассказы по картинкам. Осень
 ФГОС Рассказы по картинкам. Курочка Ряба ФГОС Рассказы по картинкам. Мой дом ФГОС Рассказы по картинкам. Профессии ФГОС Мир в картинках. Авиация.
 ФГОС Мир в картинках. Автомобильный транспорт ФГОС Мир в картинках. Арктика и Антарктика ФГОС Мир в картинках. Бытовая техника
 ФГОС Мир в картинках. Водный транспорт ФГОС Мир в картинках. Высоко в горах ФГОС Мир в картинках. Деревья и листья.
 ФГОС Мир в картинках. Домашние животные
 ФГОС Мир в картинках. Животные домашние питомцы ФГОС Мир в картинках. Животные средней полосы ФГОС Мир в картинках. Инструменты домашнего мастера ФГОС Мир в картинках. Морские обитатели.
 ФГОС Мир в картинках. Космос ФГОС Мир в картинках. Насекомые ФГОС Мир в картинках. Овощи ФГОС Мир в картинках. Посуда
 ФГОС Мир в картинках. Птицы домашние ФГОС Мир в картинках. Птицы средней полосы ФГОС Мир в картинках. Рептилии и амфибии ФГОС Мир в картинках. Фрукты
 ФГОС Мир в картинках. Цветы
 ФГОС Мир в картинках. Ягоды лесные
 ФГОС Мир в картинках. Ягоды садовые

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Методические пособия

Комарова Т.С. ФГОС Детское художественное творчество М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.– 64с

Комарова Т.С. ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду. (3-4 года) М.: Мозаика-Синтез, 2015, 128с.

Комарова Т.С. ФГОС Развитие художественных способностей дошкольников (3-7 лет) М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 64с

Нетрадиционный метод рисования. Интернет ресурс

Лыкова.И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 "Цветные ладошки";

Хрестоматии

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года.

Наглядно-дидактические пособия

Искусство – детям. Хохломская роспись. Издательство Мозаика – Синтез

Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально.

Музыкальные инструменты

Мир в картинках. Музыкальные инструменты

Мир в картинках. Окружающий мир.

Окружающий мир. Дидактический материал

Музыкальные инструменты. Дидактический материал

ФГОС Народное искусство - детям. Городецкая роспись. Наглядное пособие

ФГОС Народное искусство - детям. Дымковская игрушка. Наглядное пособие

ФГОС Народное искусство - детям. Золотая хохлома. Наглядное пособие

ФГОС Народное искусство - детям. Каргопольская игрушка. Наглядное пособие

ФГОС Народное искусство - детям. Полхов-майдан. Наглядное пособие

ФГОС Народное искусство - детям. Сказочная гжель. Наглядное пособие

ФГОС Народное искусство - детям. Филимоновская игрушка. Наглядное пособие

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

Методические пособия

Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Г. «Основы безопасности жизнедеятельности детей».

Пензулаева Л. И. ФГОС Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 64с

Степаненкова Э. Я ФГОС Сборник подвижных игр (2-7 лет) М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 144с.

Крупенчук О.И. "Тренируем пальчики..." Подольская Е.И. "Физическое развитие детей 2-7 лет. Сюжетно- ролевые занятия" Волгоград: Учитель, 2013

Картотека упражнений для самомассажа пальцев и кистей рук. Зрительная гимнастика.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».

Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».

Игровая деятельность

Методические пособия

Губанова Н.Ф. ФГОС Развитие игровой деятельности (2-3 года) М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,

2014. – 128с. Гу б а н о в а Н. Ф. ФГОС Развитие игровой деятельности (3-4 года) М.:

МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 128с.

Губанова Н. Ф. ФГОС Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет) М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. –128.

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	
<i>Материалы по данному разделу представляются в ПРИЛОЖЕНИИ 3</i>	
3.3.	Распорядок и режим дня в дошкольных группах
Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение	
<p>Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений. Распорядок дня по Программе ГБДОУ организуется с учетом особенностей контингента детей групп компенсирующей направленности, климата в регионе, времени года, длительности светового дня и т.п.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Режим дня на холодный период года • Режим дня на теплый период года • Щадящий режим • Режим на время карантина • Режим на время неблагоприятной погоды 	
<p>Организация щадящего режима</p> <p>1.Щадящий режим назначается детям III и IV группы здоровья, детям, перенёсшим заболевание для снятия физической и интеллектуальной нагрузки.</p> <p>2.Щадящий режим назначается медицинскими работниками ДОУ.</p> <p>3.Щадящий режим назначается по рекомендации участкового педиатра или врача ДОУ на определённый срок в зависимости от состояния здоровья ребёнка, диагноза заболевания. Щадящий режим выполняется персоналом.</p>	
<p>РЕЖИМ ДНЯ ДЕТЕЙ 2 МЛАДШЕЙ ГРУППЫ От 3 до 4 лет на холодный период</p>	
Режимные моменты	Время
- Утренний прием и осмотр, игры, дежурство, совместная и самостоятельная деятельность детей в центрах развития, индивидуальная работа воспитателя с детьми, утренняя гимнастика, личная гигиена	7.00 – 8.15
- Подготовка к завтраку, завтрак	8.15 — 8.40
- Подготовка к образовательной деятельности	8.40 – 09.00
- Образовательная деятельность: <i>общая продолжительность, включая 10-минутные перерывы</i>	09.00 – 09.55
- Игры, самостоятельная деятельность	9.15 – 09:40
- Подготовка к завтраку, второй завтрак	09.55 – 10.20
- Подготовка к прогулке, прогулка <i>(игры, физкультурные/спортивные упражнения, наблюдения, самостоятельная деятельность)</i>	10.20 — 11.50
- Возвращение с прогулки, личная гигиена	11.50 — 12.10
- Подготовка к обеду, обед	12.10 — 12.35
- Подготовка ко сну, дневной сон	12.35 – 15.05
- Постепенный подъем, гигиенические и закаливающие процедуры	15.05 – 15.25
- Подготовка к полднику, полдник	15.25 — 15.45
- Игры по инициативе детей, совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность	15.45 — 16.30

- Подготовка к прогулке, прогулка (<i>игры, физкультурные/спортивные упражнения, наблюдения, самостоятельная деятельность</i>)	16.30 — 18.40
- Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, игры.	18.40 – 19.00
Уход детей домой	

Учебный план

Вид деятельности	Количество занятий в неделю		
	Группа общеразвивающей направленности для детей 3-4 года		
	В неделю	В месяц	В год
Образовательная область «Речевое развитие»			
Коммуникативная деятельность- Развитие речи	1	4	36
Подготовка к обучению грамоте	В совместной деятельности		
Художественная литература	В режимных моментах		
Образовательная область «Познавательное развитие»			
Познавательно-исследовательская деятельность (РЭМП, сенсорное развитие)	1	4	36
Познавательно-исследовательская деятельность (ознакомление с окружающим миром)	0,5	2	18
Познавательно-исследовательская деятельность (природный мир, экология)	0,5	2	18
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»			
Коммуникативная деятельность (социальный мир)	В совместной деятельности		
Трудовое воспитание	В режимных моментах		
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»			
Изобразительная деятельность (рисование)	1	4	36
Изобразительная деятельность (лепка)	0,5	2	18
Изобразительная деятельность(аппликация)	0,5	2	18
Конструирование/ ручной труд	В совместной деятельности		
Музыкальная деятельность	2	8	72
Образовательная область «Физическое развитие»			
Двигательная деятельность	2	8	72
Плавание	1	4	36
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	В режимных моментах		
Всего	10	40	360
Часть ОД, формируемая участниками образовательных отношений			
Познавательное развитие: Петербурговедение			
	В совместной деятельности		
Социально-коммуникативное развитие:			
Социально-коммуникативное развитие и социальное воспитание «Дорогою добра»	Реализуется в рамках Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»		

**Расписание занятий 2 младшей группы
От 3 до 4 лет**

понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
9.00-9.15 9:25-09:40 Физическое развитие (бассейн)	9.00-9.15 Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация)	9.00-9.15 Познавательное развитие (РЭМП)	9.00-9.15 Художественно-эстетическое развитие (рисование)	9.00-9.15 Художественно-эстетическое развитие. Музыка
09.50-10.05 Познавательное развитие (ознакомление с окружающим/экология)	09:40-09:55 Физическое развитие	09:40-09:55 Художественно-эстетическое развитие. Музыка	09:40-09:55 Физическое развитие	9.25-9.40 Речевое развитие

3.4. Дистанционное сопровождение семей ДОУ

Цель дистанционных образовательных технологий: оказание педагогической поддержки родителям в удалённом доступе, помощь в подборе актуальной информации, вовлечение родителей в образовательный процесс.

Онлайн-консультация — это беседа или обращение к родителям посредством сети Интернет.

Мастер-классы-небольшие по времени видеоролики с трансляцией разнообразных материалов, познавательных исследований доступных для понимания детей.

Сообщения на хостинге «WhatsApp» — это форма постоянного оперативного взаимодействия воспитателей и родителей.

Веб-страница ДОУ в сети Интернет (воспитателя в сети) размещение материалов по разным направлениям развития детей: советы специалистов, рекомендации воспитателя, тестирование, анкеты, памятки, видео и фотоотчёты с мероприятий и т.д.

3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Календарный план воспитательной работы является единым для дошкольного образовательного учреждения.

Календарный планы воспитательной работы по возрастам представлен в ПРИЛОЖЕНИИ 4

3.6. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Оборудование в группе размещено и по центрам детской активности.

Центр двигательной активности	<p>В групповой комнате все спортивные пособия доступны детям, размещены таким образом, чтобы они способствовали проявлению двигательной активности детей.</p> <p>Спортивные пособия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Мячи большие, средние, маленькие - Флажки - Гимнастические мячи - Кольцебросы - Мешочки для метания - Кегли
Центр игры	<p>В уголке имеются игрушки для детей до 3-4 лет довольно крупные и готовые к использованию. Это атрибуты для сюжетно – ролевой игры «Семья»: кухонная плита, кукольная кровать с "постельными принадлежностями"; диванчик, на котором могут сидеть и куклы, и дети; набор столовой и чайной кукольной посуды. Атрибуты для сюжетно –</p>

	<p>ролевой игры «Больница»: аптечная стойка, медицинские предметы (шприц, термометр, пузырьки, вата, и др.). Игровые материалы для игры «Гараж» (машинки) размещаются в низких стеллажах, передвижных ящиках на колесиках,двигающихся в нижние открытые полки шкафов, раскладная машина - палатка и т.п. Все материалы, находятся в поле зрения, и доступны детям.</p> <p>В группе круг полифункциональных материалов невелик. Имеется емкость с разрозненными пластмассовыми и деревянными кубиками, брусками, шарами разных цветов и размеров. В качестве заместителей используются элементы конструкторов, строительных наборов. Они используются для огораживания "домика", "автобуса" и пр., как сидения в них, для устройства кроватей для кукол и т.п.</p>
<p>Центр конструирования</p>	<p>Весь строительный материал разложен по форме для того, чтобы дети могли быстро отбирать необходимые детали и при уборке упражняться в классификации их.</p> <p>Мелкий строительный материал насыпан в корзины, ящики или коробки.</p> <p>Конструкторы размещены в открытых коробках или небольших корзинках. Это позволяет детям конструировать как за столом, так и, на паласе</p> <p>В группе имеются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Конструкторы разных размеров и форм и материалов - Мозаики разных форм и размеров - Природный материал.
<p>Центр логики и математики</p>	<p>Для детей в группе имеются предметы, относящиеся к типу образно-символических, позволяющие расширять круг представлений детей, развивать речь. Это наборы картинок с изображениями простых геометрических форм, бытовых предметов, животных, растений и плодов, разрезные (складные) кубики и картинки (из 2-4 элементов), парные картинки для сравнения, простые сюжетные картинки,</p> <p>Размещение материала для познавательно-исследовательской деятельности: в спокойном месте группового помещения, чтобы дети не мешали друг другу. Часть объектов для исследования в действии стационарно расположена на специальном дидактическом столе и полке, приспособленных для этой цели. Остальные объекты для исследования и образно-символический материал воспитатель располагает в поле зрения детей непосредственно перед началом их свободной деятельности. В группе имеются следующие материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Пирамидки, окрашенные в основные цвета - Стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами, катушками,) - Объемные вкладыши из 5-7 элементов (миски, кубы, домик, машина) - Матрешки - Доски-вкладыши (с фигурками) - Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски) - Рамки-вкладыши с геометрическими формами, разными по величине - Мозаика (восьмигранная, цветная, крупная) - Наборы кубиков с цветными гранями- Рамки с одним видом застежки (шнуровка, пуговицы, кнопки)

	<ul style="list-style-type: none"> - Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (неваляшка, прыгающие игрушки и т.п.) - Наборы парных картинок (предметные) - Наборы парных картинок типа "лото" (из 2-3 частей) - Разрезные (складные) кубики с предметными картинками - Разрезные картинки, разделенные на 2-4 части
Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда	<ul style="list-style-type: none"> - Приборы – помощники: увеличительные стекла, песочные часы, магниты; - Разнообразные сосуды из различных материалов (пластмасса, металл) разного объема и формы; - Природный материал: камешки, глина, песок, ракушки, шишки, листья деревьев, семена - Утилизированный материал: кусочки кожи, меха, ткани, дерева, пробки и т. д. ; - Разные виды бумаги: обычная, картон - Красители: пищевые и непищевые (гуашь, акварельные краски и др.); - Медицинские материалы: деревянные палочки, шприцы (без игл), мерные ложки - Прочие материалы: зеркала, воздушные шары, масло, мука, соль, сахар, сито, свечи и др. - Детские халаты, клеенчатые фартуки, полотенца, контейнеры для хранения сыпучих и мелких предметов.
Книжный уголок	<ul style="list-style-type: none"> - Книги, подобранные по возрасту и по текущей теме - Настольно-печатные игры по развитию речи - Иллюстрации к сказкам, дидактические альбомы с картинками - Портреты писателей и поэтов
Центр театрализации и музицирования	<ul style="list-style-type: none"> - Кукольный театр («Теремок»), - Настольный театр («Репка», «Два жадных медвежонка») - Театр – фланелеграф (сказка «Цыплёнок») - Театр с игрушками Бибабо - Маски персонажей - Уголок ряжения (юбки, платки, сарафаны, штаны полицейские фуражки, и др.) - Фонотека с аудиозаписями детских песенок из мультфильмов и сказок - Ширма - Шумовые инструменты: бубен, погремушки, барабаны, маракасы, колокольчики маленькие и большие, ложки и др. - Музыкально- дидактические игры: «Угадай на чем играю?», «Чудесный мешочек». - Шапочки – маски, шапочки – ушки, косынки, фартучки - султанчики, ленточки с колечками
Центр творчества детей	<p>К продуктивным видам детской деятельности относятся рисование, лепка, аппликация. Для того чтобы каждый ребенок в возрасте с 3 до 4 лет смог сделать этот очень важный шаг в своем развитии, в нашей группе имеются соответствующие материалы и оборудование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Наборы цветных карандашей (6 цветов) - Восковые мелки (6 цветов) - Гуашь - Пластилин (6 цветов)

	<ul style="list-style-type: none"> - Круглые кисти - Емкости для промывания ворса кисти от краски - Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм - Клеёнки для аппликации - Бумага для рисования - Доски для лепки - Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду для вытирания рук во время лепки - Тарелки для клея - Подносы для форм и обрезков бумаги - Щетинные кисти для клея 	
--	--	--

В оснащении РППС Компьютерно-техническое оснащение частично используется для различных целей:

- для прослушивания музыкальных произведений и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

ПРИЛОЖЕНИЯ

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Карта динамики достижений детей
младший возраст (3 – 4 года)

Показатели оценивания по направлениям развития детей дошкольного возраста (ФГОС ДО)		Под показатели
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	Оценка положительного представления о себе и о семье	Называет и показывает части своего тела
		Проявляет доверие к миру, говорит о себе в первом лице - "Я"
		Имеет первичные гендерные представления
	Оценка навыка коммуникабельности со сверстниками	Называет и употребляет в общении свое имя и фамилию, возраст
		Объединяется со сверстниками в группу из 2 - 3 человек
		Проявляет инициативу в установлении контакта со сверстниками
	Общая оценка навыка концентрации, удержания инструкций (слуховых, визуальных) и выполнения их	Наблюдает за действиями сверстников и подражает им
		Умеет выполнять пошагово инструкцию взрослого, при затруднениях обращается за помощью
	Оценка навыка коммуникабельности со взрослыми	Приветствует при встрече взрослых и сверстников. Прощается с ними при расставании
		Делится своими впечатлениями со взрослыми
	Оценка последовательности выполнения заданий	Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий
		Способен возобновить прерванные действия
	Оценка трудовых навыков и навыков самообслуживания	Самостоятельно пользуется горшком, ходит на детский унитаз
		Владеет навыками самообслуживания, самостоятельно в определенной последовательности одевается, раздевается, расстегивает пуговицы, молнии, складывает одежду
		Ест и пьет самостоятельно
		Правильно пользуется ложкой и салфеткой
		Соблюдает порядок и чистоту в группе и на участке детского сада, выполняет поручения взрослых
	Оценка навыка самостоятельности и самозанятости в различных видах деятельности	Стремится действовать самостоятельно без помощи взрослого
		Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий
		Способен возобновить свои прерванные действия
Может найти себе занятие в свободное время		
Общая оценка навыков игровой деятельности	Предлагает сверстнику/взрослому атрибуты для игры, приглашает других детей в игру	
	Проявляет доброжелательность к сверстникам, оказывает помощь, взаимодействует и ладит с ними, делится	

		Использует в игре предметы заместители
	Общая оценка морально-волевых качеств	Соблюдает правила поведения в группе и на улице (не мешает другим детям, не ломает то, что сделано руками других, ведет себя спокойно)
		Проявляет сочувствие к другим
		Пытается управлять своим поведением: соотносит свои действия и правила игры
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	Оценка грамматического строя речи	Говорит целыми предложениями 3-5 слов
		Говорит понятно (не только для близких, но и для посторонних людей)
		Понимает и правильно употребляет существительные с предлогами: в, на, под, за, около
		Согласовывает слова в роде числе и падеже
	Оценка владения устной речью (диалог)	Проявляет активность в общении
		Говорит о том, что видит на картинке
	Оценка владения устной речью (монолог)	Задаёт вопросы (в том числе основной: "Почему?")
	Задаёт вопросы : «Что это?», «Кто это?»	
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	Уровень развития крупной и мелкой моторики	Нанизывает крупные бусины или пуговицы на шнурок
		Использует щипковой захват для действий с мелкими предметами
	Оценка согласованности двигательных умений и навыков	Умеет ходить прямо, свободно, не шаркая ногами, сохраняя заданное направление
		Умеет бегать, сохраняя равновесие, менять направление в беге, темп бега, в соответствии с указаниями взрослого
Оценка общей потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании	Сохраняет равновесие перешагивая на предмет	
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	Оценка сформированности первичных представлений о целостной картине мира	Узнает и называет некоторых насекомых и птиц
		Узнает и называет некоторых животных (5-7)
		Различает и называет конкретные виды деревьев, кустарников, травянистых растений (3-5)
		Различает у дерева ствол, ветви, листья, у травянистых растений - стебель, листья, цветки
	Умение классифицировать предметы	Различает все основные цвета, сортирует предметы по цвету
		Сортирует предметы по категориям (фрукты, посуда и т.д.)
		Собирает одноцветные и разноцветные пирамидки из 4-5 деталей
	Способность концентрировать внимание на конкретном предмете, объекте...	Способен слушать музыкальное произведение, чтение книг в коллективе сверстников, не отвлекаясь, на протяжении 6 - 7 минут
	Оценка сформированности представлений о	Экспериментирует с предметами (бьется - не бьется, тонет - не тонет)
Подбирает из ряда картинок с изображением предметов две		

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	свойствах и отношениях объектов	одинаковые/похожие
		Называет размер большой - маленький
	Общая оценка навыков ИЗО-деятельности	Рисует простые изобретательные формы карандашами, фломастерами, мелками
		Раскрашивает простые изобразительные формы
		Умеет действовать как по образцу, так и самостоятельно, по собственному замыслу
	Общая оценка навыков музыкальной деятельности	Лепит предметы из 1 - 3 частей, используя разнообразные приемы лепки: скатывания, сплющивание, соединение, зачищивание
		Играет на доступных детских музыкальных инструментах (бубен, дудочка, ксилофон)
		Демонстрирует элементарные вокально-хоровые навыки (поет вместе с другими детьми)
		Различает особенности звуков в музыкальном произведении (высоту звучания, динамику)
	Общая оценка навыков конструирования	Выполняет заданные движения под музыку (н-р, притопывает, делает повороты туловищем в такт)
		Самостоятельно конструирует несложные постройки из 2-3 деталей
	Оценка навыка творческого подхода (творческих способностей) к работе	Создает постройки "по сюжету"
		Проявляет устойчивый интерес к декоративно-прикладному искусству
		Может отображать свои представления и впечатления об окружающем мире

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Перспективный план работы с родителями и социальными партнерами

Месяц	Темы	Формы работы	Дополнительная информация (Цель, в каком виде, где размещается)
Сентябрь	Здравствуй детский сад!	Групповое родительское собрание	Привлечение родителей воспитанников в единое образовательное пространство.
	«Вопрос – ответ»	Педагогические беседы с родителями	Взаимодействие с семьями воспитанников.
		Оформление «Уголка для родителей»	Активизация родительского внимания к вопросам воспитания, жизни ребенка в детском саду.
Октябрь	Осень	Выставка- конкурс семей воспитанников	Оснащение педагогического процесса.
		Городской субботник по благоустройству территории ДОУ	Привлечь родителей к нравственному воспитанию детей, совместному труду; сплочение детского и взрослого коллектива.
	«Вопрос – ответ»	Педагогические беседы с родителями	Оказание родителям воспитанников своевременной помощи по вопросам воспитания.
Ноябрь	«Здоровый образ жизни»	Папка - передвижка	Привлечение родительского интереса к здоровому образу жизни.
	«Воспитание навыков культуры поведения и общения».	Педагогические беседы с родителями	Познакомить с наилучшими способами общения, наказания, поощрения детей, разъяснения им норм нравственности.
Декабрь	Зима	Выставка- конкурс семей воспитанников	Сплочение коллектива группы.
	«Первый раз в театр»	Консультация	Повышение педагогической грамотности родителей в воспитании у детей культуры поведения.
	«Здравствуй, Новый год!»	Утренник	Взаимодействие с семьями воспитанников, помощь в организации досуга.
Январь	«Что мы знаем и умеем»	Групповое родительское собрание	Взаимодействие с семьями воспитанников
	«Доверительные	Педагогические беседы с	Оказание родителям

	отношения с ребёнком»	родителями	воспитанников своевременной помощи по вопросам воспитания.
	«Ребенок и компьютер»	Консультация	Распространение среди родителей знаний о правильной организации работы ребенка на компьютере.
Февраль	«Масленица»	Конкурс творческих работ семей воспитанников	Продолжать приобщать родителей к активной жизни в группе и умению совместно с детьми проводить досуг.
	«Лучше папы друга нет»	Конкурс рисунков	Демонстрация уважительного отношения детского сада к роли отца в воспитании ребенка.
	«Как справиться с негативными эмоциями ребёнка»	Педагогические беседы с родителями	Взаимодействие с семьями воспитанников.
Март	«Вот она какая, мамочка моя!»	Конкурс творческих работ семей воспитанников	Теория консультации, картотека развивающих игр для родителей.
	«С Днем 8 марта»	Утренник	Сплочение участников в едином деле. Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников детского сада.
Апрель		Городской субботник по благоустройству территории ДОУ	Формирование командного духа среди родителей. Консолидация усилий работников детского сада и родителей по благоустройству территории детского сада. Формирование положительных взаимоотношений между коллективом детского сада и родителями.
	«Как организовать выходной день с ребенком»	Фоторепортаж	Поделиться опытом в воспитании своих детей, привлечь родителей к активной совместной деятельности.
	«По результатам года»	Анкетирование	Определение успешных мероприятий и форм работы с семьей в прошедшем году. - Определение основного

			содержания работы с родителями на новый учебный год.
Май	«Что мы знаем и умеем»	Итоговое родительское собрание	Подведение итогов воспитательно - образовательной работы за учебный год.
	«Вопрос – ответ»	Педагогические беседы с родителями	Оказание родителям воспитанников своевременной помощи по вопросам воспитания.

Примерный список художественной литературы для чтения детям

От 3 до 4 лет

Малые формы фольклора: «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуся...», «Зайка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурышенька...», «Куручка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».

Русские народные сказки: «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обработка М. Булатова); «Волк и козлята» (обработка А. Н. Толстого); «Гуси-лебеди» (обработка М. Булатова); «Колобок» (обработка К. Ушинского); «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обработка В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработка М. Булатова); «Теремок» (обработка Е. Чарушина); «У страха глаза велики» (обработка М. Серовой).

Фольклор народов мира:

Песенки: «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки: «Рукавичка», «Коза-дереза» укр., обр. Е. Благиной; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдая; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбреп-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванана, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

Произведения поэтов и писателей России:

Поэзия: Бальмонт Константин Дмитриевич «Комарики-макарики»; Бальмонт Константин Дмитриевич «Осень»; Барто Агния, Барто Павел «Девочка чумахая»; Берестов Валентин Дмитриевич «Бычок»; Благиная Елена Александровна «Научу обуваться и братца»; Блок Александр Александрович «Зайчик»; Городецкий Сергей Митрофанович «Кто это?»; Заболоцкий Николай Алексеевич «Как мыши с котом воевали»; Кольцов Алексей Васильевич «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков Иван Иванович «Все она»; Майков Аполлон Николаевич «Жолыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); Маршак Самуил Яковлевич «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Маяковский Владимир Владимирович «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница – то слон, то львица»; Михалков Сергей Владимирович «Песенка друзей»; Мошкова Эмма Эфраимовна «Жадина»; Плещеев Алексей Николаевич «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин Александр Сергеевич «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Токмакова Ирина Петровна «Медведь»; Черный Саша «Приставалка», «Про Катюшу»; Чуковский Корней Иванович «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка»; К.Валаханович «Будем котиков считать», А.Орлова «Яблочки-пятки», Г. Лагздынь «Декабрь», Э. Мошкова «Зимой холодно платкам».

Произведения поэтов и писателей разных стран:

Проза: Александрова Зинаида Николаевна «Медвежонок Бурик»; Бианки Виталий Валентинович «Купание медвежат»; Воронкова Любовь Фёдоровна «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Юрий «Синий шалашик»; Житков Борис Степанович «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); Зощенко Михаил Михайлович «Умная птичка»; Мамин-Сибиряк Дмитрий Наркисович «Сказка про храброго Зайца – Длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Носов Николай Николаевич «Ступеньки»; Прокофьева Софья Леонидовна «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); Сутеев Владимир Григорьевич «Три котенка»; Толстой Лев Николаевич «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; Толстой Алексей Николаевич «Еж», «Лиса», «Петушки»; Ушинский Константин Дмитриевич «Петушок с семьей», «Уточка», «Васька», «Лиса-Патрикеевна»; Хармс Даниил Иванович «Храбрый ёж»; Цыферов Геннадий Михайлович «Про друзей», «Когда не хватает игрушек»; из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонок»; Чуковский Корней Иванович «Так и не так»; И.Зартайская «Душевные истории про Пряника и Вареника».

Произведения поэтов и писателей разных стран:

Поэзия: Босев Асен «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; Виеру Георге «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько Платон «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Забила Наталья Львовна «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян Сильва «Кто скорее допьет», «Маша не плачет» пер. с арм. Спендиаровой; Карем Морис «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Милева Леда «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; Милн Алан «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; А. Дьюдни «Лама красная пижама» (серия про Ламу, перевод Т.Духановой), Иан Уайброу «Сонный Мишка», «Щекоталочка» (перевод М.Бородицкой).

Проза: Альфаро Оскар «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; Биссет Дональд «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Босев Асен «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Муур Лилиан «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Панку-Яшь Октав «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева; Поттер Беатрис «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Йозеф «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешск. Г. Лукина; Янчарский Чеслав «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; С.Макбрэтни «Знаешь, как я тебя люблю?» (перевод Е.Канищевой, Я.Шапиро), Р.Скоттон «Котенок Шмяк», А.Шеффлер «Чик и Брики».

ПРИЛОЖЕНИЕ 4

Календарный план воспитательной работы

№	Мероприятие Сроки	Младшая группа	Патриотическое направление (Ценности Родина, природа)	Духовно-нравственное направление (ценности милосердие, жизнь, добро)	Социальное направление (Человек, семья, дружба, сотрудничество)	Познавательное направление (ценность познание)	Физическое и оздоровительное направление (ценности жизнь и здоровье)	Трудовое направление (ценность труд)	Эстетическое направление (Ценность культура, красота)
	Ценности		<ul style="list-style-type: none"> • Родина • Природа 	<ul style="list-style-type: none"> • Милосердие • Жизнь • Добро 	<ul style="list-style-type: none"> • Человек • Семья • Дружба • Сотрудничество 	• Познание	<ul style="list-style-type: none"> • Жизнь • Здоровье 	• Труд	<ul style="list-style-type: none"> • Культура • Красота
	Образовательная область		<ul style="list-style-type: none"> • Социально-коммуникативная • Познавательная 	Социально-коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> • Социально-коммуникативная • Речевое 	Познавательная	Физическое развитие	Социально-коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> • Речевое • Художественно-эстетическое
1.	Сентябрь	«Здравствуй, детский сад!» «Неделя безопасности. Я по городу иду...»	Тематическая неделя «Лес - точно терем расписной...» Организация культурных практик в течение недели	Тематическая неделя «Здравствуй детский сад» Организация культурных практик в течение недели.	Тематическая неделя «Неделя безопасности «Я по городу иду» Организация культурных практик в течение недели	Тематическая неделя «Лес - точно терем расписной...»	Тематическая неделя «Вкусно, сладко и полезно» Организация культурных практик в течение дня. Тематическая неделя «Витамины с	«День дошкольного работника» Организация культурных практик в режиме дня Тематическая неделя «Витамины с грядки» (труд	Конкурс – выставка декоративно-прикладного творчества «Поздравительная открытка», посвященный Дню дошкольного работника Конкурс

		«Лес - точно терем расписной...» «Вкусно, сладко и полезно» «Витамины с грядки»		«Российский день леса»			грядки» Организация культурных практик в течение	человека) Организация культурных практик в течение	чтецов «Юные знатоки правил дорожного движения» Неделя безопасности дорожного движения Организация культурных практик в течение недели
2	Октябрь	«Осень золото роняет» «Познай себя. Неделя здоровья» «Мой дом (Безопасность дома)»	День Защиты животных. Организация культурных практик в течение дня Тематическая неделя «Осень золото роняет» Организация культурных практик в течение недели	«День пожилого человека» Организация культурных в течение недели «День отца» Организация культурных в течение недели	Тематическая неделя «Мой дом (Безопасность дома)» Организация культурных практик в течение недели	Тематическая неделя «Осень золото роняет» Организация культурных практик в течение недели	Тематическая неделя «Познай себя» неделя здоровья Организация культурных практик в течение недели	Тематическая неделя «Мой дом» (труд человека) Организация культурных практик в течение недели	Конкурс для самых маленьких «Веселые ладошки», посвященный времени года осень Выставка, посвящённая Дню отца «Подарок папе» Создание открыток ко

		«Мебель»							Дню отца Осенний праздник
3	Ноябрь	«Мой город» «На деревенском дворе...» «Наши лесные друзья» «Моя семья» «Крылатые соседи»	Праздник «День Народного Единства» Тематическая неделя «Мой город.» Организация культурных практик в течение недели	Тематическая неделя «Моя семья!» Организация культурных практик в течение недели Тематическая неделя «Крылатые соседи» Организация культурных практик в течение недели	Акция «Водитель, сохрани мою жизнь!», приурочена к дню Памяти жертв ДТП и направлена на пропаганду безопасного поведения детей на улицах и дорогах города	Тематическая неделя «Наши лесные друзья» Организация культурных практик в течение недели	Организация утренней гимнастики под девизом «В здоровом теле, здоровый дух»	Конкурс книжек-малышек « » , посвященный 115 летию со дня рождения Николай Николаевич Носов (1908-1976)	Выставка творческих работ, посвященная Дню матери «Букет для мамы» Создание открыток ко Дню Матери
4	Декабрь	«Зимушка зима» «У кого какие шубки?» «Украшаем»	Тематическая неделя «Украшаем елочку» Организация культурных практик в режиме дня	День заказов подарков и написание писем Деду Морозу. Организация культурных практик в	Тематическая неделя «Встречаем Новый год» Организация культурных практик в режиме дня	Тематическая неделя «У кого какие шубки». Организация культурных практик в режиме дня	Организация утренней гимнастики под девизом «Зимние забавы»	«Зимушка – зима», деятельность человека зимой Организация культурных практик в течение недели	Создание новогодних открыток Выставка детских работ (рисунков, декоративно-прикладного творчества)

		елочку» «Встречаем Новый год!»		режиме дня Тематическая неделя «Встречаем Новый год»» Организация культурных практик в режиме дня					«Новый год в гостях у сказки»
5	Январь	«Зимние забавы» «Скатерть – самобранка» (продукты) «Профессии. Орудия труда» «Одежда»	Тематическая неделя «Зимние забавы», Организация культурных практик в течение недели	«Международный день Спасибо» Организация культурных практик в режиме дня	Тематическая неделя «Зимние забавы» Организация культурных практик в течение недели	Тематическая неделя «Одежда». Организация культурных практик в течение недели	Тематическая неделя «Скатерть самобранка. Продукты». Организация культурных практик в течение недели	Тематическая неделя «Профессии. Орудия труда». Организация культурных практик в течение недели (труд человека)	Конкурс для самых маленьких «Веселые ладошки», посвященный времени года зима
6	Февраль	«Мир	Тематическая	Тематическая	«День	Тематическая	Организация	Тематическая	Создание

		неживой природы» «Транспорт» «Праздник пап» «Праздник бабушек и мам»	неделя «Праздник пап» Организация культурных практик в течение недели	неделя «Международный женский день». Организация культурных практик в течение недели Тематическая неделя «Праздник бабушек и мам» Организация культурных практик в течение недели	Защитника Отечества» Организация культурных практик в течение дня Создание открытки ко Дню защитника Отечества	неделя «Мир неживой природы» Организация культурных практик в течение недели	утренней гимнастики под девизом «Быстрее, выше, сильнее»	неделя «Транспорт» Организация культурных практик в течение недели	открыток ко Дню Защитника Отечества Выставка «На страже Родины своей», приуроченная к 23 февраля 255 лет со дня рождения писателя и драматурга И. А. Крылова (1769–1844).
7	Март	«Посуда» «Весна – красна» «Волшебница-вода» «В мире прекрасного» (Искусство и культура. Виды	Тематическая неделя «В мире прекрасного» Организация культурных практик в течение недели	Тематическая неделя «Весна красна» Организация культурных практик в течение недели	Тематическая неделя «В мире прекрасного» Организация культурных практик в течение недели	Тематическая неделя «Волшебница вода» Организация культурных практик в течение недели	Организация утренней гимнастики по девизом «Весна красна»	Тематическая неделя «Посуда». (труд людей) Организация культурных практик в режиме дня.	Выставка творческих работ «Яркие краски весны» Создание открыток к празднику весны Музыкальный праздник к 8 марта Выставка

		театра. Музеи.)							«Сказка цветов», приуроченная к 8 марта
8	Апрель	«По тропинкам сказок» «Земля наш общий дом» «Матреш кины посиделк и» «Дети друзья природы »	День космонавтики. Организация культурных практик в течение дня Тематическая неделя «Земля наш общий дом» Организация культурных практик в течение недели	Международны й день Земли. Организация культурных практик в течение дня Тематическая неделя «Дети друзья природы». Организация культурных практик в течение недели	Тематическая неделя «По тропинкам сказок» Организация культурных практик в течение недели	Тематическая неделя «Земля наш общий дом» Организация культурных практик в течение недели	Всемирный день здоровья Организация культурных практик в течение дня	Тематическая неделя «Матрешкины посиделки» Посещение музея народных промыслов	Конкурс для самых маленьких «Манят нас звёздные дали» Конкурс для самых маленьких «Веселые ладошки», посвященный времени года весна.
9	Май	«Ты и я друзья» «В царстве растений » «Мир насекомы х» «Край	Тематическая неделя «Край родной». Организация культурных практик в течение недели	Тематическая неделя «Край родной» Организация культурных практик в течение недели	Тематическая неделя «Скоро лето. Лето без опасностей.» Организация культурных практик в режиме дня Тематическая неделя «Ты и я друзья.»	Тематическая неделя «Мир насекомых». Организация культурных практик в течение недели	Организация утренней гимнастики по девизом «Весна красна!»	Тематическая неделя «В царстве растений» (труд человека) Организация культурных практик в течение недели	Создание памятных открыток ко Дню Победы

		родной» «Скоро лето. Лето без опасност ей»			Организация культурных практик в режиме дня				
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--