


ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД № 35 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ПРИНЯТА

решением Педагогического Совета
ГБДОУ детский сад №35
Невского района Санкт-Петербурга
протокол от 30.08.2024г. №1

с учётом мнения Совета родителей
ГБДОУ детский сад №35
Невского района Санкт-Петербурга
протокол от 30.08.2024г. № 1

УТВЕРЖДЕНА

Заведующий ГБДОУ детский сад №35
Невского района Санкт-Петербурга
 Архипова Е.А.
Приказ от 30.08.2024 г. №157/1



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

в старшей группе «Любознайки»

**Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детского сада № 35 Невского района Санкт-Петербурга**

Воспитатели:

Куранова Т.Ю.
Сейфуллаева С.А.

Санкт-Петербург
2024

СОДЕРЖАНИЕ

1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1.	Пояснительная записка	03
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	03
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	04
1.1.3.	Возрастные, психологические и индивидуальные характеристики особенностей развития детей 6-7 лет	05
1.1.4.	Характеристики значимые для Программы	06
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	06
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и образования детей	09
2.2.	Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов	36
2.3.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов	37
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	39
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	42
2.6.	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	44
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	46
3.2.	Обеспечение методическими материалами, средствами обучения и воспитания	46
3.3.	Распорядок и режимы дня	48
3.4.	Дистанционное сопровождение семей ДОУ	50
3.5.	Особенности традиционных событий праздников мероприятий	51
3.6.	Особенности развивающей предметно-пространственной среды	51
ПРИЛОЖЕНИЯ		
ПРИЛОЖЕНИЕ 1	Карта динамики достижений детей	53
ПРИЛОЖЕНИЕ 2	Перспективный план работы с родителями и социальными партнерами	56
ПРИЛОЖЕНИЕ 3	Примерный список художественной литературы для чтения детям	57
ПРИЛОЖЕНИЕ 4	Календарный план воспитательной работы	60
ПРИЛОЖЕНИЕ 5	Комплексно-тематическое планирование	
ПРИЛОЖЕНИЕ 6	Перспективный план работы по региональному компоненту «Петербурговедение»	76
ПРИЛОЖЕНИЕ 7	Перспективный план развития игровой деятельности	81
ПРИЛОЖЕНИЕ 8	Планирование проектной деятельности	00
ПРИЛОЖЕНИЕ 9	Перспективное планирование образовательной деятельности	118

1 ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №35 Невского района Санкт-Петербурга (далее по тексту – ГБДОУ №35 или дошкольное образовательное учреждение, или образовательное учреждение) осуществляет образовательную деятельность на двух площадках, расположенных по следующим адресам: ул. Коллонтай , д.4, корп.2 (в дальнейшем по тексту образовательной программы – площадка 1) и Союзному пр., д.3, корп.2, литер А (в дальнейшем по тексту образовательной программы – площадка 2). В данном учреждении в группах общеразвивающей направленности на площадке 1 и 2 реализуется образовательная программа дошкольного образования (далее по тексту – Программа).

Рабочая программа старшей **группы №8 «Любознайки»** общеразвивающей направленности разработана в соответствии с содержанием образовательной программы (далее ОП) дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 35 Невского района Санкт – Петербурга. Программа направлена на реализацию обязательной программы и части, формируемой участниками образовательных отношений. В Программе отражены содержание обучения и воспитания, особенности организации образовательной деятельности и образовательного процесса, учитывающие возрастные особенности детей.

Рабочая программа является локальным актом ГБДОУ, определяющим объем, порядок, содержание изучения образовательных областей образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ обучающимися в возрасте от 6-ти до 7-ми лет

Программа рассчитана на один учебный год: с 2 сентября 2024г. по 31 мая 2025г.

Программа разработана в соответствии:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)
- Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”»
- Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся»
- Обновленный ФГОС ДО - Приказ Минпросвещения России от 08.11.2022 № 955 «О внесении изменений...» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.02.2023 № 72264)
- Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022)

Таблица 1

1.1.1. Цели Программы		
Название раздела ФОП ДО	пункты	страницы
II. Целевой раздел ФОП ДО	п.14.1.	стр.4
Целью программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций, воспитать в детях социальную ответственность		

Задачи Программы				
Название раздела ФОП ДО		пункты	страницы	
<i>II. Целевой раздел ФОП ДО</i>		<i>п.14.2.</i>	<i>стр.4-5</i>	
1	обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;			
2	приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;			
3	построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития, объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;			
4	создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей, создание условий для развития личности ребенка через поддержку детской инициативы, творчества, самореализации;			
5	охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;			
6	обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, обеспечение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой			
7	обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;			
8	достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования			
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы				
ФГОС ДО		Название раздела ФОП ДО	пункты	страницы
		<i>II. Целевой раздел ФОП ДО</i>	<i>п.14.3.</i>	<i>стр.5</i>
<i>При нумерации принципов используется знак /; первая цифра обозначает нумерацию принципов ФГОС ДО, вторая цифра обозначает нумерацию принципов ФОП ДО.</i>				
1	полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;			
2	построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;			
3	содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;	3	содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее	

			вместе – взрослые);
		4	признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4/5	поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;		
5/6	сотрудничество ДОО с семьей;		
6/7	приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;		
7/8	формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;		
8/9	возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);		
9/10	учет этнокультурной ситуации развития детей.		

1.1.3. Возрастные, психологические и индивидуальные характеристики особенностей развития детей (От 5 до 6 лет)

Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения - формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе.

В 5-6 лет у ребёнка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование её отдельных сторон уже гораздо менее эффективны.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Усложняется игровое пространство.

Более совершенной становится крупная моторика.

Представления об основных свойствах предметов ещё более расширяются и углубляются.

Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным.

Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость.

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений.

Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзята её.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Словарь активно пополняется. Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики. Строят игровые и деловые диалоги.

Круг чтения ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет.

В старшем дошкольном возрасте активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда).

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки.

Происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными.

В продуктивной деятельности дети могут изобразить задуманное. Конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов.									
1.1.4. Характеристики, значимые для Программы									
При разработке Программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; социокультурная среда; контингент воспитанников; характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.									
Характеристика социокультурной среды	Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания. Основные участники реализации Программы: педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).								
Исторические и национально-культурные традиции	Народные традиции, будучи значимыми элементами региональной культуры, представляют собой уникальную возможность освоения культурного наследия страны и региона, позволяет раскрыть самобытность русского народа. При приобщении детей к национальной культуре и традициям приоритетными направлениями в деятельности дошкольного образовательного учреждения являются традиционные праздничные мероприятия.								
Характеристика контингента обучающихся	<p>Режим работы учреждения: понедельник - пятница с 7.00 до 19.00. Выходные дни — суббота и воскресенье. Длительность пребывания детей в группах – 12 часов. осуществляет образовательную деятельность по образовательной программе дошкольного образования.</p> <p>Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации - русском и учитывает местонахождение дошкольного учреждения в пространстве Санкт-Петербурга, использует его историческую и культурную ценность для образовательных целей.</p> <p>Списочный состав - 22 человека.</p> <table border="1" data-bbox="470 1146 1393 1261"> <thead> <tr> <th></th> <th>Всего</th> <th>Мальчиков</th> <th>Девочек</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Начало года</td> <td>22</td> <td>12</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>		Всего	Мальчиков	Девочек	Начало года	22	12	10
	Всего	Мальчиков	Девочек						
Начало года	22	12	10						

1.2. Планируемые результаты освоения/реализации Программы

Планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении Программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты реализации Программы представлены в соответствии с возрастными характеристиками списочного состава обучающихся дошкольного образовательного учреждения.

Планируемые результаты представлены в таблице 2 в соответствии с возрастной периодизацией и указанием ссылок на разделы ФОП ДО: нумерацией, соответствующих пунктов и нумерацией страниц с описанием содержания пункта.

Название раздела ФОП ДО		пункты	страницы
II. Целевой раздел ФОП ДО		п.15	стр.5-17
Планируемые результаты (целевые ориентиры) на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста):			
1	Ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;		
2	Ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;		
3	Ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;		
4	Ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;		
5	Ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;		
6	Ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;		
7	Ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;		
8	Ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;		
9	Ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;		
10	Ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;		
11	Ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и		

	понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
12	Ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
13	Ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
14	Ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
15	Ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;
16	Ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
17	Ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
18	Ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
19	Ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
20	Ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
21	Ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

2 СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии направлениям развития и образования детей

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	
Социальные отношения	
Задачи	Содержание
<ul style="list-style-type: none"> • Содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний, и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых; • Обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО; • Поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности; • Обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил; • Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе; • Поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником; 	<p>Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе</p> <p>Знакомит детей с их правами. Обогащает представление о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления</p> <p>Знакомит с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи.4</p> <p>Анализирует причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и др.</p> <p>Учит понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки</p> <p>Обобщает представления о семье, семейных и родственных отношениях. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи, как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи, обогащает представления детей о заботе.</p> <p>Поддерживает стремление ребенка быть членом коллектива, иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремится к деловому сотрудничеству. Способствует овладению умений совместной деятельности (общая цель, умение договариваться, быть внимательными др к другу)</p> <p>Поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил</p> <p>Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер,</p>

	<p>хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо)</p> <p>Развивает позитивное отношение к ДОО, поддерживает желание соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от событий. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО.</p>
Формирование основ гражданственности и патриотизма	
<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать уважительное отношение <ul style="list-style-type: none"> - к Родине, - к людям разных национальностей, проживающим на территории России, - их культурному наследию • Знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, • Развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны. • Поддерживать: <ul style="list-style-type: none"> - детскую любознательность по отношению к родному краю, - эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы. 	<p>Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России.</p> <p>Расширяет представления о государственных символах России – гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме.</p> <p>Обогащает представления детей о том, что Россия – большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре.</p> <p>Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают).</p> <p>Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.</p> <p>Обогащает представления детей о малой родине:</p> <ul style="list-style-type: none"> - поддерживает любознательность по отношению к родному краю; - поддерживает интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); - знакомит со смыслом некоторых символов и памятников города (поселка), <p>Развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах</p> <p>Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населённого пункта, – День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан</p> <p>Обогащает представления детей о государственных праздниках:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - День России, - День народного единства, - День Государственного флага Российской Федерации, - День Государственного герба Российской Федерации, - День защитника Отечества, - День Победы, - Всемирный день авиации и космонавтики. <p>Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населённом пункте, посвященными празднику.</p> <p>Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.</p> <p>Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).</p>
Трудовое воспитание	
<ul style="list-style-type: none"> • Формировать представления о профессиях и трудовых процессах • Вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; • Воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; • Развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе • Знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности 	<p>Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда.</p> <p>Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - убрать постель после сна, - расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), - создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное. <p>Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых</p>

	<p>поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.</p> <p>Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.</p> <p>Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых</p> <p>Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).</p>
Формирование основ безопасного поведения	
<ul style="list-style-type: none"> • Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности <ul style="list-style-type: none"> - в быту, - на улице, - в природе • Формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям • Формировать представления о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства • Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения 	<p>Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в быту, - на улице, - в природе, - в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. <p>Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения.</p> <p>Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в</p>

<ul style="list-style-type: none"> Знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования 	<p>шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное).</p> <p>Педагог инициирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.</p> <p>Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения.</p> <p>Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения</p> <ul style="list-style-type: none"> - в группе, - на улице, - в природе, - в общении с людьми, <p>- поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения.</p> <p>Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию,</p> <p>активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.</p> <p>Педагог обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21</p> <p style="text-align: center;">Содержания деятельности по правилам дорожного движения</p> <p>Прививать правила пользования транспортным средством: поведение пассажира на остановке, во время посадки, во время движения, при выходе.</p> <p>Дать представление о дорожных знаках</p> <p>Продолжать знакомить с основными терминами и понятиями дорожного движения: все элементы дорог, обязанности пешеходов и пассажиров, правила перехода железнодорожных переездов, предупредительные сигналы, подаваемые</p>
--	---

	водителем, средства регулирования дорожного движения.
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	
Сенсорные эталоны и познавательные действия	
Задачи	Содержание
<ul style="list-style-type: none"> • Развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях • Обучать сравнению и группировке объектов • Продолжать учить детей использовать приёмы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств • Формировать представления детей о цифровых средствах, познания окружающего мира, способах их безопасного использования 	<p>Педагог закрепляет умения различать и называть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - все цвета спектра: - ахроматические цвета, - оттенки цвета, - тоны цвета, - теплые и холодные оттенки, - расширяет знания об известных цветах; - знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый) <p>Педагог развивает способность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - различать и называть геометрические фигуры; - создает условия для освоения способа воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части - выделения структуры плоских геометрических фигур, - использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов <p>Педагог демонстрирует детям способы осуществления</p> <ul style="list-style-type: none"> - разных видов познавательной деятельности, - контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности - отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. <p>В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы</p> <p>Педагог посредством игровой и познавательной мотивации организует освоение детьми</p> <ul style="list-style-type: none"> - умений выделения сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам;

	<p>- группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки;</p> <p>- совершенствует приёмы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений.</p> <p>Педагог формирует представления об использовании цифровых средств познания окружающего мира и правила необходимые соблюдать для их безопасного использования</p>
Математические представления	
<ul style="list-style-type: none"> • Развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени • Обогащать пространственные и временные представления • Развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях 	<p>Педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти.</p> <p>Педагог учит детей количественному и порядковому счету в пределах десяти</p> <p>Педагог подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами</p> <p>Педагог организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры;</p> <p>Педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по</p> <ul style="list-style-type: none"> - размеру, - в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти - на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; <p>Педагог развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части.</p> <p>Педагог учит выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов.</p> <p>Педагог обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги</p>

	<p>Педагог обогащает представления и умения устанавливать временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год</p> <p>Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3 - 5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений.</p> <p>Педагог формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования</p>
Окружающий мир	
<ul style="list-style-type: none"> • Развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности. • Развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях; • Расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним. • Формировать и расширять представления детей о многообразии стран и народов мира 	<p>Педагог продолжает расширять представления о родственных связях: - ближнего и дальнего круга: дядя, тетя, двоюродный брат, сестра, племянники и пр. - формирует практику составления генеалогического древа</p> <p>Педагог создает условия, способствующие объединению сверстников для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и т.д.)</p> <p>Педагог расширяет первичные представления о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях).</p> <p>Педагог закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе.</p> <p>Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве</p> <p>Педагог развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных</p>

	<p>праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества.</p> <p>Педагог формирует представления о многообразии стран и народов мира;</p> <p>педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.</p> <p>Педагог создает условия для расширения представлений детей о свойствах разных материалов в процессе экспериментальной и исследовательской деятельности</p> <p>Педагог формирует содержание согласно содержанию раздела «Трудовое воспитание» образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</p>
Природа	
<ul style="list-style-type: none"> • Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни в разные сезоны года, их потребностях; • Продолжать учить группировать объекты живой природы • Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, • Продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой неживой природы и их свойств и качеств • Воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться 	<p>Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года</p> <p>Педагог совершенствует умения сравнивать и выделять признаки; группировать объекты живой природы по их:</p> <ul style="list-style-type: none"> - особенностям, - месту обитания; - образу жизни; - питанию. <p>Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы).</p> <p>Педагог направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей.</p> <p>Педагог уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание</p>

	растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое) Педагог способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	
Формирование и обогащение словаря	
Задачи	Содержание
<ul style="list-style-type: none"> • Вводить в словарь детей <ul style="list-style-type: none"> - существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); - названия техники (экскаватор, комбайн); - прилагательные, обозначающие признаки предметов; - наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); - глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. • Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы). • Закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи <ul style="list-style-type: none"> - существительные, - прилагательные, - глаголы, - наречия, - предлоги, - использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб) 	<p>Педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей;</p> <p>Педагог осуществляет обогащение словаря за счет слов, обозначающих:</p> <ul style="list-style-type: none"> -названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; -личностные характеристики человека, -его состояния и настроения, -внутренние переживания; -социально-нравственные категории, -оттенки цвета, -тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; -названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов <p>Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.</p>
Звуковая культура речи	
<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка. • Учить детей различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з) • Отрабатывать интонационную выразительность речи. • Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове 	<p>Педагог развивает у дошкольников</p> <ul style="list-style-type: none"> - звуковую и интонационную культуру речи, - фонематический слух <p>Педагог способствует освоению дошкольниками правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в</p>

	<p>процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов</p> <p>Педагог обучает использованию средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).</p>
Грамматический строй речи	
<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении <ul style="list-style-type: none"> - существительные с числительными, - существительные с прилагательным, - образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. • Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро) • Развивать умения <ul style="list-style-type: none"> - образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), - образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов. • Познакомить с разными способами образования слов. 	<p>Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число; - существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками. <p>Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи глаголы «одеть» и «надеть»,</p>
Связная речь	
<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. • Закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, <ul style="list-style-type: none"> - задавать вопросы, - правильно отвечать на вопросы педагога и детей; - объединять в распространенном ответе реплики других детей, - отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространено). • Закреплять умение <ul style="list-style-type: none"> - участвовать в общей беседе, - внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не 	<p>Педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели.</p> <p>Педагог развивает у детей умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия; обогащает представления детей о правилах речевого этикета, Педагог помогает детям осваивать этикет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - телефонного разговора, - столового, - гостевого этикета,

<p>отвлекаться.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; • Продолжать формировать культуру общения: <ul style="list-style-type: none"> - называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», - называть друг друга ласковыми именами, - во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, - не вмешиваться в разговор взрослых • Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. • Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом. • Формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. 	<p>- этикет взаимодействия в общественных местах;</p> <p>Педагог помогает детям использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах</p> <p>Педагог формирует у детей умения</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; - пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, - пользоваться прямой и косвенной речью; - находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов <p>Педагог поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе,</p> <ul style="list-style-type: none"> - поощряет использование в диалоге разных типов реплик. - поощряет использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, <p>Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их</p> <p>Педагог формирует у детей умения использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи.</p> <p>Педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников</p> <p>Педагог помогает определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа.</p> <p>Педагог помогает детям сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога.</p> <p>Педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников</p>
--	---

Подготовке детей к обучению грамоте	
<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить детей со словесным составом предложения • Познакомить детей со звуковым составом слова. • Выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова. • Формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры 	<p>Педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков</p> <p>Педагог помогает детям осваивать термины «слово», «буквы», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»</p> <p>Педагог помогает проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-трех слоговые слова, осуществлять звуковой анализ простых трех звуковых слов.</p> <p>Педагог помогает интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова</p> <p>Педагог помогает составлять предложения по живой модели, определять количество и последовательность слов в предложении</p> <p>Педагог развивает мелкую моторику кистей рук с помощью раскрашивания, штрихования, мелких мозаик.</p>
Формирование интереса к художественной литературе	
<ul style="list-style-type: none"> • Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения). • Формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: <ul style="list-style-type: none"> - поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение. • Формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, • Поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное). • Развивать интерес к произведениям познавательного характера. • Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем). • Развивать образность речи и словесное творчество <ul style="list-style-type: none"> - умения выделять из текста образные единицы, - понимать их значение, 	<p>Педагог обогащает опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).</p> <p>Формирует представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений (поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение).</p> <p>Формирует избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы.</p> <p>Поддерживает инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное).</p> <p>Развивает интерес к произведениям познавательного характера.</p> <p>Формирует положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем).</p> <p>Развивает образность речи и словесное творчество (умение выделять из текста образные единицы, понимать их значение, составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке)</p>

<ul style="list-style-type: none"> - составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке • Углублять восприятие содержания и формы произведений: <ul style="list-style-type: none"> - оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения; - другие средства раскрытия образа; - ритм в поэтическом тексте. • Совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения: <ul style="list-style-type: none"> - выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; - выразительное чтение по ролям в инсценировках; - пересказ близко к тексту • Рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению 	<p>Углубляет восприятие содержания и формы произведений (оценку характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения; другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте).</p> <p>Совершенствует художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту)</p> <p>Рассматривает иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.</p>
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
Приобщение к искусству	
Задачи	Содержание
<ul style="list-style-type: none"> • Поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество. • Продолжать развивать <ul style="list-style-type: none"> - эстетическое восприятие, - эстетические чувства, - эмоции, - эстетический вкус, - интерес к искусству. • Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность. • Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям). • Развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических 	<p>Педагог продолжает формировать у детей интерес к живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>Педагог развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства.</p> <p>Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую изобразительную деятельность.</p> <p>Педагог продолжает развивать умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе.</p> <p>Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания.</p> <p>Педагог расширяет представления детей о творческой профессии - художник, ее значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и др..</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство.</p> <p>Педагог формирует у детей умение выделять, группировать произведения по видам искусства: изобразительное искусство, архитектура.</p>

<p>оценок, суждений</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе. • Формировать бережное отношение к произведениям искусства. • Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности. • Продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, изобразительное искусство, архитектура, фотография). • Продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой. • Расширять представления детей о народном искусстве, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках • Продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность. • Формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания. • Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка. • Уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства. 	<p>Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет</p> <p>Педагог учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.</p> <p>Педагог формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <p>Педагог учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.</p> <p>Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников.</p> <p>Педагог расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие).</p> <p>Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое.</p> <p>Педагог обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и т.д.).</p> <p>Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.</p> <p>Педагог развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.</p> <p>Педагог при чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</p> <p>Педагог расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами</p>
--	---

	<p>фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках; Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности, как по собственному желанию, так и под руководством взрослых. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о выставках, музеях. Педагог формирует желание посещать выставки, музеи.</p>
Изобразительная деятельность	
<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. • Развивать художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. • Совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно - творческие способности; • Обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей. • Развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира • Формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. • Формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. • В процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение • Развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций. • Закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы. • Обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; 	<p style="text-align: center;">Предметное рисование</p> <p>Педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Педагог учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее); Педагог способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Педагог закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Педагог вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Педагог учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивает чувство цвета. Педагог учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут,</p>

- Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало.
- Инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов).
- Учить рисовать детей с натуры.
- Продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.
- Поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда.
- Поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать; знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения.
- Формировать у детей навык самоконтроля за сохранением правильной позы при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.
- Воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.
- Формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Педагог развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование

Педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений ("Кого встретил Колобок", "Два жадных медвежонка", "Где обедал воробей?" и другие).

Педагог развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов).

Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).

Декоративное рисование

Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор.

Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое).

Предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов, добиваясь большего разнообразия используемых элементов, тщательности исполнения

Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью

при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец и другое.)

Педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи.

Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки.

Педагог знакомит детей с росписью Полхов-Майдана.

Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи.

Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством.

Лепка

Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке.

Продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности;

Формирует у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное).

Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами.

Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное.

Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении

Продолжает закреплять у детей навыки аккуратной лепки.

Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки

Учит объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): "Курица с цыплятами", "Два жадных медвежонка нашли сыр", "Дети на прогулке" и другие
Педагог развивает у детей творчество.

Декоративная лепка

Знакомить детей с особенностями декоративной лепки.
Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства;
Учит детей украшать изделия наклепами и углубленным рельефом.
Учит использовать стеку.
Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства.
Учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.
Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие).
Учит детей расписывать изделия гуашью.

Аппликация

Педагог развивает у детей устойчивый интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.
Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое); педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.
Педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.
с целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания

Народное декоративно-прикладное искусство

Педагог формирует интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Педагог продолжает знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Педагог знакомит с росписью Полхов-Майдана. Включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи.

Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида

Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.

Педагог развивает декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Педагог учит лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Формирует умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Прикладное творчество

Педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей,

	<p>сотрудников детского сада, елочные украшения.</p> <p>Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.</p> <p>Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы;</p>
Конструктивная деятельность	
<ul style="list-style-type: none"> • Развивать у детей интерес к конструктивной деятельности • Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок, конус и др.); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); учить заменять одни детали другими • Знакомить детей с различными видами конструкторов. • Развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей. • Знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее. • Поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. • Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни. • Создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т.п.); учить выделять основные части и характерные детали конструкций. • Развивать у детей умение использовать в сюжетно - ролевой игре постройки из строительного материала • Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек); закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры. • Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. 	<p>Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.</p> <p>Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое; учит детей заменять одни детали другими.</p> <p>Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций.</p> <p>Педагог продолжает знакомить с разнообразными конструкторами, имеющими различные крепления; формирует навыки монтажа и демонтажа.</p> <p>Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.</p> <p>Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала</p> <p>Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p> <p>Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.</p> <p>Педагог совершенствует умение детей работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек); закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).</p> <p>Педагог закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.</p> <p>Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. • Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта; учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал; учить применять конструктивные умения, полученные в процессе освоения умений конструктивной деятельности. 	
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (музыка)	
Приобщение к искусству	
Задачи	Содержание
<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; <ul style="list-style-type: none"> - умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе; - активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям), • Развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; - способствовать освоению эстетических оценок, суждений; • Формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; <ul style="list-style-type: none"> - формировать бережное отношение к произведениям искусства; - развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать музыкальную деятельность; • Продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность; • Продолжать формировать умение выделять, группировать 	<p>Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, воспитывает бережное отношение к произведениям искусства, развивает у детей эстетические чувства эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства.</p> <p>Формирует умение выделять их выразительные средства, учит соотносить художественный образ и средства выразительности характеризующие в разных видах искусства, продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через музыкальную деятельность.</p> <p>Формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с музыкальными произведениями.</p> <p>Расширяет представление детей о народном искусстве, фольклоре, музыки.</p> <p>Знакомит детей с видами и жанрами фольклора, поощряет участие детей фольклорных развлечений и праздниках.</p>

<p>произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; - продолжать знакомить детей с архитектурой • Расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; <ul style="list-style-type: none"> - развивать интерес к участию в фольклорных праздниках • Продолжать формировать умение выделять и использовать в своей музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности; • Уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства; <ul style="list-style-type: none"> - поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество; • Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка; 	
Музыкальная деятельность	
<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш); <ul style="list-style-type: none"> - развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты; - формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; - накапливать представления о жизни и творчестве композиторов; - продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее; - продолжать развивать у детей музыкальные способности 	<p style="text-align: center;">Слушание</p> <p>Педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов</p> <p style="text-align: center;">Пение</p> <p>Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты.</p>

<p>детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей; • Развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности • Развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности; 	<p>Педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.</p> <p>Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>Развивает у детей песенный музыкальный вкус.</p> <p style="text-align: center;">Песенное творчество</p> <p>Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.</p> <p>Педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст.</p> <p style="text-align: center;">Музыкально-ритмические движения</p> <p>Педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально - образное содержание.</p> <p>Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.</p> <p>Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).</p> <p>Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.</p> <p>Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.</p> <p style="text-align: center;">Музыкально-игровое и танцевальное творчество</p> <p>Педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.</p> <p>Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.</p> <p>Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.</p>
---	--

	<p style="text-align: center;">Игра на детских музыкальных инструментах</p> <p>Педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.</p> <p>Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям</p>
Театрализованная деятельность	
<ul style="list-style-type: none"> • Знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); • Знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее); • Развивать интерес к сценическому искусству; • Создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка; • Развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения); <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; • Развивать навыки действий с воображаемыми предметами; <ul style="list-style-type: none"> - способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее); • Создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов 	<p>Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее).</p> <p>Расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее).</p> <p>Способствует развитию интереса к сценическому искусству, Создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей.</p> <p>Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения).</p> <p>Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее).</p> <p>Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.</p> <p>Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.</p> <p>Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.</p> <p>Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.</p>
Культурно-досуговая деятельность	

<ul style="list-style-type: none"> • Развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой; • Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее; <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; - воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях; • Создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга; <ul style="list-style-type: none"> - формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; - знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям; • Развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее); • Формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее); <ul style="list-style-type: none"> - поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее; 	<p>Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее).</p> <p>Формирует у детей основы праздничной культуры.</p> <p>Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям.</p> <p>Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. - Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.</p> <p>Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику.</p> <p>Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости).</p> <p>Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка.</p>
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
Задачи	Содержание
<ul style="list-style-type: none"> • Обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки. • Развивать психофизические качества, <ul style="list-style-type: none"> - ориентировку в пространстве, 	<p>Педагог формирует, закрепляет и совершенствует: двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу.</p> <p>Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.</p> <p>Закрепляет умение осуществлять самоконтроль за соблюдением техники</p>

<ul style="list-style-type: none"> - равновесие, - координацию, - мелкую моторику, - точность и меткость. • Воспитывать самоконтроль и самостоятельность, <ul style="list-style-type: none"> - проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, - соблюдать правила в подвижной игре, - взаимодействовать в команде. • Воспитывать <ul style="list-style-type: none"> - патриотические чувства и - нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, - формах активного отдыха. • Продолжать развивать интерес к физической культуре. • Формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов. • Укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку • Повышать иммунитет средствами физического воспитания. • Расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха. • Воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий. 	<p>выполнения упражнений; самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми;</p> <p>Создает условия для</p> <ul style="list-style-type: none"> - освоения элементов спортивных игр, - использует игры-эстафеты; <p>Поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх:</p> <ul style="list-style-type: none"> - поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; - поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками. <p>Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги. с соответствующей тематикой</p> <p>Способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности.</p> <p>Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни.</p> <p>Формирует и закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.</p> <p>Воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.</p>
--	---

2.2. Описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов

Описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов, основные положения, которые можно использовать при построении регламента педагогической диагностики, представлены в таблице 3 с указанием ссылок на разделы ФОП ДО, конкретные пункты и страницы.

Таблица 3

Целеполагание, задачи, специфика и регламент педагогической диагностики		
Название раздела ФОП ДО	пункты	страницы
<i>II. Целевой раздел ФОП ДО</i>	<i>n.16</i>	<i>стр.18-20</i>
Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов направлена на изучение: <ul style="list-style-type: none"> – деятельностных умений ребенка; – его интересов; – предпочтений; – склонностей; – личностных особенностей; – способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. 	<i>n.16.1.</i>	<i>стр.18</i>
Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов позволяет: <ul style="list-style-type: none"> – выявлять особенности и динамику развития ребенка; – составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы; – своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности. 		
Периодичность проведения педагогической диагностики: на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (<i>стартовая диагностика</i>) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (<i>заключительная, финальная диагностика</i>). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе.	<i>n.16.5</i>	<i>стр. 19</i>
Наблюдение – основной метод педагогической диагностики Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных	<i>n.16.7</i>	<i>стр. 19-20</i>

умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.		
Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).	<i>n.16.8</i>	<i>стр. 20</i>
<p>Описание направлений педагогической диагностики индивидуального развития, достижений обучающихся в пяти образовательных областях представлены в картах развития обучающихся, диагностика проводится 2 раза в год (сентябрь, май), в сентябре (начальная)- 2 недели и в конце учебного года (заключительная) при необходимости возможно проведение промежуточной диагностики в середине учебного года. Заполняются таблицы для проведения сравнительного анализа. Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям. Шкала оценивания выбрана в баллах:</p> <p>«1» - критический уровень</p> <p>«2» - выше критического, но ниже достаточного</p> <p>«3» - достаточный уровень</p> <p>«4» - выше достаточного, но ниже высокого</p> <p>«5» - высокий уровень</p>		
<i>Материалы по данному разделу представляются в ПРИЛОЖЕНИИ 1</i>		

2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов

Содержание данного раздела Программы построено на основании п.23, 24, 25, 26 ФОП ДО. В таблице 6 представлены основные положения, определяющие организационные, методические и педагогические подходы к проектированию образовательного процесса, образовательных ситуаций и содержанию образовательной деятельности воспитанников.

Таблица 6

Формы получения образования		ФОП ДО
Вариативные очные формы получения образования	Группы полного дня	<i>n.23.1. стр.148</i>
Образовательные технологии		ФОП ДО
1	Дистанционные образовательные технологии индивидуального сопровождения семей	<i>п. 23.2 стр.148</i>
4	Технологии развивающего обучения	
5	Игровые технологии	
6	Технологии исследовательской деятельности	
7	Здоровьесозидающие и здоровьесберегающие технологии	
Организационные технологии		ФОП ДО
1	Технологии совместного (интегративного / инклюзивного) образования	<i>n.23.4.</i>

			<i>стр.149</i>
2	Технологии универсального дизайна		
Методы, используемые при организации воспитания и обучения			ФОП ДО
ВОСПИТАНИЕ (п.23.6, стр.150)		ОБУЧЕНИЕ (п.23.6.1, стр. 150)	
1	методы организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы)	1	традиционные методы (словесные, наглядные, практические)
		2	методы, в основе которых положен характер познавательной деятельности детей
2	методы осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример)	3	информационно-рецептивный метод: действия ребенка с объектом изучения организуются по представляемой информации (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение)
3	методы мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы)	4	репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель)
		5	метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений
		6	эвристический метод: (частично-поисковая) проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)
		7	исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование)
8	метод проектов широко применяется для решения задач воспитания и обучения, способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое		
Средства для реализации Программы, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов			ФОП ДО
1	демонстрационные и раздаточные		<i>п.23.7 стр.151</i>
2	визуальные, аудиальные, аудиовизуальные		
3	естественные и искусственные		
4	реальные и виртуальные		
Средства, используемые для развития следующих видов деятельности детей			<i>п.23.8, стр.151</i>
вид деятельности		предлагаемое оборудование	
двигательная		оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое	
предметная		образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое	

игровая	игры, игрушки, игровое оборудование и другое
коммуникативная	дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое
познавательно-исследовательская	натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое)
экспериментирование	
чтение художественной литературы	книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал
трудовая	оборудование и инвентарь для всех видов труда
продуктивная	оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования
музыкальная	детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое

Парциальные программы являются дополнением к образовательной программе дошкольного образования и составляют не более 40% от общей учебной нагрузки. В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены парциальные программы:

№ п/п	Образовательная область	Парциальная программа
1	Познавательное развитие	«Первые шаги», Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет / Г.Т. Алифанова Спб.: Паритет 2008. – 288 с.
2		Образовательный проект финансовой грамотности «Занимательные финансы»
3		Образовательный проект «Волшебный мир музея»
4	Социально-коммуникативное развитие	«Основы безопасности детей дошкольного возраста» /Н.Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина;
5		«Дорогою добра» /Л,В,Коломейчик ИЗДАТЕЛЬСТВО «ТЦ СФЕРА» 2017-160с.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Структура образовательной деятельности в ходе образовательного процесса представлена в таблице 7 с указанием на нумерацию пунктов и страниц текста ФОП ДО.

Таблица 7

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (п.24.1., стр.152) (основные компоненты)				
1	2	3	4	
осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	осуществляемая в ходе режимных процессов	самостоятельная деятельность детей	взаимодействие с семьями детей по реализации Программы	
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (п.24.1., стр.152) (совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей) (этапы формирования самостоятельности)				
1	2	3	4	5
совместная	совместная	совместная	совместная	самостоятельная,

<p>деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: <u>обучает ребенка чему-то новому</u></p>	<p>деятельность ребенка с педагогом, при которой <u>ребенок и педагог – равноправные партнеры</u></p>	<p><u>деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей</u></p>	<p><u>деятельность детей со сверстниками без участия педагога</u>, но по его заданию. <u>Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора</u>, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей</p>	<p><u>спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога</u>. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое)</p>
<p>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (п.24.10, стр.154, п.24.16, стр.155)</p>				
<p>в утренний отрезок времени</p>		<p>во второй половине дня</p>		
<p>игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)</p>		<p>элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей)</p>		
<p>беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций</p>		<p>проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое)</p>		
<p>практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие)</p>		<p>игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)</p>		
<p>наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых</p>		<p>опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое</p>		
<p>трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое)</p>		<p>чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей, лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее</p>		
<p>индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей</p>		<p>слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации</p>		
<p>продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое)</p>		<p>организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций</p>		

	картин классиков и современных художников и другого	
оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательная деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое)	индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям	
	работа с родителями (законными представителями)	
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		
занятие (п.24.11, стр.154, п.24.12, стр.155)	культурные практики (п.24.18-24.22, стр.156-157)	
дело, занимательное и интересное детям, развивающее их	организовывать культурные практики педагог может во вторую половину дня	
деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно	расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности	
форма организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими	ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность	
проводится в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее	игровая практика	ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива)
	продуктивная практика	ребёнок – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания)
в рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания	познавательно-исследовательская практика	ребёнок как субъект исследования (познавательная инициатива)
	коммуникативная практика	ребёнок – партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива)
время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21	чтение художественной литературы	дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности)
при организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов		
введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса; термин фиксирует форму организации образовательной деятельности; содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий	тематику помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое	

педагог может выбирать самостоятельно	организация предполагает подгрупповой способ объединения детей	
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		
в игре <i>(п.24.5.-24.8, стр.152-154)</i>	на прогулке <i>(п.24.15, стр.155).</i>	
занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности	наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней	
основной вид деятельности, в которой формируется личность ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации	экспериментирование с объектами неживой природы	
	подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей	
в совместной игре дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность, инициативу и другое		
выполняет различные функции: <ul style="list-style-type: none"> – обучающую; – познавательную; – развивающую; – воспитательную; – социокультурную; – коммуникативную; – эмоциогенную; – развлекательную; – диагностическую; – психотерапевтическую; – другие 	сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом)	
		элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО
выступает как: <ul style="list-style-type: none"> – форма организации жизни и деятельности детей; – средство разностороннего развития личности ребенка; – метод или прием обучения; – средство саморазвития; – самовоспитания; – самообучения; – саморегуляции 	свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа	
		проведение спортивных праздников (при необходимости)
		проводится в отведённое время, предусмотренное в режиме дня, в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21 к её организации
максимально используются все варианты её применения в дошкольном образовании		

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (форма самостоятельной инициативной деятельности)

<i>(п.25, стр.157)</i>
Формы
1. самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование
2. свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры
3. игры-импровизации и музыкальные игры
4. речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками
5. логические игры, развивающие игры математического содержания
6. самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование
7. самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений
Условия
1. уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы
2. организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности
3. расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно; уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов
4. поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы
5. создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата
6. поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата
7. внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае
8. поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения
Рекомендуемые способы и приёмы для поддержки детской инициативы
1. Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.
2. У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных

самостоятельных, инициативных действий.
3. Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
4. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
5. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
6. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Возрастные характеристики детской самостоятельной инициативности и педагогические действия по поддержке детской инициативы
5-7 лет
Ребёнок имеет яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых.
Педагогу важно обращать внимание на педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество.
Педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач.
Педагог регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.
В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе
Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Данный раздел Программы в таблице 8 описывает на основании п.26 ФОП ДО организацию взаимодействия педагогов и родителей по проектированию и реализации содержания Программы, в части, дополняющей, поддерживающей и тактично направляющей воспитательные действия родителей (законных представителей) обучающихся дошкольного возраста и кооперирующей общие усилия на совместную образовательную деятельность по созданию условий для реализации Программы.

Таблица 8

Цели		Задачи	
<i>п.26.1., стр.161</i>		<i>п.26.3. стр.161-162</i>	
1	обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов	1	информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО
		2	просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей
2	обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи	3	способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи
		4	построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач
Перспективный план работы с родителями и социальными партнерами 2024-2025 г. представлен в ПРИЛОЖЕНИИ 2			

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы																																						
<p>Для реализации информационно-коммуникативных технологий с целью повышения эффективности образовательной деятельности в группе используются разнообразные технические средства обучения:</p>																																							
<p align="center">Материально-техническое обеспечение Программы дошкольного образования группы</p> <p>В учреждении выстроена полифункциональная предметно – пространственная развивающая среда в помещении групп и в кабинетах специалистов. В ГБДОУ есть все условия для всестороннего развития детей: групповые помещения, музыкальный зал, физкультурный зал, бассейн, кабинеты дополнительного образования, кабинет психолога, логопедический кабинет. С целью оптимизации совместной образовательной деятельности, педагогами создаются и используются инновационные образовательные продукты, успешно применяемые в образовательном процессе. Педагоги детского сада активно применяют новые технологии, делятся своим творческим потенциалом с коллегами на открытых мероприятиях, районных и городских методических объединениях, семинарах, конференциях.</p> <p>В настоящее время в группе в состав информационно-технической базы входят:</p> <table border="1" data-bbox="150 936 1406 1653"> <thead> <tr> <th>Позиция</th> <th>Группа «Любознайки»</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>Ноутбук</td><td>0</td></tr> <tr><td>Моноблок</td><td>0</td></tr> <tr><td>МФУ</td><td>0</td></tr> <tr><td>Принтер</td><td>0</td></tr> <tr><td>Мультимедийный проектор</td><td>0</td></tr> <tr><td>Экран</td><td>0</td></tr> <tr><td>Интерактивная доска</td><td>0</td></tr> <tr><td>Интерактивный стол</td><td>0</td></tr> <tr><td>Телевизор</td><td>0</td></tr> <tr><td>Музыкальный центр</td><td>0</td></tr> <tr><td>Фотоаппарат</td><td>0</td></tr> <tr><td>Видеокамера</td><td>0</td></tr> <tr><td>Персональный компьютер</td><td>0</td></tr> <tr><td>Часы-термометр (бассейн)</td><td>0</td></tr> <tr><td>Панель интерактивная</td><td>0</td></tr> <tr><td>Песочный световой стол</td><td>0</td></tr> <tr><td>Комплекс «Соляная пещера»</td><td>0</td></tr> <tr><td>Интерактивное оборудование для сенсорной комнаты</td><td>0</td></tr> </tbody> </table>		Позиция	Группа «Любознайки»	Ноутбук	0	Моноблок	0	МФУ	0	Принтер	0	Мультимедийный проектор	0	Экран	0	Интерактивная доска	0	Интерактивный стол	0	Телевизор	0	Музыкальный центр	0	Фотоаппарат	0	Видеокамера	0	Персональный компьютер	0	Часы-термометр (бассейн)	0	Панель интерактивная	0	Песочный световой стол	0	Комплекс «Соляная пещера»	0	Интерактивное оборудование для сенсорной комнаты	0
Позиция	Группа «Любознайки»																																						
Ноутбук	0																																						
Моноблок	0																																						
МФУ	0																																						
Принтер	0																																						
Мультимедийный проектор	0																																						
Экран	0																																						
Интерактивная доска	0																																						
Интерактивный стол	0																																						
Телевизор	0																																						
Музыкальный центр	0																																						
Фотоаппарат	0																																						
Видеокамера	0																																						
Персональный компьютер	0																																						
Часы-термометр (бассейн)	0																																						
Панель интерактивная	0																																						
Песочный световой стол	0																																						
Комплекс «Соляная пещера»	0																																						
Интерактивное оборудование для сенсорной комнаты	0																																						
3.2.	Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания																																						
<ol style="list-style-type: none"> 1. Федеральная образовательная программа дошкольного образования, 2023 г. 2. Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа. Мозаика-синтез, 2021 г. 3. Аверина И. Е. Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ. Айрис-Пресс, 2021 г. 4. Алмазова О. В., Бухаленкова Д. А. Развитие саморегуляции у дошкольников 5-7 лет. Мозаика-синтез, 2020 г. 5. Алябьева Е. А. Как организовать работу с детьми летом. ТЦ Сфера, 2022 г. 6. Арсеновская О. Н. Учимся общаться. Игровые занятия по формированию 																																							

- коммуникативных навыков, 5-7 лет. Учитель, 2021 г.
7. Афонькина Ю. А., Борисова О. А., Белотелова Т. Э. Познавательная деятельность дошкольников 6-7 лет в игровом взаимодействии: коррекционно-развивающие занятия, игры, предметные опоры. Учитель, 2023 г.
 8. Бобровская Н. В. Весёлый летний марафон. Комплексный проект 2-7 лет. Учитель 2020 г.
 9. Березенкова Т. В. Моделирование игрового опыта детей на основе сюжетно-ролевых игр. Старшая группа. Учитель, 2021 г.
 10. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Пространство детской реализации. Проектная деятельность 5-7 лет. Мозаика-синтез, 2020 г.
 11. Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Мозаика-синтез, 2021 г.
 12. Брагина Е. А. Уроки безопасности: как вести себя с незнакомыми людьми. Учитель, 2023 г.
 13. Беляевская Г. Д. Правила дорожного движения для детей 3-7 лет: занятия, целевые прогулки, утренники, экскурсии. Учитель, 2022 г.
 14. Волошина Л. Н., Гавришова Е. В., Елецкая Н. М., Курилова Т. В. Игровые технологии в системе физического воспитания дошкольников. Учитель, 2022 г.
 15. Виноградова Н. А., Микляева Н. В. Интерактивная предметно-развивающая и игровая среда детского сада. Перспектива, 2021 г.
 16. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа.
 17. Горбатенко О. Ф. Комплексные занятия с детьми 4-7 лет. Учитель 2021 г.
 18. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа. Мозаика-синтез, 2021 г.
 19. Гуськова А. А. Развитие речевого дыхания детей 3-7 лет. ТЦ Сфера, 2021 г.
 20. Герасимова О. Е. Игровые технологии как средство развития ориентировки в пространстве у детей 4-6 лет. Учитель, 2023 г.
 21. Деева Н. А. Игровые здоровьесберегающие технологии: психогимнастика, зарядка для глаз, пальчиковые игры, физкультминутки. Учитель, 2023 г.
 22. Жуковская Р. И. Творческие ролевые игры в детском саду.
 23. Кнышова Л. В., Меньшикова О. И., Попова Т. Л. Экономика для малышей, или Как Миша стал бизнесменом. М., Педагогика-Пресс, 1996 г.
 24. Ковалько И. А. Азбука физкультминуток. Вако 2021 г.
 25. Кобзева Т. Г. Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа. Учитель 2021 г.
 26. Кудрявцева Е. А. Проекты для детей. Учитель, 2021 г.
 27. Кузнецова Е. М. Конструктивно-модельная деятельность детей 5-6 лет. Учитель, 2021 г.
 28. Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. Мозаика-синтез, 2020 г.
 29. Кудрявцева Е. А., Рыбачева М. В. Проекты для детей. Мир профессий глазами ребёнка. Учитель, 2022 г.
 30. Косарева В. Н. Народная культура и традиции: занятия с детьми 3-7 лет. Учитель, 2023 г.
 31. Леонова Н. Н., Неточаева Н. В. Нравственно-патриотическое воспитание старших дошкольников: целевой творческий практико-ориентированный проект. Учитель, 2023 г.
 32. Любимые стихи. Хрестоматия для дошкольников.
 33. Машкова С. В. Познавательно-исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе. Учитель, 2021 г.
 34. Мурченко Н. А., Поминова Ю. П. Календарное планирование летнего оздоровительного периода. Учитель, 2021 г.
 35. Михина Е. Н. Развивающие игры для детей 2-7 лет. Учитель, 2023 г.
 36. Масленникова О. М., Филиппенко А. А. Экологические проекты в детском саду. Учитель, 2022 г.
 37. Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Мозаика-синтез, 2018 г.
 38. Петухова А. А. Тематический день в детском саду. Учитель, 2020 г.
 39. Поварницина Г. П., Киселёва Ю. А. Финансовая грамотность дошкольника: Программа кружка. Ресурсный и диагностический материал. Занятия и игры. Учитель, 2023 г.
 40. Подольская Е. И. Физическое развитие детей 2-7 лет: сюжетно-ролевые занятия. Учитель, 2020 г.
 41. Панасенко И. Н. Формирование патриотических чувств и нравственных ценностей у детей

- 5-7 лет: планирование, комплексные познавательные занятия. Учитель, 2023 г.
42. Тарасова М. А. Коррекция социального и речевого развития детей 3-7 лет. ТЦ Сфера, 2021 г.
43. Свирская Л. В. Детский совет: методические рекомендации для педагогов. Национальное образование, 2015 г.
44. Свирская Л. В. Утро радостных встреч. Линка Пресс, 2010 г.
45. Сертакова Н. М. Инновационные формы взаимодействия ДООУ с семьёй. Учитель, 2021 г.
46. Смоленцева А. А. Знакомим дошкольника с азами экономики с помощью сказок. М., АРКТИ, 2006 г.
47. Смоленцева А. А. Введение в мир экономики, или как мы играем в экономику. Спб., 2001 г.
48. Сертакова Н. М., Кулдашова Н. В. Патриотическое воспитание детей 4-7 лет на основе проектно-исследовательской деятельности. Учитель, 2023 г.
49. Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду.
50. Халикова Э. А., Колебошина Н. В. Формирование опыта духовно-нравственного поведения детей 4-7 лет: программа, планирование, занятия и утренники православного календаря. Учитель, 2023 г.
51. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет.
52. Шорыгина Т. А. Беседа с детьми, ТЦ Сфера.
53. Свободные интернет-источники.

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

Материалы по данному разделу представляются в ПРИЛОЖЕНИИ 3

3.3. Распорядок и режим дня в дошкольных группах

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение

Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений. Распорядок дня по Программе ГБДОУ организуется с учетом особенностей контингента детей групп компенсирующей направленности, климата в регионе, времени года, длительности светового дня и т.п.

Режим дня на холодный период года

Режим дня на теплый период года

Щадящий режим

Режим на время карантина

Режим на время неблагоприятной погоды

Организация щадящего режима

1. Щадящий режим назначается детям III и IV группы здоровья, детям, перенёвшим заболевание для снятия физической и интеллектуальной нагрузки.

2. Щадящий режим назначается медицинскими работниками ДООУ.

3. Щадящий режим назначается по рекомендации участкового педиатра или врача ДООУ на определённый срок в зависимости от состояния здоровья ребёнка, диагноза заболевания. Щадящий режим выполняется персоналом.

РЕЖИМ ДНЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ

От 5 до 6 лет

на холодный период

Режимные моменты	Время
- Утренний прием и осмотр, игры, дежурство, совместная и самостоятельная деятельность детей в центрах развития, индивидуальная работа воспитателя с детьми, утренняя гимнастика, личная гигиена	7.00 – 8.25
- Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 — 8.40
- Подготовка к образовательной деятельности	8.40 – 8.50

- Образовательная деятельность: <i>общая продолжительность, включая 10-минутные перерывы</i>	8.50 – 9.50
- Игры, самостоятельная деятельность	9.50 – 10.05 10.20 – 10.40
- Второй завтрак	10.05 – 10.20
- Подготовка к прогулке, прогулка <i>(игры, физкультурные/спортивные упражнения, наблюдения, самостоятельная деятельность)</i>	10.40 — 12.10
- Возвращение с прогулки, личная гигиена	12.10 — 12.20
- Подготовка к обеду, обед	12.20 — 12.40
- Подготовка ко сну, дневной сон	12.40 – 15.10
- Постепенный подъем, гигиенические и закаливающие процедуры	15.10 – 15.20
- Совместная и самостоятельная деятельность детей	15.20 — 15.40
- Подготовка к полднику, полдник	15.40 — 16.00
- Подготовка к образовательной деятельности	16.00 – 16.10
- Образовательная деятельность	16.10 – 16.35
- Игры по инициативе детей, совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность	16.35 — 16.50
- Подготовка к прогулке, прогулка <i>(игры, физкультурные/спортивные упражнения, наблюдения, самостоятельная деятельность)</i>	16.50 — 18.45
- Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, игры.	18.45 – 19.00
Уход детей домой	

Учебный план

Вид деятельности	Количество занятий в неделю		
	Группа общеразвивающей направленности для детей 5-6 лет		
	В неделю	В месяц	В год
Образовательная область «Речевое развитие»			
Коммуникативная деятельность- Развитие речи	1	4	36
Подготовка к обучению грамоте	1	4	36
Художественная литература	В режимных моментах		
Образовательная область «Познавательное развитие»			
Познавательно-исследовательская деятельность (РЭМП, сенсорное развитие)	1	4	36
Познавательно-исследовательская деятельность (ознакомление с окружающим миром)	0,5	2	18
Познавательно-исследовательская деятельность (природный мир, экология)	0,5	2	18
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»			
Коммуникативная деятельность (социальный мир)	1	4	36
Трудовое воспитание	В режимных моментах		
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»			
Изобразительная деятельность (рисование)	1	4	36
Изобразительная деятельность (лепка)	0,5	2	18
Изобразительная деятельность(аппликация)	0,5	2	18
Конструирование/ ручной труд	1	4	36
Музыкальная деятельность	2	8	72
Образовательная область «Физическое развитие»			
Двигательная деятельность	2	8	72

Плавание	1	4	36
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	В режимных моментах		
Всего	13	52	468
Часть ОД, формируемая участниками образовательных отношений			
Познавательное развитие:			
Финансовая грамотность	В совместной деятельности		
Петербурговедение	В совместной деятельности		
Волшебный мир музея	В совместной деятельности		
Социально-коммуникативное развитие:			
Основы безопасности	В совместной деятельности		
Социально-коммуникативное развитие и социальное воспитание «Дорогою добра»	Реализуется в рамках Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»		

Расписание занятий

понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
9.00 – 9.25 ОО «Физическое развитие» Физкультура	9.00 – 09.25 ОО «Художественно-эстетическое развитие» Музыка	9.00 – 9.25 ОО «Физическое развитие» Физкультура	9.00 – 09.25 ОО «Художественно-эстетическое развитие» Музыка	8.50 – 9.15 ОО «Речевое развитие» Подготовка к обучению грамоте
9.35 – 10.00 ОО «Познавательное развитие»: Ознакомление с окружающим миром/Экология*	11.15 – 12.15 ОО «Физическое развитие» Физкультура (в бассейне)	9.35 – 10.00 ОО «Познавательное развитие»: РЭМП 9.45 – 10.10	9.35 – 10.00 ОО «Речевое развитие»: Развитие речи	9.25 – 9.50 ОО «Социально-коммуникативное развитие»: Социальный мир
16.10 – 16.35 ОО «Художественно-эстетическое развитие»: Аппликация / лепка**		16.10 – 16.35 ОО «Художественно-эстетическое развитие»: Рисование	16.10 – 16.35 ОО «Художественно-эстетическое развитие»: Конструирование	

3.4. Дистанционное сопровождение семей ДОУ

Цель дистанционных образовательных технологий: оказание педагогической поддержки родителям в удалённом доступе, помощь в подборе актуальной информации, вовлечение родителей в образовательный процесс.

Онлайн-консультация — это беседа или обращение к родителям посредством сети Интернет.

Мастер-классы-небольшие по времени видеоролики с трансляцией разнообразных материалов, познавательных исследований доступных для понимания детей.

Сообщения на хостинге «WhatsApp» — это форма постоянного оперативного взаимодействия воспитателей и родителей.

Веб-страница ДОУ в сети Интернет (воспитателя в сети) размещение материалов по разным направлениям развития детей: советы специалистов, рекомендации воспитателя, тестирование, анкеты, памятки, видео и фотоотчёты с мероприятий и т.д.	
3.5.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий
Календарный план воспитательной работы является единым для дошкольного образовательного учреждения.	
Календарный планы воспитательной работы по возрастам представлен в ПРИЛОЖЕНИИ 4	
3.6.	Организация развивающей предметно-пространственной среды
Оборудование в группе размещено и по центрам детской активности.	
Центр двигательной активности	кегли, большие и маленькие мячи. Скакалки, массажные коврики. Картотека подвижных игр. Картотека дыхательной гимнастики
Центр игры	содержит оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители
Центр конструирования	содержит разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей
Центр логики и математики	содержит разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций
Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда	игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей
Книжный уголок	содержит художественную и документальную литературу для детей, портреты писателей
Центр театрализации и музицирования	содержит кукольный театр, пальчиковый театр, театр на фланелографе
Центр творчества детей	содержит карандаши, мелки восковые, фломастеры, трафареты, последовательные схемы для рисования, белую бумагу, разноцветную бумагу, схемы оригами, пластилин и доски для него, стеки, схемы поделок
В оснащении РППС Компьютерно-техническое оснащение частично используется для различных целей:	
– для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;	
– для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;	
– для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;	
– для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.	

ПРИЛОЖЕНИЯ

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Карта динамики достижений детей
старший возраст (5 – 6 лет)

Показатели оценивания по направлениям развития детей дошкольного возраста (ФГОС ДО)		Под показатели
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	Оценка положительного представления о себе и о семье	Знает свое имя (полное и краткое), фамилию, пол, возраст, дату рождения, адрес
		Называет членов своей семьи, их имена и отчества; знает некоторые профессии
		Имеет представления о семейных праздниках, родственных отношениях
		Имеет первичные гендерные представления о семье, обществе и государстве
	Оценка навыка коммунибельности со сверстниками	Легко устанавливает новые контакты
		Умеет договариваться со сверстниками, обмениваться предметами
	Общая оценка навыка концентрации, удержания инструкций (слуховых, визуальных) и выполнения их	Способен воспринимать и удерживать инструкцию к выполнению познавательной и исследовательской задачи; умеет действовать по простому алгоритму или образцу, заданному взрослым
	Оценка навыка коммунибельности со взрослыми	Предпочитает общение со взрослыми, делится своими впечатлениями, испытывает потребность в сотрудничестве с ними, обращается за помощью
		Проявляет общительность, легко вступает в разговор с незнакомыми людьми
	Оценка последовательности выполнения заданий	Фиксирует достижения планируемого результата и условий, которые позволили его достичь
	Оценка трудовых навыков и навыков самообслуживания	Самостоятельно и аккуратно моет руки по мере загрязнения, после пользования туалетом, вытирает лицо и руки
		Умеет пользоваться ложкой, вилкой, ножом, салфеткой при приеме пищи
		Знает, что полезно, а что вредно для здоровья
		Самостоятельно одевается и раздевается, аккуратно складывает и вешает одежду, ставит обувь на место
	Оценка навыка самостоятельности и самозанятости в различных видах деятельности	Может найти себе занятие в свободное время
		Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада
		Умеет занять себя игрой
	Общая оценка навыков игровой деятельности	Самостоятельно предлагает сюжет игры
		Соблюдает правила в играх
		Создает предметную среду своей игры в соответствии с собственными замыслами
Общая оценка морально-волевых качеств	Соблюдает правила поведения (здоровается, прощается, вежливо отвечает на просьбу, вопрос, использует в речи вежливые выражения)	
	Оказывает помощь, делится игрушками, улаживает конфликтную ситуацию	
	Управляет своими чувствами (сдерживает слезы, гнев)	

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	Оценка грамматического строя речи	Строит сложные предложения
		Пользуется в речи обобщающими словами
		Описывает положение предметов по отношению к себе
		Правильно согласовывает слова в предложениях, использует предлоги
		Свободно использует все части речи
		Имеет чистое и правильное звукопроизношение
	Оценка владения устной речью (диалог)	Может произвольно менять силу и высоту голоса в зависимости от целей высказывания, то есть пользоваться просодемами осознанно, а не только понимать их
		Инициативен в высказываниях, активная ответная позиция
	Оценка владения устной речью (монолог)	Пересказывает литературное произведение без существенных пропусков
		Составляет рассказы по картине, сюжетным картинкам
Оценка владения устной речью (доказательная речь)	Участвует в обсуждениях по поводу прочитанного, высказывает свое мнение, используя различные формулировки; отвечает на вопросы развернутой фразой	
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	Уровень развития крупной и мелкой моторики	Может аккуратно оборвать бумагу вдоль заданной линии
		Нанизывает мелкие бусины на нитку
		Прыгает через скакалку
	Оценка согласованности двигательных умений и навыков	Прыгает на одной ноге не менее 10 прыжков
		Лазает по гимнастической стенке высотой 2,5 м
		Умеет строиться в колонну, в шеренгу, равняться, замыкаться
	Оценка общей потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании	Полностью контролирует свои движения
Проявляет желание участвовать в подвижных играх с элементами соревнования		
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	Оценка сформированности первичных представлений о целостной картине мира	Имеет представление о сезонных изменениях в природе
		Различает растения ближайшего окружения (деревья, кустарники, травянистые растения) по стволам, по ветвям, плодам, листьям
		Знает последовательность времен года и сезонные изменения
		Имеет представление о домашних и диких животных, лесных ягодах, грибах
		Понимает значение целого и его частей
	Умение классифицировать предметы	Группирует предметы по цвету, форме, величине или сразу по нескольким признакам
		Может соотносить количество предметов и числа в пределах 10
		Может уравнивать неравные группы предметов путем удаления или добавления единицы
		Размещает предметы (до 7-10) в порядке возрастания / убывания их величины (длина, ширина, высота)
	Способность концентрировать внимание на конкретном предмете, объекте...	Способен сосредоточенно действовать не менее 15 минут
	Оценка сформированности представлений о свойствах и отношениях объектов	Различает цвета: красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный, розовый, голубой, серый, коричневый, оранжевый, фиолетовый и их оттенки
		Распознает геометрические фигуры (ромб, овал)
		Определяет пространственное положение предметов (сверху-снизу, впереди-сзади, справа-слева)
Ориентируется во времени (части суток, их смена, текущий день недели)		
Общая оценка навыков ИЗО-деятельности	Рисует сложные, насыщенные деталями изображения, отчетливо передавая формы предметов	
	Рисует человека реалистично	
	Лепит фигурки и предметы, объединяет их в композицию	
ТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ		

	Создает несложные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, украшения, обрывания, складывания бумаги разных направлениях
Общая оценка навыков музыкальной деятельности	Различает звучание некоторых музыкальных инструментов, называет их
	Знает и различает жанры музыкальных произведений (песня, марш, танец)
	Умеет петь соло, дуэтом, подгруппами
	Выполняет танцевальные движения: поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте (с продвижением вперед и в кружении), движение парами
Общая оценка навыков конструирования	Конструирует из бумаги, коробочек и другого бросового материала кукольную мебель, транспорт и т.п.
	Складывает пазлы различной степени сложности
	Создает постройки и поделки по рисунку, схеме
Оценка навыка творческого подхода (творческих способностей) к работе	Самостоятельно создает выразительные образы различных объектов и явлений окружающего мира на основе сформированных представлений о них
	В творческих работах старается передать различными изобразительно-выразительными средствами свои личные впечатления об окружающем мире

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Перспективный план работы с родителями и социальными партнерами

Месяц	Темы	Формы работы	Дополнительная информация (Цель, в каком виде, где размещается)
Сентябрь			
Октябрь			
Ноябрь			
Декабрь			
Январь			
Февраль			
Март			
Апрель			
Май			

Примерный список художественной литературы для чтения детям

От 5 до 6 лет

Произведения поэтов и писателей России: М.Бородицкая «Тетушка Луна», Н.Волкова «Воздушные замки», Г.Дядина «Пуговичный городок», Ю.Симбирская «Ехал дождь в командировку», А.Усачев «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год», М.Яснов «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга».

Проза: И.Зартайская «Мышка ищет маму», «Подарок для мышки», С.Могилевская «Мой папа – волшебник», А.Орлова «Обожаю ходить по облакам», Е. Панфилова «Ашуни. Сказка с рябиновой ветки», Ю.Симбирская «Лапин», О.Фадеева «Фрося - ель обыкновенная».

Произведения поэтов и писателей разных стран:

Поэзия: Э.Граветт «Полный порядок» (перевод Марина Бородицкая), Д.Дисен «Рыбка Унывака» (перевод М.Галиной, А.Штыпеля)

Литературные сказки, рассказы: Л. Клинтинг «Истории про Кастора» (перевод К.Коваленко), В. Ли Бертон «Маленький Домик» (перевод Ю.Шипкова), Д.Макки «Элмер» (перевод М.Людковской), Б.Патерсон, С.Патерсон «Сказки Лисьего Леса» (перевод В.Полищука), П.Стюарт «Сказки о Ёжике и Кролике», А.Шмидт «Саша и Маша. Рассказы для детей» (перевод И.Трофимовой).

Малые формы фольклора.

Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки.

«Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обработка О.И. Капицы / пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработка О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработка А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработка М.А. Булатова / обработка А.Н. Толстого / пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработка А.Н. Толстого / обработка М. Булатова).

Сказки народов мира.

«Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова / пер. и обработка И.Архангельской; «Чудесные истории про зайца по имени Лёк», сб. сказок народов Зап. Африки, пер. О.Кустовой и В.Андреева.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия.

Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука»; Бородицкая М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный

городок»; Есенин С.А. «Черёмуха», «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя вообразилля»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Орлов В.Н. «Ты скажи мне, реченька...»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...»), «Уж небо осенью дышало...» (отрывок из романа «Евгений Онегин»); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья», Толстой А.К. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Кот поёт, глаза прищуря...», «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга».

Проза.

Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка»; Бианки В.В. «Лесная газета» (сборник рассказов); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход»; Голявкин В.В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик»; Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (сборник рассказов); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке»; Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Панфилова Е. «Ашуни. Сказка с рябиновой ветки»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (сборник рассказов); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах»; Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха»; Снегирёв Г.Я. «Про пингинов» (сборник рассказов); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок»; Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося – ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля».

Литературные сказки.

Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишко домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют»; Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (сборник сказок); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»; Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали» (сказка-шутка); Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга)

*Произведения поэтов и писателей разных стран.**Поэзия.*

Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У. Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

*Литературные сказки.**Сказки-повести.*

Андерсен Г. Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датского А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А.Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А.Ганзен, пересказ Т.Габбе и А.Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А.Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А.Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака), «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И.Шустовой), Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г.Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной), «Пеппи Длинный чулок» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А. А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Мякеля Х. «Господин Ау» (пер. с фин. Э.Н. Успенского); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

ПРИЛОЖЕНИЕ 4

Календарный план воспитательной работы

Сентябрь

Направление воспитательной работы	Название мероприятия Группы					Ответственные
	Ранний возраст	Младший возраст	Средний возраст	Старший возраст	Подготовительный к школе возраст	
Патриотическое	«Здравствуй детский сад!» (адаптационные игры)	«Будем знакомы!» (создание семейных альбомов)	Выставка коллажей «Я и моя семья»		1 сентября: День знаний Праздник «День знаний»	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
Духовно-нравственное	Потешки «утешалочки»	Потешки, Пальчиковая гимнастика «Мишка шалунишка» Народные игры и считалки Зайка, Кот и мыши, У медведя во бору»	Чтение русских народных сказок Знакомство с колыбельной (люлькой, зыбкой) и колыбельными песнями.	27 сентября «День воспитателя и всех дошкольных работников». Беседы о том, кто трудится в детском саду, для чего нужен детский сад. Выставка детских работ "Мой «любимый детский сад», «Мой любимый педагог»		
Социальное	Воспитывать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться). Воспитывать самостоятельность, уверенность, ориентацию на	<u>Утренний круг на темы:</u> -Положительное отношение между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии. - Эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, близким людям.	<u>Утренний круг на темы:</u> -Доброжелательное отношение к взрослым и детям, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание помочь, порадовать окружающих. Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять общепринятые правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу и т.д.). - Отрицательное отношение к жадности, грубости.	<u>Утренний круг на темы:</u> - Культура поведения и общения детей, привычку следовать общепринятым правилам и нормам поведения. - Доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам.	<u>Утренний круг на темы:</u> - Гуманистическая направленность поведения: социальные чувства, эмоциональная отзывчивость, доброжелательность. - привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах, соблюдение моральных и этических норм. - Социальная активность, желание на правах	Воспитатели

	одобряемое взрослым поведение.				старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр. - Что такое толерантность по отношению к людям разных национальностей.	
Познавательное	Игры - экспериментирование с песком				8 сентября: Международный день распространения грамотности Беседа на тему «Что такое грамотность» Чтение стихотворения «Как хорошо уметь читать»	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
Физическое и оздоровительное				Массовый забег «Беби-кросс» Спортивное ориентирование		ст. воспитатель, воспитатели, специалисты
Трудовое	Навыки самообслуживания	Беседа на тему «Порядок в шкафу». Дидактическая игра «Путешествие в страну чистоты»	Беседа «Мои обязанности в семье»	Игра-соревнование «Самый лучший дежурный недели»		ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
Эстетическое				Беседа на тему «Королевство вежливых слов»	Беседа на тему «Этикет и его история»	

ОКТАБРЬ

Направление деятельности	Название мероприятия Группы					Ответственные
	Ранний возраст	Младший возраст	Средний возраст	Старший возраст	Подготовительный к школе возраст	
						ст. воспитатель, воспитатели, специалисты

						ДОУ
Патриотическое	Изготовление книжек (альбомов) моя семья			Маршрут выходного дня «Памятники животным»	«Прогулки по Санкт-Петербургу»: «В уборе золотом» (Летний сад осенью)	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
Духовно-нравственное	Разучивание потешек и коротких четверостиший				1 октября «Международный день пожилых людей» Тематические беседы «Забота о пожилых людях»	
Социальное				4 октября День защиты животных Акция «Миска добра»		
		<u>Утренний круг на темы:</u> - Доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться). - Самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.	<u>Утренний круг на темы:</u> - Положительное отношение между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии. - Воспитание эмоциональной отзывчивости, любовь к родителям, близким людям. - Вызывать эмоциональный отклик на дела и добрые поступки людей.	<u>Утренний круг на темы:</u> - Доброжелательное отношение к взрослым и детям, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание помочь, порадовать окружающих. - Воспитание культуры общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять общепринятые правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу и т.д.). - Отрицательное отношение к жадности, грубости.	5 октября – День учителя Беседа с детьми «Кто такой учитель» <u>Утренний круг на темы:</u> - Поведение и общение детей, привычка следовать общепринятым правилам и нормам поведения. - Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам.	Воспитатели
Познавательное	Выставка поделок из природного материала «Осенний калейдоскоп» (поделки, выполненные в нетрадиционной технике, с использованием природного материала)					воспитатели, специалисты ДОУ
Физическое и оздоровительное	Потешки «умывалочки»	«Ярмарка осени» спортивный досуг		«Правила движения знают все без исключения» спортивное мероприятие по ПДП	Спортивное ориентирование Игра по станциям «В поисках пиратских	Воспитатели, специалисты ДОУ

				сокровищ»	
Трудовое	Игровые ситуации «Оденем куклу на прогулку»	Трудовые поручения в уголке природы	Беседа о чистоте Трудовое поручение «Наведем порядок в группе».	Дежурство в уголке природы	воспитатели, специалисты ДОУ
Эстетическое	Наблюдения в природе за изменением в природе «Осенняя листва»			Тематическая выставка «Осень в картинах художников»	

НОЯБРЬ

Направление деятельности	Название мероприятия Группы					Ответственные
	Ранний возраст	Младший возраст	Средний возраст	Старший возраст	Подготовительный к школе возраст	
Патриотическое	Чтение стихов о маме		Разучивание стихов о маме	4 ноября День народного единства Виртуальные экскурсии по России, презентации «Народы России», «Традиции народов России»	30 ноября День Государственного герба Российской Федерации Презентация «Герб Российской Федерации»	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
Духовно-нравственное	Игровая ситуация «Умей делиться»	Хороводные игры на сплочение коллектива		Беседы на тему «Что такое дружба» Чтение художественных произведений и стихов на тему Дружбы		
Социальное	Видеоролик ко ДНЮ МАТЕРИ					
		<u>Утренний круг на темы:</u> - Доброжелательное взаимоотношение детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям	<u>Утренний круг на темы:</u> - Положительное отношение между детьми, основанного на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной	<u>Утренний круг на темы:</u> - Доброжелательное отношение к взрослым и детям, проявлять интерес к	<u>Утренний круг на темы:</u> - Культура поведения и общения детей, привычка следовать общепринятым правилам и нормам поведения.	воспитатели

		помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться). - Воспитание самостоятельности, уверенности, ориентации на одобряемое взрослым поведение.	симпатии. - Воспитание эмоциональной отзывчивости, любви к родителям, близким людям. - Бережное отношение к предметам и игрушкам, как результатам труда взрослых.	действиям и поступкам людей, желание помочь, порадовать окружающих. - Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять общепринятые правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу и т.д.). - Воспитывать отрицательное отношение к жадности, грубости.	- Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам.	
Познавательное	Аппликация «Покорми птичек»		«Синичкин день»-акция помощи птицам			воспитатели, специалисты ДОУ
Физическое и оздоровительное	Игровая ситуация «Помоем ручки»	Знакомство с алгоритмом умывания	«Осенний листопад»- спортивное мероприятие	«Дорожная азбука» спортивное мероприятие	«Мама, папа я «Мама, папа я» «Крошки ГТОшки на пути к первому золотому знаку»	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты
Трудовое	Книжный уголок (обогащение)	Изготовление книг любимых сказок				ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
Эстетическое	Пополнение книжного уголка иллюстрациями к сказкам	Иллюстрации художников к сказкам(рассматривание)				

ДЕКАБРЬ

Направление деятельности	Название мероприятия Группы					Ответственные	
	Ранний возраст	Младший возраст	Средний возраст	Старший возраст	Подготовительный к школе возраст		
Патриотическое	«Моя семья»- рассматривание альбомов					3 декабря Международный день инвалидов Беседа с детьми на тему «Люди с ограниченными возможностями – чем помочь?»	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
Духовно-нравственное				9 декабря День Героев Отечества Беседы «Что такое героический поступок»	9 декабря День Героев Отечества Беседы «Какие бываю герои» Мини-музей «Родина моя» (фото, открытки, неофициальные и официальные символы. Магнитики)		
Социальное		<u>Утренний круг на темы:</u> - Воспитание доброжелательного взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться). - Воспитание самостоятельности, уверенности, ориентации на одобряемое взрослым поведение.	<u>Утренний круг на темы:</u> - Воспитание положительного отношения между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии. - Воспитание эмоциональной отзывчивости, любви к родителям, близким людям. - Вызывать эмоциональный отклик на дела и добрые поступки людей.	<u>Утренний круг на темы:</u> - Воспитание доброжелательного отношения к взрослым и детям, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание помочь, порадовать окружающих. - Воспитание культуры общения со взрослыми и сверстниками,	5 декабря День волонтера в России <u>Утренний круг на темы:</u> - Воспитание культуры поведения и общения детей, привычку следовать общепринятым правилам и нормам поведения. - Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое	Воспитатели	

				желания выполнять общепринятые правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу и т.д.). - Воспитание отрицательного отношения к жадности, грубости.	отношения к малышам.	
Познавательное	Игры со снегом	Наблюдения за природными изменениями в природе	Игра «Куда делся снег»	Игры и эксперименты со снегом		воспитатели, специалисты ДОУ
Физическое и оздоровительное	Игровая ситуация «Оденем куклу на прогулку»	Фея чистоты	День зубной феи	Фотоальбом «Я и зимние забавы»	«Мама, папа я» спортивные соревнования	
Трудовое	Событийный дизайн (изготовление гирлянд, снежинок, игрушек для украшения детского сада)					ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
Эстетическое	8 декабря Международный день художника Рассматривание зимних пейзажей русских художников Выставка детских рисунков «Зимушка – зима»					

ЯНВАРЬ

Направление деятельности	Название мероприятия Группы					Ответственные
	Ранний возраст	Младший возраст	Средний возраст	Старший возраст	Подготовительный к школе возраст	
Патриотическое				Колядки		ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
				День снятия блокады тематическое мероприятие «900 Дней Мужества»		
Духовно-нравственное	Игровая ситуация «Кукла заболела»					

Социальное		<u>Утренний круг на темы:</u> - Воспитание доброжелательных взаимоотношений детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться). - Воспитание самостоятельности, уверенности, ориентации на одобряемое взрослым поведение.	<u>Утренний круг на темы:</u> - Воспитание положительного отношения между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии. - Воспитание эмоциональной отзывчивости, любви к родителям, близким людям. - Вызывать эмоциональный отклик на дела и добрые поступки людей.	<u>Утренний круг на темы:</u> - Воспитание доброжелательного отношения к взрослым и детям, проявление интереса к действиям и поступкам людей, желание помочь, порадовать окружающих. - Воспитание культуры общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять общепринятые правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу и т.д.). - Воспитание отрицательного отношения к жадности, грубости.	<u>Утренний круг на темы:</u> - Воспитание культуры поведения и общения детей, привычки следовать общепринятым правилам и нормам поведения. - Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеского взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношения к малышам.	Воспитатели
Познавательное	Чтение книжек-малышек		Беседа «Подарки Деда Мороза». Разучивание заклички «Мороз, Мороз, не морозь мой нос». Знакомство с предметами обихода – деревянными ложками. Загадывание загадок о зиме.	Беседа о рождественских праздниках, святочных гадания. Пение песенок. Знакомство с русскими головными уборами, особенностями их изготовления и применения		воспитатели, специалисты ДОУ
Физическое и оздоровительное	Игровая ситуация «Покорми куклу»	Ситуативная беседа «Высуши одежду»		Дидактическая игра «Витаминная корзина»	«Лыжня России» всероссийская массовая лыжная гонка «Логовичок»	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты

				спортивные соревнования «Зимние забавы»	
Трудовое		Акция «Книжка заболела»			ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
Эстетическое	Прослушивание и разучивание песен о зиме		Рисование «Роспись кокошника»		

ФЕВРАЛЬ

Направление деятельности	Название мероприятия Группы					Ответственные
	Ранний возраст	Младший возраст	Средний возраст	Старший возраст	Подготовительный к школе возраст	
Патриотическое	Изготовление альбома «Мой папа самый лучший»	Разучивание стихотворений о папе			2.02 День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (Беседа с показом презентации)	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
					21.02 День родного языка Поэтическая гостиная «Русские поэты»	
	Развлечение для детей «Широкая масленица»					ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
Духовно-нравственное		Стенгазета «Папа может»		Рассказ о обрядах, нарядах и проведение масленицы.		
Социальное		<u>Утренний круг на темы:</u> - Воспитание доброжелательного взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям	<u>Утренний круг на темы:</u> - Воспитание положительного отношения между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.	<u>Утренний круг на темы:</u> - Воспитание доброжелательного отношения к взрослым и детям, проявлять интерес к	<u>Утренний круг на темы:</u> - Воспитание культуры поведения и общения детей, привычки следовать общепринятым правилам и нормам поведения.	Воспитатели

		помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться). - Воспитание самостоятельности, уверенности, ориентации на одобряемое взрослым поведение.	- Воспитание эмоциональной отзывчивости, любви к родителям, близким людям. - Вызывать эмоциональный отклик на дела и добрые поступки людей.	действиям и поступкам людей, желание помочь, порадовать окружающих. - Воспитание культуры общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять общепринятые правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу и т.д.).	- Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам.	
Познавательное	Игры со снегом в помещении	Игры и эксперименты в уголке природы		08.02 День Российской науки (проведение игры-экспериментирования «Мы юные учёные» 23.02. День защитника отчества Беседа о русских богатырях.		ст. воспитатель, воспитатели, специалисты
Физическое и оздоровительное	Хождение по массажным дорожкам		Обучение самомассажу	Спортивный досуг «Наши папы просто класс»	«Мы-моряки» спортивный досуг «Русские богатыри»- спортивный праздник Конкурс спортивного танца	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты
Трудовое	Игровая ситуация «Стирка одежды куклам»	Трудовое поручение «Чистые дорожки»		Изготовление поздравительной открытки для пап		ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
Эстетическое	Изготовление творческих работ с применением нетрадиционных техник «Снег, снежок белая метелица»					

МАРТ

Направление деятельности	Название мероприятия Группы					Ответственные
	Ранний возраст	Младший возраст	Средний возраст	Старший возраст	Подготовительный к школе возраст	
						ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ

Патриотическое	Чтение стихов о маме и бабушке	Выставка семейных рисунков «Улица, на которой я живу»	Рисунки «Город в котором я живу»	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты		
Духовно-нравственное		Праздник посвященный 8 Марта				
Социальное		<u>Утренний круг на темы:</u> - Воспитание доброжелательных взаимоотношений детей, развитие эмоциональной отзывчивости, привлечение к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться). - Воспитание самостоятельности, уверенности, ориентации на одобряемое взрослым поведение.	<u>Утренний круг на темы:</u> - Воспитание положительного отношения между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии. - Воспитание эмоциональной отзывчивости, любви к родителям, близким людям. - Вызывать эмоциональный отклик на дела и добрые поступки людей.	<u>Утренний круг на темы:</u> - Воспитание доброжелательного отношения к взрослым и детям, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание помочь, порадовать окружающих. - Воспитание культуры общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять общепринятые правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу и т.д.).	<u>Утренний круг на темы:</u> - Воспитание культуры поведения и общения детей, привычки следовать общепринятым правилам и нормам поведения. - Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношения к малышам. - Воспитание отрицательного отношения к жадности, грубости.	Воспитатели
Познавательное	Знакомство с народной игрушкой	Познавательные проекты «Народные промыслы России»		воспитатели, специалисты ДОУ		
Физическое и оздоровительное	Подвижные игры	Народные подвижные игры		«Весенние старты» ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ		
Трудовое	Изготовление подарков для мамы			ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ		
Эстетическое	Просмотр театральной постановки	27.03. Всемирный День театра (Театральная гостиная «Лучшие постановки»)				

АПРЕЛЬ

Направление деятельности	Название мероприятия Группы					Ответственные
	Ранний возраст	Младший возраст	Средний возраст	Старший возраст	Подготовительный к школе возраст	
Патриотическое				12.04 День Космонавтики (Тематические беседы Первый русский Космонавт)		ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
Духовно- нравственное		Акция «Домик для птиц»				
Социальное		<u>Утренний круг на темы:</u> - Воспитание доброжелательных взаимоотношений детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться). - Воспитание самостоятельности, уверенности, ориентации на одобряемое взрослым поведение.	<u>Утренний круг на темы:</u> - Воспитание положительных отношений между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии. - Воспитание эмоциональной отзывчивости, любви к родителям, близким людям. - Вызывать эмоциональный отклик на дела и добрые поступки людей.	<u>Утренний круг на темы:</u> - Воспитание доброжелательного отношения к взрослым и детям, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание помочь, порадовать окружающих. - Воспитание культуры общения со взрослыми и сверстниками, желания выполнять общепринятые правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу и т.д.). Воспитывать отрицательное отношение к жадности, грубости.	<u>Утренний круг на темы:</u> - Воспитание культуры поведения и общения детей, привычки следовать общепринятым правилам и нормам поведения. - Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношения к малышам.	Воспитатели
Познавательное	Тематический досуг «Весна»		Аппликация «Ракета»	Конструирование	Изготовление	ст. воспитатель,

			«Космический аппарат»	инсталляций из конструктора «Космодром»	воспитатели, специалисты ДОУ
	Проект «Экологический патруль»				
Физическое и оздоровительное		Беседа «Быть здоровым - хорошо»	Спортивный досуг «Космическое путешествие»	«Мы-космонавты» спортивный досуг	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты
Трудовое	Трудовое поручение «Покорми птичек» Труд в уголке природы «Огород на окне»				воспитатели, специалисты ДОУ
Эстетическое	Рассматривание весенних пейзажей	Тематическая выставка «Весна в картинах художников»			

МАЙ

Направление деятельности	Название мероприятия					Ответственные
	Группы					
	Ранний возраст	Младший возраст	Средний возраст	Старший возраст	Подготовительный к школе возраст	
Патриотическое	Выпускной праздник «Я будущий дошкольник»	Тематическая беседа «Воспитатели и я - очень дружная семья»	Познавательный проект «Мой детский сад»	9 мая День Победы Тематическое мероприятие «День Победы»		ст. воспитатель, воспитатели, специалисты
Духовно-нравственное	Ситуативная беседа «Умей делиться игрушками»		Беседа, чтение стихов о дружбе	1 мая – Праздник весны и труда (тематические беседы на тему «Зачем трудится человеку»		
Социальное		<u>Утренний круг на темы:</u> - Воспитание доброжелательных взаимоотношений детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться). - Воспитание	<u>Утренний круг на темы:</u> - Воспитание положительных отношений между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии. - Воспитание эмоциональной отзывчивости, любви к родителям, близким людям.	<u>Утренний круг на темы:</u> - Воспитание доброжелательного отношения к взрослым и детям, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание помочь, порадовать окружающих. - Воспитание	<u>19 мая – День детских общественных организаций России</u> (Беседа на тему «Детские организации») <u>Утренний круг на темы:</u> - Воспитание культуры поведения и общения детей, привычки следовать общепринятым правилам и нормам поведения. - Воспитание	Воспитатели

		самостоятельности, уверенности, ориентации на одобряемое взрослым поведение.	- Вызывать эмоциональный отклик на дела и добрые поступки людей.	культуры общения со взрослыми и сверстниками, желания выполнять общепринятые правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу и т.д.). -Воспитание отрицательного отношения к жадности, грубости.	доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношения к малышам.	
Познавательное	Наблюдение в природе «Одуванчик-белый сарафанчик»		Рисунки «Салют Победы»	Проект «Мой город»		ст. воспитатель, воспитатели, специалисты
Физическое и оздоровительное	Подвижные игры на свежем воздухе	Спортивные игры на свежем воздухе			«День спорта»-эстафеты, гонка ГТО	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты
Трудовое	Наблюдение за трудом воспитателя «Почини игрушку»	Тематическая беседа «Мы мамыны помощники»	«Я делаю сам» неделя самообслуживания	Изготовление украшений для акции «Окна Победы»		ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
Эстетическое	Разучивание танцев о дружбе		Слушание песен о дружбе	Слушание песен о любимом городе		

Июнь-август

Направление деятельности	Название мероприятия Группы					Ответственные
	Ранний возраст	Младший возраст	Средний возраст	Старший возраст	Подготовительный к школе возраст	
Патриотическое	1 июня День защиты детей Музыкальный праздник «Страна детства»					ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
				12 июня России «Вперед-Россия» флеш-моб		
				22 июня День памяти и		

					скорби Беседа с детьми	
					22 августа День Государственного флага Российской Федерации Беседа с детьми «История Российского флага»	
Духовно-нравственное	Чтение русских народных сказок с последующей беседой «Добро-зло»	Ситуативные беседы о дружбе «Умей делиться», «Помоги младшему»			8 июля День семьи, любви и верности Тематические беседы с детьми «Что такое семья?»	
Социальное		<u>Утренний круг на темы:</u> - Воспитание доброжелательных взаимоотношения детей, развитие эмоциональной отзывчивости, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться). - Воспитание самостоятельности, уверенности, ориентации на одобряемое взрослым поведение.	<u>Утренний круг на темы:</u> - Воспитание положительных отношений между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии. - Воспитание эмоциональной отзывчивости, любви к родителям, близким людям. - Вызывать эмоциональный отклик на дела и добрые поступки людей.	<u>Утренний круг на темы:</u> Воспитание доброжелательного отношения к взрослым и детям, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание помочь, порадовать окружающих. - Воспитание культуры общения со взрослыми и сверстниками, желания выполнять общепринятые правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу и т.д.). - Воспитание отрицательное отношение к жадности, грубости.	<u>Утренний круг на темы:</u> - Воспитание культуры поведения и общения детей, привычку следовать общепринятым правилам и нормам поведения. - Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношения к малышам. современному человеку для жизни.	Воспитатели
Познавательное	Потешки. Чтение книжек малышей.	Наблюдения за погодой “Домашняя метеостанция” Исследовательский проект «Насекомые»				ст. воспитатель, воспитатели,

	Разучивание коротких стихов, закличек про лето	Выставки детских работ «Лето-красное»			специалисты
				8 июля День семьи, любви и верности Выставка детских рисунков «Моя семья»	
Физическое и оздоровительное	Закаливание «Игры с водой»	12 июня День России Спортивно-музыкальное тематическое мероприятие Спортивные развлечения «В мире сказок» «Пиратские сокровища» спортивное мероприятие «Мой веселый звонкий мяч» Путешествие в страну разноцветных шаров Воздушные змеи			ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
		Утренняя гимнастики на свежем воздухе			
			12 августа «День физкультурника» Спортивное мероприятие «Весёлые старты»		
Трудовое		Событийный дизайн «Летние украшения» Бумажные вертушки			Заведующий, ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
Эстетическое	Рассматривание рисунков старших детей	1 июня День защиты детей Выставка рисунков на асфальте «Страна детства» Скульптуры из песка			

ПРИЛОЖЕНИЕ 6

Перспективный план работы по региональному компоненту «Петербурговедение»

№	ТЕМА	ЦЕЛИ	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
СЕНТЯБРЬ			
1.	Город и природа. Живой город.	<ul style="list-style-type: none"> - развитие личности ребенка в процессе общения с разнообразными объектами окружающей среды; - продолжать знакомить детей с городом; - объяснить детям существование природы в большом городе, раскрыть значение садов, парков для нашего города; - научить ребенка видеть необыкновенное в повседневном; - знакомство с картой города; 	<ul style="list-style-type: none"> - просмотр слайдов на тему «Город и природа. Живой город»; - работа с картой («Найди «зелёное, синее» и т.д.) - уход за комнатными растениями; - рассмотрение гербария; - рисование по замыслу детей «Летнего Сада»; - прогулка по территории двора детского сада; - прогулка с родителями в ближайший сквер, сад, парк.
2.	Визитная карточка города (символы нашего города: гимн, герб, флаг)	<ul style="list-style-type: none"> - сформировать знание о символах города; - формирования понятия «Мы - Петербуржцы»; - изучение истории СПб через символы; - формирование гражданской позиции; 	<ul style="list-style-type: none"> - просмотр слайдов на тему «Визитная карточка города»; - прослушивание гимна Великому городу, Р. Глиер; - рассматривание каталога «Герб СПб и его пригородов»; - рисование герба, флага СПб; - пазлы, разрезные картинки по теме.
ОКТАБРЬ			
3.	География города СПб (Карта города, реки, острова, мосты, скверы, парки)	<ul style="list-style-type: none"> - формирование начальных знаний о географии СПб; - продолжать знакомить детей с городом и его историческим прошлым; - развивать умение ориентироваться по карте города; 	<ul style="list-style-type: none"> - просмотр слайдов на тему «География города СПб»; - моделирование «Острова и мосты через Неву»; - Чтение стихотворения «Сколько в Петербурге островов?», Е.Никонова <i>см. Картоотеку стихотворений по СПб.</i>
4.	Мой город родной (жизнь города, центр и окраины)	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить детей с настоящим нашего города «Город Труженик» (заводы, фабрики, офисы и т.д.); - показать детям, что наш город большой и существуют в городе окраины (спальные районы); - развивать желания принимать участия в города СПб; 	<ul style="list-style-type: none"> - просмотр слайдов на тему «Мой город родной»; - фотовыставка «Город Труженик»; - знакомство и историей Балтийского завода; - заучивание стихотворения Е.Никоновой «Улица» <i>см. Картоотеку стихотворений по СПб</i>
НОЯБРЬ			
5.	Петр I – основатель нашего города.	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить детей с жизнью основателя СПб – Петром I; - сформировать у детей почему царь Петр решил строить город именно в этом месте; 	<ul style="list-style-type: none"> - просмотр слайдов на тему «Петр I – основатель города»; - загадки о СПб; - заучивание стихотворения М. Борисовой «Памятник

		- изучение истории СПб через судьбы замечательных петербуржцев;	Петру I» см. <i>Картотеку стихотворений по СПб;</i> - подвижная игра «По болоту Петр шел».
6.	Достопримечательности СПб	- формирование ценности памятников культуры и искусства; - воспитание петербуржца на лучших традициях петербургской культуры; - знакомство детей с главными достопримечательностями нашего города;	- просмотр слайдов на тему «Достопримечательности СПб»; - выставка работ на тему «Любимое место СПб»; - игра «Лото СПб»; - трафареты СПб.
ДЕКАБРЬ			
7.	Транспорт нашего города	- познакомить детей с различными видами транспорта; - рассказать о необходимости транспорта для большого города; - побеседовать с детьми о том как выглядел транспорт много лет назад; - напомнить детям о правилах дорожного движения;	- просмотр слайдов на тему «Транспорт нашего города»; - исследовательская деятельность «Для чего нужен транспорт?»; - аппликация «Транспорт на улицах нашего города» - конструирование перекрестков.
8.	Новый год от Петра I до наших дней	- сформировать у детей представление, как и когда, праздновался новый год в городе СПб; - побеседовать с детьми о том, как они празднуют новый год; - познакомить детей с атрибутами новогоднего праздника; - воспитывать вежливость, доброту и гостеприимство;	- просмотр слайдов на тему «Новый год от Петра I до наших дней»; - составление сказки «Ёлочные игрушки»; - совместное чаепитие у «новогодней ёлки»; - изготовление ёлочных игрушек; - написание коллективного письма деду Морозу.
ЯНВАРЬ			
9.	Понятие петербуржец, житель нашего города (толерантность)	- познакомить детей с понятием «Петербуржец»; - воспитывать у детей желания заботиться о близких; - расширить представления о дружбе, развивать эмоциональную отзывчивость; - воспитывать вежливость, учить в различных ситуациях договариваться и избегать конфликтов;	- просмотр слайдов на тему «Петербуржец»; - рисование на тему «Я петербуржец»; - настольно печатная игра «Санкт - Петербург»; - игра викторина «Знаешь ли ты свой город?» см. <i>сборник «Патриотическое воспитание»</i>
10.	Подвиг Ленинграда в дни блокады	- беседа с детьми о жизни блокадного Ленинграда; - продолжать знакомить детей с историческим прошлым родного города; - воспитывать чувство любви и гордости за людей, отстоявших наш город в дни блокады;	- просмотр слайдов на тему «Подвиг Ленинграда в дни блокады»; - прослушивание песни «Пусть всегда будет солнце»; - тематическое задание на тему «Цветок жизни»; - чтение рассказа «Кукла».

		- воспитывать уважение к прошлому;	
ФЕВРАЛЬ			
11.	Уроки вежливости. Как встречать гостей и ходить в гости.	- воспитывать у детей вежливость, доброту, гостеприимство; - закрепить и уточнить правила поведения при встречи гостей; - рассказать детям о том, как надо принимать и дарить подарки; - познакомить с основами этикета;	- просмотр слайдов на тему «Уроки вежливости. Как встречать гостей и ходить в гости»; - составление мнемотаблицы по теме занятия; - игра «Вежливые слова»; - театрализация «В гости к другу»; - оформление подарков к 23 февраля и 8 марта.
12.	Жизнь улицы (почта, парикмахерская, магазины, киоски). Звуки города	- познакомить детей с жизнью главной улицы нашего города; - рассказать об объектах которые находятся на улицах, о их необходимости для жизни человека; - обратить внимание детей на звуки города;	- просмотр слайдов на тему «Жизнь улицы»; - прогулка с родителями на почту; - прослушивание аудио записи «Звуки города»; - сюжетно – ролевая игра «Парикмахерская», «Магазин»; - аппликация «Ветрина магазина».
МАРТ			
13.	Город на островах. Река Нева. Мосты, каналы и судоходство.	- продолжать знакомить детей с историей родного города и его достопримечательностями; - познакомить детей с реками и каналами Санкт - Петербурга, с их названиями; - рассказать об истории строительства мостов города Санкт - Петербурга;	- просмотр слайдов на тему «Город на островах. Река Нева. Мосты, каналы и судоходство»; - совместная работа с родителями. Конкурс: «Реки и каналы СПб»; - коллективная работа «Набережная реки Невы»; - Чтение стихотворения «101 остров и 600 мостов», Н. Полякова <i>с.м. Картолеку стихотворений по СПб;</i> - заучивание наизусть стихотворения «Знаменитая Нева», М. Борисовой <i>с.м. Картолеку стихотворений по СПб.</i>
14.	Первая постройка СПб – Петропавловская крепость.	- рассказать детям об основании нашего города, день рождения города; - сформировать у детей представление о том «Почему строительство города началось со строительства крепости»; - рассказать о крепостях древней Руси;	- просмотр слайдов на тему «Петропавловская крепость»; - путешествие с детьми по карте – схеме «Петропавловской крепости»; - рассматривание фотографий и рисунков Петропавловской крепости; - Чтение и разучивание с детьми стихотворения М. Борисовой «Полуденный выстрел» <i>с.м. Картолеку</i>

		- учить детей «читать карту - схему»;	стихотворений по СПб; - составление мнемотаблицы с «шифровкой» информации о Петропавловской крепости.
АПРЕЛЬ			
15.	Львы стерегут город	- помочь ребенку видеть необыкновенное в повседневном; - познакомить детей с необычными скульптурами, украшающими наш город; - развивать у детей любознательность и желание узнавать у детей, что-то новое и интересное о городе, в котором они живут;	- интерактивно - познавательная игра «Львы стерегут город»; - рисование «Львы у Невы»; - лепка из солёного теста «Львы» - придумывание сказки «Сказка о дивных зверях».
16.	Архитектура СПб (главные части дома). Архитекторы.	- формировать начальные знания об архитектуре СПб; - способствовать формированию о том, кто такие архитекторы; - рассказать детям о главных архитекторах нашего города;	- просмотр слайдов на тему «Архитектура СПб»; - рисование на тему «Украсим дом»; - настольно печатная игра «Части дома»; - игра – моделирование «Дом мой мечты»; - рассматривание альбома «Архитекторы СПб».
МАЙ			
17.	Наш дом – Россия. Столица России. Герб, гимн, флаг.	- продолжать знакомить детей с родной страной; - развивать чувство гордости за родную страну; - вызвать желание больше узнать о России; - рассказать детям о столице России – Москве;	- просмотр слайдов на тему «Наш дом – Россия»; - рассматривание карты России; - развивающая игра «Страна, где мы живем»; - чтение глав из книги Б.Жидкова «Что я видел»; - прослушивание гимна России, и знакомство с символами.
18.	С Днём рождения наш любимый город!	- рассказ о подготовке города к празднованию дня рождения; - развивать интерес к жизни родного города; - рассказать детям о подарках которые дарят нашему городу в день рождения;	- просмотр слайдов на тему «С Днём рождения наш любимый город!» - выставка работ на тему: «Мой подарок – городу» (совместно с родителями, форма выполнения любая); - чтение стихотворения К.Озеровой «Моему городу» см. Картотеку стихотворений по СПб.
ЦЕЛЕВАЯ ПРОГУЛКА (1 раз в квартал)			
1.	Город над вольной Невой	- воспитание у детей любовь к родному городу; - расширить и закрепить представление об улицах, набережных, городе и его архитектуре;	

		<ul style="list-style-type: none"> - отметить характерные особенности города; - научить детей видеть и запоминать ориентиры нашего города; - развивать наблюдательность и внимание.
2.	Прогулка по Большому проспекту.	<ul style="list-style-type: none"> - расширить представления детей о Василеостровском районе; - развитие у детей умения синтезировать самые разные впечатления, сводить воедино информацию, полученную из разных источников; - обратить внимание детей на расположение Большого проспекта и на здания расположенные на нем.
3.	Прогулка по микрорайону.	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить детей с достопримечательностями нашего микрорайона, его историческим прошлым и настоящим; - показать детям старые дворы, расположение домов, архитектурные украшения и развитие инфраструктуры; - развивать желание принимать посильное участие в преобразовании своего микрорайона.

Пояснительная записка:

- 1) в старшей группе занятия проводятся 2 раза в месяц, в течение этого периода проводятся различные виды совместной деятельности, предваряющие занятия и закрепляющие пройденный материал;
- 2) предлагаются различные формы организации деятельности детей – занятия, экскурсии, игры, игровые ситуации, творческие работы (так же совместно с родителями);
- 3) целевая прогулка проводится 1 раз в квартал, для обобщения пройденного материала, вызывает интерес к пройденному материалу, развивает желание познать новое и интересное о своем городе и о себе, учат детей правильно вести себя в общественных местах.

Перспективный план развития игровой деятельности

Сентябрь

1 неделя

Образовательная область. Тема	Игровая деятельность	Целевые ориентиры (результат)
Социально - коммуникативное развитие «Магазин», «Автомастерская».	Сюжетные игры: «Покупатели и продавцы», «Магазин», «Купим одежду кукле», «Автомастерская». Дидактические игры: «Витамины», «Где я живу?», «Магазин», «Собери урожай».	- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в игровой деятельности.
Познавательное развитие «Фигуры, цифры»	Дидактические игры: «Дерево», «Выбираем цифры», «Угадай-ка», «Уголки», «Куб - хамелеон».	- ребенок имеет представление о понятиях «разные фигуры», цифры.
Речевое развитие «Речевые игры»	Речевые игры: «Узнай по голосу», «Придумай приветствие».	- ребенок обладает развитой речью.
Художественно - эстетическое развитие (музыкально - дидактические игры)	Дидактические игры: «Музыкальное лото», «На чем играю?».	- ребенок проявляет интерес к музыкально - дидактическим играм.
Физическое развитие Подвижные игры	Подвижная игра «Филин и пташки». Подвижная игра «Совушка».	- ребенок проявляет двигательную активность в подвижной игре.

2 неделя

Образовательная область. Тема	Игровая деятельность	Целевые ориентиры (результат)
Социально - коммуникативное развитие	Сюжетные игры: «Врачи спешат на помощь к больному», «Библиотека», «Аптека». Дидактические игры: «Кто нас лечит?», «Кто что делает».	- ребенок имеет представление об аптеке, о профессии «врач», культурном центре «библиотека».
Познавательное развитие «Познаем, играя»	Дидактические игры: «Кто знает, пусть дальше считает», «Сравни предметы».	- ребенок владеет порядковым счетом, умеет сравнивать предметы по величине и форме.
Речевое развитие «Речевые игры»	Дидактические игры: «Шутка», «Какое слово заблудилось?»	- ребенок владеет устной речью.
Художественно - эстетическое развитие (музыкально - дидактические игры)	Музыкально - дидактические игры: «Будь внимателен», «Слушай звуки».	- ребенок проявляет эмоциональную активность в музыкально - дидактических играх
Физическое развитие Подвижные игры	Подвижные игры: «Кого назвали, тот и лови!», «Слушай хлопки».	- ребенок проявляет внимание и двигательную активность в подвижных играх.

3 неделя

Образовательная область. Тема	Игровая деятельность	Целевые ориентиры (результат)
Социально - коммуникативное развитие «Игровое путешествие»	Сюжетные игры: «Зоопарк», «Ветеринарная лечебница». Дидактические игры: «Найди предмет с хохломской росписью», «Найди предметы, облегчающие труд человека в быту», «Посуда Федоры».	- ребенок имеет представление об обитателях зоопарка, ветеринарной лечебнице, хохломской росписи.
Познавательное развитие «Познаем, играя»	Дидактические игры: «Угадай - ка!» (игра с цифрой 7), игра - считалка до 7, «Дом зверей».	- ребенок владеет порядковым счетом, умеет считать до 7 (прямой и обратный счет).
Речевое развитие «Речевые игры»	Дидактическая игра: «Цветные карандаши» Разучивание стихотворения С. Маршака «Вот семерка - кочерга».	- ребенок владеет устной речью.
Художественно - эстетическое развитие (музыкально - дидактические игры)	Музыкально - дидактические игры: «Семь звучащих нот» (детское фортепиано, металлофон).	- ребенок проявляет эмоциональную активность в музыкально - дидактических играх.
Физическое развитие Подвижные игры	Подвижная игра «Семь мышек в мышеловке».	- ребенок проявляет внимание и двигательную активность в подвижных играх.

4 неделя

Неделя игры: повторяем, закрепляем

Образовательная область. Тема	Игровая деятельность	Целевые ориентиры (результат)
Социально - коммуникативное развитие «Игровое путешествие» Закрепление, повторение.	Повторяем, закрепляем Сюжетные игры: «Покупатели и продавцы», «Магазин», «Купим одежду кукле», «Автомастерская», «Врачи спешат на помощь к больному», «Библиотека», «Аптека», «Зоопарк», «Ветеринарная лечебница». Дидактические игры: «Витамины», «Где я живу?», «Магазин», «Собери урожай», «Кто нас лечит?», «Кто что делает», «Найди предмет с хохломской росписью», «Найди предметы, облегчающие труд человека в быту», «Посуда Федоры».	- ребенок проявляет инициативу в сюжетных и дидактических играх.
Познавательное развитие «Познаем, играя»	Дидактические игры: «Кто знает, пусть дальше считает», «Сравни предметы», «Угадай - ка!» (игра с цифрой 7), игра - считалка до 7, «Дом зверей».	- ребенок владеет порядковым счетом, проявляет самостоятельность и активность в игре.
Речевое развитие «Речевые игры»	Дидактическая игра «Цветные карандаши». Разучивание стихотворения С. Маршака «Вот семерка - кочерга».	- ребенок владеет устной речью.
Художественно - эстетическое развитие (музыкально - дидактические игры)	Музыкально - дидактические игры: «Узнай по голосу», «Придумай приветствие», «Будь внимателен», «Слушай звуки», «Семь звучащих нот» (детское фортепиано, металлофон).	- ребенок проявляет эмоциональную активность в музыкально - дидактических играх

Физическое развитие Подвижные игры	Подвижные игры: «Филин и пташки», «Совушка», «Кого назвали, тот и лови!», «Слушай хлопки», «Семь мышек в мышеловке».	- ребенок проявляет внимание и двигательную активность в подвижных играх.
--	---	---

Октябрь

1 неделя

Образовательная область. Тема	Игровая деятельность	Целевые ориентиры (результат)
Социально - коммуникативное развитие «Игровое путешествие»	Сюжетные игры: «Хлебозавод», «Почта». Дидактические игры: «Почтальон», «Пекарня».	- ребенок имеет представление о людях, работающих на хлебозаводе, почте.
Познавательное развитие «Познаем, играя»	Дидактические игры: «Убираем цифры», «Рассеянный художник». «Веселый счет» (с помощью палочек Кюизенера).	- ребенок знает цифры первого десятка.
Речевое развитие «Речевые игры»	Дидактическая игра: «Какое слово заблудилось?». Заучивание стихотворения Н. Стачнева «Осенняя гамма»	- ребенок владеет устной речью.
Художественно - эстетическое развитие (музыкально -	Музыкально - ритмические игры: «Кто лучше скачет» Т. Ломова, «Вальс» А. Дворжак. Игры с пением «Ворон» русская народная мелодия, «Ежик»	- ребенок проявляет ритмическую активность в музыкальных играх.

дидактические игры)	А. Аверин.	
Физическое развитие Подвижные игры	Подвижные игры «Мышеловка», «Сова».	- ребенок проявляет внимание и двигательную активность в подвижных играх.

2 неделя

Образовательная область. Тема	Игровая деятельность	Целевые ориентиры (результат)
Социально - коммуникативное развитие «Игровое путешествие»	Сюжетные игры: «Салон красоты», «Столяры и плотники», «Морское путешествие». Дидактические игры: «Как работает парикмахер», «Сделаем куклам красивые прически».	- ребенок проявляет самостоятельность в игре.
Познавательное развитие «Познаем, играя»	Дидактическая игра «Будь внимателен». (Дети разделяют на две группы картинку одежды и предметов ухода за ней.) Логическая игра «Кто за кем и как полетит».	- ребенок обладает развитым вниманием.
Речевое развитие «Речевые игры»	Дидактические игры: «Какое слово заблудилось», «Шутка».	- ребенок владеет устной речью.
Художественно - эстетическое развитие (музыкально - дидактические игры)	Музыкально - ритмическая игра «Повтори ритм». Игра с пением «Ворон».	- ребенок проявляет ритмическую точность, выразительно выполняет игровые движения.

Физическое развитие Подвижные игры	Подвижные игры Игры - эстафеты: «Дорожка препятствий», «Забрось мяч в кольцо».	- ребенок проявляет внимание и двигательную активность в подвижных играх.

3 неделя

Образовательная область. Тема	Игровая деятельность	Целевые ориентиры (результат)
Социально - коммуникативное развитие «Игровое путешествие»	Сюжетные игры: «Строительство», «Стройка». Дидактическая игра: «Найди и выбери строительные картинки: подъемный кран, кирпич, оконная рама».	- ребенок имеет представление о стройке, строительных материалах
Познавательное развитие «Познаем, играя»	Дидактические игры: «Собери картинку», «Назови по картинкам виды транспорта». Конструирование: «Автомастерская», «Грузовой самолёт», «Пароход».	- ребенок проявляет внимание и самостоятельность в игре.
Речевое развитие «Речевые игры»	Дидактические игры: «Какое слово заблудилось», «Шутка».	- ребенок владеет устной речью.
Художественно - эстетическое развитие (музыкально -	Музыкально - дидактические игры: «Угадай: песня, танец, марш», «Угадай мелодию».	- ребенок обладает развитой музыкальной памятью.

дидактические игры)		
Физическое развитие Подвижные игры	Подвижные игры: «С кочки на кочку», «Не оставайся на полу» (игры с прыжками).	- ребенок проявляет внимание и двигательную активность в подвижных играх.

4 неделя

Повторяем, закрепляем

Образовательная область. Тема	Игровая деятельность	Целевые ориентиры (результат)
Социально - коммуникативное развитие «Игровое путешествие»	Сюжетные игры: «Хлебозавод», «Почта», «Салон красоты», «Столяры и плотники», «Морское путешествие», «Строительство», «Стройка». Дидактические игры: «Почтальон», «Пекарня», «Как работает парикмахер», «Сделаем куклам красивые прически», «Найди и выбери строительные картинки: подъемный кран, кирпич, оконная рама».	- ребенок проявляет инициативу и дружелюбие в совместных играх.
Познавательное развитие «Познаем, играя»	Дидактические игры: «Убираем цифры», «Рассеянный художник», «Будь внимателен». (Дети разделяют на две группы картинку одежды и предметов ухода за ней.), «Собери картинку», «Назови (по картинкам) виды транспорта». Логическая игра «Кто за кем и как полетит». «Веселый счет» (с помощью палочек Кюизенера). Конструирование: «Автомастерская», «Грузовой самолёт», «Пароход».	- ребенок проявляет внимание и самостоятельность в игре.

Речевое развитие «Речевые игры»	Дидактическая игра: «Какое слово заблудилось?», «Шутка». Повторение выученных стихов.	- ребенок владеет устной речью.
Художественно - эстетическое развитие (музыкально — дидактические игры)	Музыкально - дидактические игры: «Кто лучше скачет» Т. Ломова, «Вальс» А. Дворжак, «Повтори ритм», «Угадай: песня, танец, марш», «Угадай мелодию». Игра с пением «Ворон»	- ребенок обладает развитой музыкальной памятью.
Физическое развитие Подвижные игры	Подвижные игры: «Мышеловка», «Сова», «С кочки на кочку», «Не оставайся на полу» (игры с прыжками). Игры - эстафеты: «Дорожка препятствий», «Забрось мяч в кольцо».	- ребенок проявляет внимание и двигательную активность в подвижных играх.

Ноябрь

1 неделя

Образовательная область. Тема	Игровая деятельность	Целевые ориентиры (результат)
Социально - коммуникативное развитие «Игровое путешествие. Родной край»	Сюжетные игры: «Путешествие по нашему краю», «Путешествие по карте». Дидактические игры: «Прошлое старинных предметов», «Что перепутал художник», «Собери целое из частей», «История края», «Родной свой край»	- ребенок имеет представление о родном крае, знает и называет старинные предметы быта.

	люби и знай», «Кто больше назовет рек и озер», «Кто живёт на реке», «Кто живёт на озере», «Назови города своего края».	
Познавательное развитие «Познаем, играя»	Дидактические игры: «Сосчитай правильно», «Считаем по порядку», «Подбери пару».	- ребенок проявляет внимание и самостоятельность в игре.
Речевое развитие «Речевые игры»	Дидактические игры: «Узнай по голосу - 1», «Узнай по голосу - 2». Запоминаем стихи наизусть «Осень наступила» А. Плещеев	- ребенок владеет устной речью.
Художественно - эстетическое развитие (музыкально - дидактические игры)	Музыкально - дидактические игры: «Качели», «Догадайся, кто поет» музыка Е. Тиличевой.	- ребенок обладает развитой музыкальной памятью.
Физическое развитие Подвижные игры	Подвижные игры: «Встречные перебежки», «Пустое место».	- ребенок проявляет внимание и двигательную активность в подвижных играх.

2 неделя

Образовательная область. Тема	Игровая деятельность	Целевые ориентиры (результат)
Социально - коммуникативное развитие «Игровое путешествие. Семья»	Сюжетные игры: «Дом, семья», «Дочки - матери». Дидактические игры: «Столовая посуда», «Чайная посуда», «Столовые приборы».	- ребенок имеет представление о доме и семье, знает и называет столовые приборы, предметы посуды.

Познавательное развитие «Познаем, играя»	Дидактические игры: «Конструирование по схеме», «Конструирование из палочек», «Обратный счет».	- ребенок проявляет внимание и самостоятельность в игре.
Речевое развитие «Речевые игры»	Дидактические игры: «Какой звук чаще звучит?», «Загадки поющих звуков». Стихи. Заучивание Г. Ладонщиков «Про себя и про меня».	- ребенок владеет устной речью.
Художественно - эстетическое развитие (музыкально - дидактические игры)	Музыкально - дидактические игры: «Кулачки - ладошки», «Учитесь танцевать» музыка Е. Тиличеевой.	- ребенок обладает развитой музыкально-ритмической памятью.
Физическое развитие Подвижные игры	Подвижные игры: «Затейники», «Бездомный заяц».	- ребенок проявляет внимание и двигательную активность в подвижных играх.

3 неделя

Образовательная область. Тема	Игровая деятельность	Целевые ориентиры (результат)
Социально - коммуникативное развитие «Игровое путешествие. Родной край»	Готовимся к Новомуднему празднику. Сюжетные игры: «Путешествие в зимний городок», «Дед Мороз и Снегурочка». Дидактические игры: «Что перепутал художник», «Собери целое из частей», «Наряди ёлку предметами старины».	- ребенок имеет представление о родном крае, знает и называет старинные предметы быта
Познавательное развитие «Познаем, играя»	Готовимся к Новомуднему празднику Дидактические игры: «Чего на елке не бывает?», «Не опоздай	- ребенок проявляет внимание и самостоятельность в игре.

	- игрушку передай!», «Спрячь зайчика на полянке». «Устрани поломку» (дети выкладывают силуэт машины из геометрических фигур).	
Речевое развитие «Речевые игры»	Дидактические игры: «Узнай по голосу - 1», «Узнай по голосу - 2». «Деревья зимой». (Воспитатель читает стихотворение С. Маршака «Круглый год. Декабрь». Дети выполняют движения соответственно тексту.) «Игрушки» (Дети слушают стихотворение Олеси Емельяновой и поднимают картинку с нужной игрушкой).	- ребенок владеет устной речью.
Художественно - эстетическое развитие (музыкально - дидактические игры)	Музыкально - дидактические игры: «Качели», «Догадайся, кто поет» музыка Е. Тиличевой. Музыкальная игра: «Не выпустим» (муз. Т. Ломовой).	- ребенок обладает развитой музыкальной памятью.
Физическое развитие Подвижные игры	Подвижные игры: «Мороз», игра - эстафета «Кто ловчее, кто быстрее».	- ребенок проявляет внимание и двигательную активность в подвижных играх.

4 неделя

Закрепляем, повторяем

Образовательная область. Тема	Игровая деятельность	Целевые ориентиры (результат)
Социально - коммуникативное развитие «Игровое путешествие»	Сюжетные игры: «Путешествие по нашему краю», «Путешествие по карте», «Дом, семья», «Дочки - матери» Готовимся к Новомуднему празднику. Сюжетные игры: «Путешествие в зимний городок», «Дед Мороз и Снегурочка».	- ребенок проявляет готовность к совместной игровой деятельности.

	<p>Дидактические игры: «Прошлое старинных предметов», «Что перепутал художник», «Собери целое из частей», «История края», «Родной свой край люби и знай», «Кто больше назовет рек и озер», «Кто живёт на реке», «Кто живёт на озере», «Назови города своего края», «Столовая посуда», «Чайная посуда», «Столовые приборы», «Наряди ёлку предметами старины».</p>	
<p>Познавательное развитие «Познаем, играя»</p>	<p>Дидактические игры: «Сосчитай правильно», «Считаем по порядку», «Подбери пару», «Конструирование по схеме», «Конструирование из палочек», «Обратный счет».</p> <p>Готовимся к Новомуднему празднику. Дидактические игры: «Чего на елке не бывает?», «Не опоздай - игрушку передай!», «Спрячь зайчика на полянке». «Устрани поломку» (дети выкладывают силуэт машины из геометрических фигур).</p>	<p>- ребенок обладает развитым воображением, владеет разными видами и формами игры.</p>
<p>Речевое развитие «Речевые игры»</p>	<p>Дидактические игры: «Какой звук чаще звучит?», «Загадки поющих звуков», «Узнай по голосу - 1», «Узнай по голосу - 2». «Деревья зимой». (Воспитатель читает стихотворение С. Маршака «Круглый год. Декабрь». Дети выполняют движения соответственно тексту.) «Игрушки» (Дети слушают стихотворение Олеси Емельяновой и поднимают картинку с нужной игрушкой).</p>	<p>- ребенок владеет устной речью.</p>
<p>Художественно - эстетическое развитие (музыкально - дидактические игры)</p>	<p>Музыкальные игры: «Не выпустим» (муз. Т. Ломовой), «Кулачки - ладошки», «Учитесь танцевать» музыка Е. Тиличевой, «Качели», «Догадайся, кто поет».</p>	<p>- ребенок обладает развитой музыкальной памятью.</p>
<p>Физическое развитие Подвижные игры</p>	<p>Подвижные игры: «Мороз», игра - эстафета «Кто ловчее, кто быстрее», «Затейники», «Бездомный заяц», «Встречные</p>	<p>- ребенок проявляет внимание и двигательную активность в подвижных играх.</p>

	перебежки», «Пустое место».	
--	-----------------------------	--

Декабрь

1 неделя

Образовательная область.	Игровая деятельность	Целевые ориентиры (результат)
Социально —коммуникативное развитие	Содержание раздела составляют знакомые детям игры по образовательной области «Социально - коммуникативное развитие»	- ребенок доброжелательно взаимодействует со взрослыми и сверстниками в игре; - у ребенка формируется готовность к совместной деятельности.

2 неделя

Познавательное развитие

Образовательная область.	Игровая деятельность	Целевые ориентиры (результат)
Познавательное развитие	Содержание раздела составляют знакомые	- ребенок имеет первичные представления

	детям игры по образовательной области «Познавательное развитие»	о себе, объектах окружающего мира.
--	---	------------------------------------

3 неделя

Речевое развитие

Образовательная область.	Игровая деятельность	Целевые ориентиры (результат)
Речевое развитие	Содержание раздела составляют знакомые детям игры по образовательной области «Речевое развитие»	- ребенок владеет звуковой и интонационной культурой речи.

4 неделя

Физическое развитие

Образовательная область.	Игровая деятельность	Целевые ориентиры (результат)
Художественно - эстетическое развитие	Содержание раздела составляют знакомые детям игры по образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»	- ребенок проявляет эмоциональный отклик на музыкальные произведения разных жанров.
Физическое развитие	Содержание раздела составляют знакомые детям игры по образовательной области	- ребенок подвижен, вынослив, владеет основными движениями.

	«Физическое развитие».	
--	-------------------------------	--

Январь

1,2 недели - выходные праздничные дни

3 неделя

Образовательная область. Тема	Игровая деятельность	Целевые ориентиры (результат)
Социально - коммуникативное развитие «Игровое путешествие»	Дидактические игры: «Маршрутный лист», «Подбери каждому зданию элементы декора», «Подбери транспорт для вокзала», «Узнай улицу по модели» (мнемотаблицы), «Что нам стоит дом построить».	- ребенок способен выполнять игровые действия, договариваться, учитывать интересы других детей.
Познавательное развитие «Познаем, играя»	Игровое экспериментирование «Почему горит фонарик». Конструирование «Фонари для центральной улицы города» (с использованием геометрических фигур).	- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в экспериментировании и конструировании.
Речевое развитие «Речевые игры»	Дидактические игры со словами: «Доскажи словечко» Е. Благинина «На дворе снежок идет, Скоро праздник...» (Новый Год) «Мягко светятся иголки, Хвойный дух идет от...» (Елки) «Ветки слабо шелестят	- ребенок хорошо владеет устной речью.

	<p>Бусы яркие ...» (Блестят) «И качаются игрушки, Флаги, звездочки, ...» (Хлопушки) «Нити пестрой мишуры, Колокольчики, ...» (Шары) «Белоус и краснощек, Под ветвями...» (Дед Мороз)</p>	
<p>Художественно - эстетическое развитие (хороводные игры)</p>	<p>Хороводные игры «Мы по улице пойдем», «Шагают ребята».</p>	<p>- ребенок выполняет игровые действия, знает содержание хороводных игр.</p>
<p>Физическое развитие Подвижные игры</p>	<p>Подвижные игры: «Кто скорее до флажка?», «Медведь и пчелы».</p>	<p>- ребенок проявляет внимание и двигательную активность в подвижных играх.</p>

4 неделя

<p>Образовательная область. Тема</p>	<p>Игровая деятельность</p>	<p>Целевые ориентиры (результат)</p>
<p>Социально - коммуникативное развитие «Игровое путешествие»</p>	<p>Сюжетно - ролевые игры: «Мы пожарные», «Пожар в городе», «Один дома». Дидактические игры: «Лото - пожарная безопасность», «Карточная викторина»,</p>	<p>- ребенок способен выполнять игровые действия, договариваться, учитывать интересы других детей; -ребенок имеет представление о правилах</p>

	«Назови причины пожара», «Выбери нужное», «Сложи картинку», «Хорошо - плохо».	пожарной безопасности.
Познавательное развитие «Познаем играя, решаем проблемные ситуации»	Дидактические игры «На что похоже?», «Не ошибись». Решение игровых проблемных ситуаций: «Чистый город».	- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в решении игровых проблемных ситуаций.
Речевое развитие «Речевые игры со словами»	Дидактические игры со словами Слова: зонт, желтый, зеленый, жарко, знойно, зверек, звенит, журчит, жадина, забияка. Заучивание скороговороки: «У шоссе шалаш, шалаш у шоссе».	- ребенок хорошо владеет устной речью.
Художественно - эстетическое развитие Игровая музыкальная хореографическая миниатюра	Игровая музыкальная хореографическая миниатюра по сказке «Репка».	- ребенок выполняет игровые действия ритмично, выразительно.
Физическое развитие Подвижные игры	Подвижные игры: «Пожарные на учении», «Сбей кеглю».	- ребенок проявляет внимание и двигательную активность в подвижных играх.

Февраль

1 неделя

Образовательная область. Тема	Игровая деятельность	Целевые ориентиры (результат)
--	-----------------------------	--

Социально - коммуникативное развитие «Игровое путешествие»	Сюжетно - ролевые игры: «Семья (ярмарка)», «В горнице моей (ручное рукоделие)». Игры - путешествия к народным умельцам Хохломы, Дымково. Дидактические игры: «Основные занятия народов родного края», «Промыслы России», «Подбери и объясни элемент узора», «Что перепутал художник».	- ребенок имеет представление об основных занятиях народов родного края.
Познавательное развитие «Познаем, играя»	Дидактические игры: «Живая неделя», «Найди игрушки».	- ребенок владеет порядковым счетом, различает цвет, величину, форму предметов.
Речевое развитие «Речевые игры»	Речевые игры по образцу Однокоренные слова (по образцу). Слова: кот - котик - котенька - котище; снег - снеговик - снегурочка; лес - ... К.И. Чуковский «Телефон» Продолжи фразу: «У меня зазвонил ...» и далее по тексту.	- ребенок умеет подбирать однокоренные слова по образцу, может продолжить фразу.
Художественно - эстетическое развитие Театрализованная игра	Театрализованная игра «Ярмарка».	- ребенок эмоционально выполняет свою игровую роль в театрализованной игре.
Физическое развитие Подвижные игры	Подвижные игры: «Школа мяча», «Мяч водящему».	- ребенок проявляет внимание и двигательную активность в подвижных играх.

2 неделя

Образовательная область. Тема	Игровая деятельность	Целевые ориентиры (результат)
Социально - коммуникативное	Сюжетно-ролевые игры: «Пограничники», «Сестра милосердия», «Моряки», «Подводная лодка».	- ребенок имеет представление о российских праздниках.

<p>развитие «Игровое путешествие» 23 февраля - день защитника Отечества</p>		
<p>Познавательное развитие «Познаем, играя» 23 февраля - день защитника Отечества</p>	<p>Лего - конструирование «Морской флот», «Пограничная застава».</p>	<p>- ребенок проявляет внимание, творческую инициативу при лего – конструировании.</p>
<p>Речевое развитие «Речевые игры» 23 февраля - день защитника Отечества</p>	<p>Запоминаем пословицу «Умелый боец везде молодец». Разучивание стихотворения О. Высотской «Слава Армии».</p>	<p>- у ребенка развит речевой слух и речевая память.</p>
<p>Художественно - эстетическое развитие Инсценирование песен</p>	<p>Инсценирование песен на военную тему: «23 февраля», «У солдата выходной», «Первым делом самолеты».</p>	<p>- ребенок выразительно исполняет и инсценирует песни на военную тему.</p>
<p>Физическое развитие Подвижные игры</p>	<p>Подвижные игры: «Летчики на аэродроме», «Разбуди солдата», «Попади в цель».</p>	<p>- ребенок проявляет внимание и двигательную активность в подвижных играх.</p>

3 неделя

Образовательная область. Тема	Игровая деятельность	Целевые ориентиры (результат)
Социально - коммуникативное развитие «Игровое путешествие» Правила дорожного движения	Дидактические игры: «Наша улица», «Светофор», «Угадай, какой знак», «Улица города», «Поставь дорожный знак».	- ребенок знает знаки дорожного движения.
Познавательное развитие «Познаем, играя»	Дидактические игры «Где Маша?» (игра на ориентирование в пространстве), «Найди место».	- ребенок имеет представление об ориентировании в пространстве.
Речевое развитие «Речевые игры»	Учим стихи о правилах дорожного движения и профессиях. <i>Борис Заходер</i> Шофер Качу, Лечу Во весь опор. Я сам - шофер, И сам - мотор. Нажимаю На педаль - И машина Мчится вдаль!	- ребенок владеет выразительной речью, развитой памятью.

	<p><i>Аркадий Вайнер</i> «ВЪЕЗД ЗАПРЕЩЕН»</p> <p>Тормози водитель. Стой! Знак - запрет перед тобой. Самый строгий этот знак, Чтоб не въехал ты впросак. Должен знак ты соблюдать, «Под кирпич» не заезжать.</p>	
<p>Художественно - эстетическое развитие (музыкально - ритмические игры игры)</p>	<p>Музыкально - ритмические игры: «Ищи игрушку» народная мелодия, «Марш» Ю. Чичков, «Гори, гори ясно» народная мелодия, «Побегаем» К. Вебер, «Всадники» В. Витлин.</p>	<p>- ребенок ритмично двигается под музыку, выполняет игровые правила.</p>
<p>Физическое развитие Подвижные игры</p>	<p>Игры на координацию движений: «Через ручеек по мостику», «По коридорчику», «Найди свой цвет», «Пройди и не сбей», «Пробеги, не задень», «Море волнуется раз».</p>	<p>- ребенок проявляет внимание и двигательную активность в подвижных играх.</p>

4 неделя

Повторяем, закрепляем

Образовательная область. Тема	Игровая деятельность	Целевые ориентиры (результат)
Социально - коммуникативное развитие «Игровое путешествие»	Сюжетно - ролевые игры: Семья (ярмарка)», «В горнице моей (ручное рукоделие)», «Мы пожарные», «Пожар в городе», «Один дома». Дидактические игры: «Основные занятия народов родного края», «Промыслы России», «Подбери и объясни элемент узора», «Что перепутал художник», «Наша улица», «Светофор», «Угадай, какой знак», «Улица города», «Поставь дорожный знак», «Лото - пожарная безопасность», «Карточная викторина», «Назови причины пожара», «Выбери нужное», «Сложи картинку», «Хорошо - плохо».	- ребенок способен выполнять игровые действия, договариваться, учитывать интересы других детей; - ребенок имеет представление о правилах пожарной безопасности.
Познавательное развитие «Познаем, играя»	Дидактические игры: «Живая неделя», «Найди игрушки». «На что похоже?», «Не ошибись». Решение игровых проблемных ситуаций: «Чистый город», «Где Маша?», «Найди место».	- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в решении игровых проблемных ситуаций.
Речевое развитие «Речевые игры»	Дидактические игры со словами Слова: зонт, желтый, зеленый, жарко, знойно, зверек, звенит, журчит, жадина, забияка. Заучивание скороговорки; «У шоссе шалаш, шалаш у шоссе». Повторение стихов и пословицы.	- ребенок хорошо владеет устной речью.

<p>Художественно - эстетическое развитие Игровое музыкальное творчество</p>	<p>Игровая музыкальная хореографическая миниатюра по сказке «Репка». Театрализованная игра «Ярмарка».</p>	<p>- ребенок выполняет игровые действия ритмично, выразительно.</p>
<p>Физическое развитие Подвижные игры</p>	<p>Подвижные игры: «Пожарные на учении», «Сбей кеглю», «Школа мяча», «Мяч водящему», «Летчики на аэродроме», «Разбуди солдата», «Попади в цель», «Через ручеек по мостику», «По коридорчику», «Найди свой цвет», «Пройди и не сбей», «Пробеги, не задень», «Море волнуется раз».</p>	<p>- ребенок проявляет внимание и двигательную активность в подвижных играх.</p>

Март

1 неделя

<p>Образовательная область. Тема</p>	<p>Игровая деятельность</p>	<p>Целевые ориентиры (результат)</p>
<p>Социально - коммуникативное развитие «Игровое путешествие»</p>	<p>Сюжетно - ролевые игры: «У мамы день рождения», «Мамин праздник». Дидактическая игра «У кого какая мама». Кроссворд «Любимый мамин цветок».</p>	<p>- ребенок имеет представление о международном женском дне 8 марта.</p>
<p>Познавательное развитие «Познаем, играя»</p>	<p>Дидактические игры: «Сначала», «Потом», «Раньше». (Дети раскладывают серию картинок в правильной временной последовательности.) Игровое упражнение «Учимся считать» (по стихотворению</p>	<p>- ребенок имеет представление о временной последовательности (сначала - потом), хорошо ориентируется в пространстве.</p>

	«Айболит» К. И. Чуковского), «Вправо-влево, правой рукой, левой рукой» (на развитие ориентировки в пространстве).	
Речевое развитие «Речевые игры»	Дидактические игры со словами: «Признаки весны» (солнце светит ярче, греет, небо ясное, снег тает, звенит капель, прилетают птицы). Отгадывание загадки: У него чудесный золотистый цвет, Он большого солнца маленький портрет. (Одуванчик.) Знакомство (прочтение воспитателем) стихотворения Расула Гамзатова «Берегите матерей». Заучивание стихотворения В. Руссу «Моя мама».	- ребенок имеет представление о сезонных изменениях в природе.
Художественно - эстетическое развитие Музыкально - ритмические игры	Музыкально - ритмические игры: «Гусеницы и муравьи», «Паучок».	- у ребенка развито чувство ритма.
Физическое развитие Подвижные игры	Подвижные игры: «Хлопки», «Ловля хорька», «Смелее, вперед».	- ребенок проявляет внимание и двигательную активность в подвижных играх.

2 неделя

Образовательная область. Тема	Игровая деятельность	Целевые ориентиры (результат)
Социально - коммуникативное	Дидактические игры: «Символы нашей страны», «Угадай достопримечательности», «Силуэты», «Найди герб своего	- ребенок имеет представление о своей Родине, Отечестве, моральных и

развитие «Игровое путешествие» Родная страна	города», «Собери флаг».	нравственных ценностях.
Познавательное развитие «Познаем, играя»	Дидактические игры: «Построй домик», «Колеса автомобиля» Игры: «Путешествие на ковре-самолете» (сюжетно-познавательная), «Передай мяч» (с героями сказки «Три медведя», дидактическая с двигательными элементами).	- ребенок любознателен, обладает развитым воображением.
Речевое развитие «Речевые игры»	Речевые игры: «Путешествие по стране», «Мой любимый город», «Россия - родина моя».	- ребенок владеет грамматически правильной диалогической и монологической речью.
Художественно - эстетическое развитие Музыкально - дидактические игры	Музыкально - дидактические игр: «Где мои детки?», «Ступеньки».	- ребенок имеет развитый звуковысотный слух.
Физическое развитие Подвижные игры	Подвижные игры: «По порядку стройся!», «Куропатки и охотник».	- ребенок проявляет внимание и двигательную активность в подвижных играх.

3 неделя

Образовательная область. Тема	Игровая деятельность	Целевые ориентиры (результат)
Социально - коммуникативное развитие	Лего - игры Исследование деталей «Лего». Определение цвета, величины, формы.	- ребенок с увлечением играет в лего – игры.

«Игровое путешествие» Современные игры «Лего - конструирование»	Разноцветные узоры. Составление узора по собственному замыслу. Семейно - групповой проект «Конструируем вместе с папой»	
Познавательное развитие «Познаем, играя»	«Каким ты представляешь детский сад будущего» Самостоятельное творческое конструирование	- ребенок любознателен, обладает развитым воображением
Речевое развитие «Речевые игры»	Составление «Лего» - словаря: пластина, кирпичик и так далее. Запоминаем стихи «Лего» - руки развивает И мечтать нам не мешает. И скажу про «Лего» я Это лучшая игра!	- ребенок обладает развитой памятью
Художественно - эстетическое развитие Музыкально - дидактические игры	«Нотный дом» (постройка из деталей Лего)	- ребенок имеет развитое творческое воображение.
Физическое развитие Подвижные игры	Подвижные игры: «Кто скорее», «По кочкам».	- ребенок проявляет внимание и двигательную активность в подвижных играх.

4 неделя

Повторяем, закрепляем

Образовательная область. Тема	Игровая деятельность	Целевые ориентиры (результат)
----------------------------------	----------------------	-------------------------------

<p>Социально - коммуникативное развитие «Игровое путешествие»</p>	<p>Сюжетно - ролевые игры: «У мамы день рождения», «Мамин праздник».</p> <p>Дидактические игры: «У кого какая мама», «Символы нашей страны», «Угадай достопримечательности», «Силуэты», «Найди герб своего города», «Собери флаг».</p> <p>Лего - игры «Разноцветные узоры», «Составление узора по собственному замыслу».</p> <p>Кроссворд «Любимый мамин цветок».</p>	<p>- ребенок доброжелательно общается со сверстниками и взрослыми, у ребенка сформирована готовность к совместной деятельности.</p>
<p>Познавательное развитие «Познаем, играя»</p>	<p>Дидактические игры: «Сначала», «Потом», «Раньше»</p> <p>Игровое упражнение «Учимся считать», «Вправо-влево, правой рукой, левой рукой», «Построй домик», «Колеса автомобиля», «Путешествие на ковре-самолете», «Передай мяч».</p> <p>«Каким ты представляешь детский сад будущего»</p>	<p>- ребенок имеет разнообразные интересы, активно действует в игре.</p>
<p>Речевое развитие «Речевые игры»</p>	<p>Дидактические игры со словами: «Признаки весны», «Путешествие по стране», «Мой любимый город», «Россия - родина моя», Составление «Лего» - словаря: пластина, кирпичик и так далее.</p>	<p>- ребенок владеет речью как средством общения и культуры.</p>
<p>Художественно - эстетическое развитие Музыкально - дидактические игры</p>	<p>Музыкально - ритмические игры: «Гусеницы и муравьи», «Паучок».</p> <p>Музыкально - дидактические игры: «Где мои детки?», «Ступеньки».</p> <p>«Нотный дом» (постройка из деталей Лего).</p>	<p>- ребенок имеет представление о музыкальном ритме, высоте звуков, знает музыкально - игровой репертуар.</p>
<p>Физическое развитие Подвижные игры</p>	<p>Подвижные игры: «Хлопки», «Ловля хорька», «Смелее, вперед», «По порядку стройся!», «Куропатки и охотник», «Кто скорее», «По кочкам».</p>	<p>- ребенок проявляет внимание и двигательную активность в подвижных играх.</p>

--	--	--

Апрель

1 неделя

Образовательная область. Тема	Игровая деятельность	Целевые ориентиры (результат)
Социально - коммуникативное развитие «Игровое путешествие» День космонавтики	Сюжетно - ролевые игры: «Летчики», «Космонавты собираются в полет». Дидактические игры: «Воздушный транспорт», «Полет в космос», «Что возьмем с собою в космос».	- ребенок имеет представление о «Дне космонавтики».
Познавательное развитие «Познаем, играя»	Лего - конструирование: «Космодром», «Космический корабль».	- у ребенка развита крупная и мелкая моторика, творческое воображение.
Речевое развитие «Речевые игры»	Речевая игра «Космический словарь». Учим стихи «День космонавтики» Взлетел в ракете русский парень, Всю землю видел с высоты. Был первым в космосе Гагарин... Каким по счету будешь ты? Автор: В. Орлов	- ребенок запоминает стихи наизусть, принимает участие в создании «космического словаря».
Художественно - эстетическое развитие Музыкально - дидактические игры	Музыкальная игра «Летчики, следите за погодой».	- ребенок выразительно выполняет игровые движения.

Физическое развитие Подвижные игры	Эстафета «Ловкие и смелые».	- ребенок проявляет волю и стремление к победе в подвижных играх.
--	------------------------------------	---

2 неделя

Образовательная область. Тема	Игровая деятельность	Целевые ориентиры (результат)
Социально - коммуникативное развитие «Игровое путешествие» Экология	Сюжетные игры: «Ферма», «Зоопарк», «Заповедник», «Птицеферма». Дидактические игры: «Заколдованные растения», «Угадай и назови животное», «Путаница», «Вычислительная машина» (природоохранные памятники - ботанические, геологические, водные), «Поле чудес» (редкие животные), «Что, где, когда?», «Звери заблудились» (попали не в свои природные зоны).	- ребенок имеет представление об экологии, знает правила поведения в природе.
Познавательное развитие «Познаем, играя»	Конструирование из строительного материала «Зоопарк». Дидактические игры: «Путешествие по России» (карта, глобус), «В гостях у седой тундры (на основе метода эмпатии), «Зеленая тайга» (карта, глобус).	- ребенок проявляет творчество, инициативу в разных видах игр.
Речевое развитие «Речевые игры»	Составление рассказов по схеме, коллективных о путешествиях по России (с опорой на карту, модель «Природные зоны»). Учим стихи А. Усачёв «Мусорная фантазия» Не бросайте никогда корки, шкурки, палки -	- ребенок умеет составить рассказ по схеме, быстро запоминает короткие стихи.

	<p>Быстро наши города превратятся в свалки.</p> <p>Если мусорить сейчас, то довольно скоро</p> <p>Могут вырасти у нас Мусорные горы.</p>	
Художественно - эстетическое развитие	<p>Креативная игровая импровизация под музыку «Вальс цветов» П. Чайковский, «Полет шмеля» Н. Римский – Корсаков.</p> <p>Развлечение «Воробьиная дискотека».</p>	- ребенок проявляет творчество в игровой импровизации.
Физическое развитие Подвижные игры	Народные игры: «Стадо», «Соколиный бой», «Охота на оленей».	- ребенок проявляет внимание и двигательную активность в подвижных играх.

3 неделя

Образовательная область. Тема	Игровая деятельность	Целевые ориентиры (результат)
Социально -	Сюжетные игры: «Семья» (путешествие за границу,	- ребенок имеет представление о разных

коммуникативное развитие «Кругосветное путешествие по земному шару»	национальная кухня, культура, спорт и традиции), «Туристическое бюро», «Болельщики», «Кулинарный поединок». Дидактические игры: «Путешествие по карте и глобусу», «Рассели животных по материкам», «Флора и фауна (Африки, Антарктиды)», «Соседи по планете», «Мы живем на планете Земля», «Из какой страны подарок?». Театрализованные игры «Веселый карнавал», «В здоровом теле - здоровый дух».	странах и народах, их обычаях и традициях.
Познавательное развитие «Познаем, играя»	Решение игровых проблемных ситуаций: «Как можно общаться, если не знаешь язык», «Подарок заграничному другу» Конструирование «Машины мира», «Горнолыжная база», «Архитектурные сооружения мира».	- ребенок готов к решению проблемных ситуаций.
Речевое развитие «Речевые игры»	Учим стихи Е. Капель «Для всей Земли» Шумят деревья, солнце светит, Цветут тюльпаны, резеда. Но не всегда на свете дети Живут счастливо. Не всегда. И чтоб земля благоухала, Смеялись дети и росли, Одних желаний наших мало, Нам нужно мир сберечь сначала. Для всех людей, Для всей Земли!	- ребенок обладает развитой памятью.
Художественно - эстетическое развитие	Музыкально - дидактические игры «Угадай с какого континента инструмент», «Угадай мелодию песни».	- ребенок знает различные инструменты, песни других народов.

Музыкально - дидактические игры		
Физическое развитие Подвижные игры	Подвижные игры - эстафеты «Если бы парни всей Земли»	- ребенок проявляет волю и стремление к победе в подвижных играх.

4 неделя

Повторяем, закрепляем

Образовательная область. Тема	Игровая деятельность	Целевые ориентиры (результат)
Социально - коммуникативное развитие Повторение, закрепление	<p>Сюжетно - ролевые игры: «Летчики», «Космонавты собираются в полет», «Ферма», «Зоопарк», «Заповедник», «Птицеферма», «Семья» (путешествие за границу, национальная кухня, культура, спорт и традиции), «Туристическое бюро», «Болельщики», «Кулинарный поединок».</p> <p>Дидактические игры: «Воздушный транспорт», «Полет в космос», «Что возьмем с собою в космос», «Заколдованные растения», «Угадай и назови животное», «Путаница», «Вычислительная машина» (природоохранные памятники - ботанические, геологические, водные), «Поле чудес» (редкие животные), «Что, где, когда?», «Звери заблудились» (попали не в свои природные зоны), «Путешествие по карте и глобусу», «Рассели животных по материкам», «Флора и фауна (Африки, Антарктиды), «Соседи по планете», «Мы живем на планете Земля», «Из какой страны подарок?».</p> <p>Театрализованные игры «Веселый карнавал», «В здоровом теле - здоровый дух».</p>	- ребенок имеет представление об явлениях социальной действительности, умеет сотрудничать со сверстниками.

<p>Познавательное развитие «Познаем, играя»</p>	<p>Лего - конструирование: «Космодром», «Космический корабль» Конструирование из строительного материала «Зоопарк». Дидактические игры: «Путешествие по России» (карта, глобус), «В гостях у седой тундры», «Зеленая тайга» (карта, глобус). Решение игровых проблемных ситуаций: «Как можно общаться, если не знаешь язык», «Подарок заграничному другу». Конструирование «Машины мира», «Горнолыжная база», «Архитектурные сооружения мира».</p>	<p>- ребенок активно включается в коллективные познавательные игры, конструирует простые высказывания по поводу выполнения игровых действий.</p>
<p>Речевое развитие «Речевые игры»</p>	<p>Речевая игра «Космический словарь». Повторяем стихи «День космонавтики», «Мусорная фантазия», «Дети всей Земли».</p>	<p>- ребенок имеет представление о речевом этикете, владеет всеми компонентами устной речи.</p>
<p>Художественно - эстетическое развитие Музыкально - дидактические игры</p>	<p>Музыкальная игра «Летчики, следите за погодой» Креативная игровая импровизация под музыку «Вальс цветов», «Полет шмеля». Музыкально - дидактические игры «Угадай с какого континента инструмент», «Угадай мелодию песни».</p>	<p>- ребенок имеет представление об элементарных средствах музыкальной выразительности; - имеет опыт эмоционально - практического общения с музыкой.</p>
<p>Физическое развитие Подвижные игры</p>	<p>Эстафета «Ловкие и смелые». Народные игры: «Стадо», «Соколиный бой», «Охота на оленей». Подвижные игры - эстафеты «Если бы парни всей Земли».</p>	<p>- ребенок имеет развитые физические качества, осознанную потребность в двигательной деятельности</p>

Май

Социально - коммуникативное развитие

1 неделя

Образовательная область.	Игровая деятельность	Целевые ориентиры (результат)
Социально - коммуникативное развитие	Содержание итогового мониторинга состоит из игр и игровых заданий по выбору воспитателя по образовательной области «Социально - коммуникативное развитие»	- ребенок доброжелательно взаимодействует со взрослыми и сверстниками в игре; - у ребенка формируется готовность к совместной деятельности.

2 неделя

Познавательное развитие

Образовательная область.	Игровая деятельность	Целевые ориентиры (результат)
Познавательное развитие	Содержание итогового мониторинга состоит из игр и игровых заданий по выбору воспитателя по образовательной области «Познавательное развитие»	- ребенок имеет первичные представления о себе, объектах окружающего мира.

3 неделя

Речевое развитие

Образовательная область.	Игровая деятельность	Целевые ориентиры (результат)
Речевое развитие	Содержание итогового мониторинга состоит из игр и игровых заданий по выбору воспитателя по образовательной области « Речевое развитие ».	- ребенок владеет звуковой и интонационной культурой речи.

4 неделя

Художественно - эстетическое развитие. Физическое развитие.

Образовательная область.	Игровая деятельность	Целевые ориентиры (результат)
Художественно - эстетическое развитие Физическое развитие	Содержание итогового мониторинга состоит из игр и игровых заданий по выбору воспитателя по образовательной области « Художественно - эстетическое развитие ». Содержание итогового мониторинга состоит из игр и игровых заданий по выбору воспитателя по образовательной области « Физическое развитие ».	- ребенок проявляет эмоциональный отклик на музыкальные произведения разных жанров. - ребенок подвижен, вынослив, владеет основными движениями.

Образовательная область	Занятие	Тема/название занятия	Программное содержание, реализуемое в ходе образовательной деятельности	Дата проведения	Методическое сопровождение
-------------------------	---------	-----------------------	---	-----------------	----------------------------

ПРИЛОЖЕНИЕ 9**Перспективное планирование образовательной деятельности**

СЕНТЯБРЬ					
1-я неделя «День знаний.»					
Познавательное развитие	Развитие элементарных математических представлений	Мониторинг.	Определить уровень усвоения детьми образовательной программы.	XX.09.24	
	Формирование целостной картины мира	Детский сад.	Обсудить с детьми, почему детский сад называется именно так. Показать общественную значимость детского сада: родители на работе могут быть спокойны, так как в их отсутствие о детях заботятся сотрудники детского сада. Подчеркивать значимость труда сотрудников детского сада, воспитывать чувство благодарности за их труд, заботу.	XX.09.24	С. 30 <i>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.</i>
Речевое развитие	Развитие речи, обучение грамоте (2 занятия)	1. Занятие 1.	Закреплять представление детей о слове; закреплять умения интонационно выделять звук в слове, различать на слух твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки, определять первый звук в слове.	XX.09.24	С. 46 <i>Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б.Эльконина, Л.Е.Журовой, Н.В.Дуровой: Программа. Методические рекомендации. Игры-занятия.</i>
		2. Мы – воспитанники старшей группы.	Вспомнить с детьми названия русских народных сказок. Познакомить со сказкой «Заяц-хвостун» (в обработке О. Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки...».	XX.09.24	С. 28 <i>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5-6 лет.</i>
Художественно-эстетическое развитие	Рисование (2 занятия)	1. Знакомство с акварелью.	Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями (краски разводятся водой; цвет пробуется на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т.д.). Учить способам работы акварелью (смачивать краски перед рисованием; разводить краску водой для получения разных оттенков одного цвета; тщательно промывать	XX.09.24	С. 53 <i>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.</i>

			кисть, осушая ее о тряпочку, салфетку и проверяя чистоту промывания кисти).		
	2. Картинка про лето.		Продолжать развивать образное восприятие, образные представления. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья (толстые, тонкие, высокие, стройные, искривленные), кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава) и по всему листу. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развивать творческую активность.	XX.09.24	С. 52 <i>Комарова Т.С.</i> <i>Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.</i>
Лепка	Наши любимые игрушки.		Учить детей лепить игрушки, передавая характерные особенности их внешнего вида (форму, цвет и соотношение частей). Учить планировать работу – отбирать нужное количество материала, определять способ лепки. Инициировать свободные высказывания детей на темы из личного опыта (описывать игрушки).	XX.09.24	С. 22 <i>Лыкова И.А.</i> <i>Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа.</i>
Конструирование	Игровое оборудование для участка детского сада.		Коллективное конструирование по рисунку, по замыслу	XX.09.24	С. 8 <i>Литвинова О.Э.</i> <i>Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 5–6 лет.</i>
Музыка			Планируется музыкальным руководителем	XX.09.24 XX.09.24	

Физическое развитие	Физкультура в помещении (2 занятия)	Занятие 1.	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге враспынную. Учить сохранять устойчивое равновесие. Упражнять в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча.	XX.09.24	С. 16, 18, 19 <i>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.</i>
		Занятие 2.		XX.09.24	
	Физкультура на прогулке	Занятие 3.	Упражнять детей в построении в колонны. Повторить упражнения в равновесии и прыжках.		
СЕНТЯБРЬ 2-я неделя «Неделя безопасности», «Я по городу иду...»					
Познавательное развитие	Развитие элементарных математических представлений	Занятие 1.	Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр. Уточнить представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.	XX.09.24	С. 13 <i>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 5-6 лет</i>
	Формирование целостной картины мира	Родной город	Беседа с детьми о правилах дорожного движения. Предложить вспомнить, как надо переходить улицу, какие знаки дорожного движения они знают. Читаем стихотворение-загадку Г. Ладонщикова. Рассказ об истории изобретения светофора	XX.09.24	С. 33 <i>Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группы.</i>
Речевое развитие	Развитие речи, обучение грамоте (2 занятия)	1. Занятие 2.	Закреплять умение детей интонационно выделять звук в слове, называть слова с заданным звуком; учить делить на слоги двусложные слова, называть слова с заданным количеством слогов.	XX.09.24	С. 48 <i>Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б.Эльконина, Л.Е.Журовой, Н.В.Дуровой: Программа. Методические рекомендации. Игры-занятия.</i>

		2. Составление рассказа «Осень наступила».	Учить детей рассказывать (личный опыт), придерживаясь плана. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.	XX.09.24	С. 34 <i>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5-6 лет.</i>
Художественно-эстетическое развитие	Рисование (2 занятия)	1. Листья деревьев.	Продолжать учить закрашивать листья цветными карандашами, штрихуя в одном направлении без просветов и усиливая нажим в более темных местах. Развивать эстетическое восприятие.	XX.09.24	С. 21 <i>Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.</i>
		2. Осеннее дерево.	Учить детей располагать предметы на широкой полосе земли «ближе» и «дальше»; учить передавать в рисунке строение дерева — соотношение частей по величине и их расположение относительно друг друга; упражнять в рисовании концом кисти тонких веток и листвы дерева приемом вертикального мазка.	XX.09.24	С. 26 <i>Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Старшая группа.</i>
	Аппликация	Осенний букет.	Учить детей обводить контуры предмета простым карандашом. Познакомить со способом вырезания одинаковых силуэтов из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать умение дополнять аппликацию деталями. Познакомить с искусством икебаны.	XX.09.24	С. 21 <i>Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.</i>
	Конструирование	Конструирование из строительного материала. Как мы построили городскую дорогу.	Вызвать интерес к конструированию городской дороги на основе представления о ее строении (проезжая часть, бордюр, тротуар, разделитель потоков, пешеходный переход, защитный щит и др.). Расширить представление о дороге как сооружении, созданном человеком для удобства перемещения в пространстве. Уточнить понятие о разнообразии городских дорог (улица, шоссе, проспект, бульвар, переулок). Инициировать поиск адекватных деталей (кирпичики, бруски, пластины разной формы и длины) и способов конструирования линейных построек. Напомнить правила поведения на дороге. Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, творческое	XX.09.24	С. 26 <i>Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Старшая группа.</i>

			воображение. Воспитывать любознательность, активность, самостоятельность, коммуникативные качества.		
	Музыка		Планируется музыкальным руководителем	XX.09.24 XX.09.24	
Физическое развитие	Физкультура в помещении (2 занятия)	Занятие 4.	Повторить ходьбу и бег между предметами. Упражнять в ходьбе на носках. Развивать координацию движений в прыжках в высоту и ловкость при бросках мяча вверх.	XX.09.24	С. 21, 22, 23 <i>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.</i>
		Занятие 5.		XX.09.24	
	Физкультура на прогулке	Занятие 6.	Повторить ходьбу и бег между предметами, в рассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках. Развивать ловкость в беге. Разучить игровые упражнения с мячом.	XX.09.24	
СЕНТЯБРЬ					
3-я неделя «Прогулка в лес (типы леса)»					
Познавательное развитие	Развитие элементарных математических представлений	Занятие 2.	Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух). Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки. а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»). Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево.	XX.09.24	С. 15 <i>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 5-6 лет.</i>

	Формирование целостной картины мира	Экологическая тропа осенью.	Расширять представления об объектах экологической тропы и сезонных изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Систематизировать знания о пользе растений для человека и животных.	XX.09.24	С. 38 <i>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа.</i>
Речевое развитие	Развитие речи, обучение грамоте (2 занятия)	1. Занятие 3.	Учить детей делить на слоги дву- и трехсложные слова, познакомить с термином слог; учить называть слова с заданным слогом; закреплять умение интонационно выделять звук в слове.	XX.09.24	С. 49 <i>Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б.Эльконина, Л.Е.Журовой, Н.В.Дуровой: Программа. Методические рекомендации. Игры-занятия.</i>
		2. Лексические упражнения. Чтение стихотворения С.Маршака «Пудель».	Активизировать в речи детей существительные и прилагательные. Познакомить с произведением-перевертышем.	XX.09.24	С. 39 <i>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5-6 лет.</i>
Художественно-эстетическое развитие	Рисование (2 занятия)	1. Знакомство с искусством — рассматривание портретов.	Формировать представление о портрете, о том, для чего его создают художники, что художник изображает не только внешний вид конкретного человека, но и его душевное состояние, настроение, что в портрете ничего не бывает лишнего, все работает на раскрытие образа человека.	XX.09.24	С. 88 <i>Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Старшая группа.</i>
		2. Я и мои друзья.	Продолжать учить придавать знакомому предмету новый образ с помощью дополнительных деталей. Развивать наблюдательность, воображение.	XX.09.24	С. 76 <i>Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.</i>
	Лепка	В детском саду.	Продолжать учить лепить фигуры людей в движении, передавая их пропорции. Учить сглаживать поверхность поделки, делать предметы устойчивыми. Развивать	XX.09.24	С. 48 <i>Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. Конспекты</i>

			творчество, умение работать коллективно.		<i>занятий с детьми 5-6 лет.</i>
	Конструирование	Конструирование из ткани. Как лоскутные куколки повели хоровод.	Приобщать детей к традициям и ценностям народной культуры. Продолжать знакомить с историей и традициями игрушечного ремесла. Вызвать интерес к конструированию лоскутных кукол бесшовным способом по модели «Кувадка». Формировать трудовые действия: складывание, сворачивание, скручивание, завязывание, обматывание, нанизывание и др. Развивать тактильное восприятие, ловкость, аккуратность, координацию «глаз-рука», пространственное мышление, творческое воображение. Воспитывать интерес к созданию и обыгрыванию рукотворных игрушек.	XX.09.24	С. 38 <i>Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Старшая группа.</i>
	Музыка		Планируется музыкальным руководителем	XX.09.24 XX.09.24	
Физическое развитие	Физкультура в помещении (2 занятия)	Занятие 7.	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, беге, ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони, в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и способность к сохранению устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	XX.09.24	С. 25, 27 <i>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.</i>
		Занятие 8.		XX.09.24	
	Физкультура на прогулке	Занятие 9.	Повторить бег, упражнение в прыжках. Развивать ловкость, глазомер, координацию движений.	XX.09.24	
СЕНТЯБРЬ 4-я неделя «Москва – столица России»					

Познавательное развитие	Развитие элементарных математических представлений	Занятие 3.	Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины). Упражнять детей в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короткий, еще короче... самый короткий (ив обратном порядке). Уточнить понимание значения слов: вчера, сегодня, завтра.	XX.09.24	С. 18 <i>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 5-6 лет.</i>
	Формирование целостной картины мира	Москва – столица России	Познакомить со столицей нашего государства городом Москва Расширять представления о нашей стране Расширять кругозор детей Пополнять словарный запас Познакомить с достопримечательностями столицы Воспитывать чувство любви к столице нашей Родины	XX.09.24	<i>Просмотр презентации «Путешествие по Москве» infourok</i> С. 33 <i>Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группы</i>
Речевое развитие	Развитие речи, обучение грамоте (2 занятия)	1. Звуковая культура речи: дифференциация звуков З - С.	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков з – с. Развивать умение дифференцировать звуки з – с. Познакомить со скороговоркой.	XX.09.24	С. 32 <i>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5-6 лет.</i>
		2. Обучение рассказыванию : описание кукол.	Учить детей составлять план описания куклы. Учить составлять рассказ, руководствуясь планом.	XX.09.24	С. 42 <i>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5-6 лет.</i>

Художественно-эстетическое развитие	Рисование (2 занятие)	1. Что ты больше всего любишь рисовать.	Учить детей задумывать содержание своего рисунка и подходящие способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.	XX.09.24	С. 60 <i>Комарова Т.С.</i> <i>Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.</i>
		2. Дети делают зарядку.	Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников.	XX.09.24	С. 116 <i>Комарова Т.С.</i> <i>Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.</i>
	Аппликация	Цветные ладошки (фантазийные композиции).	Познакомить с возможностью создания образов, символов и эмблем на основе одинаковых элементов. Формировать умение вырезать изображение по сложному контуру (кисть руки). Вызвать интерес к собственной руке. Развивать воображение.	XX.09.24	С. 24 <i>Лыкова И.А.</i> <i>Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа.</i>
	Конструирование	Конструирование из природного материала. Как пучок золотой соломы стал игрушкой.	Расширять опыт художественного конструирования. Вызвать интерес к созданию игрушек из соломы. Познакомить со способом конструирования кукол «мальчик» и «девочка». Развивать творческое воображение, ассоциативное мышление, мелкую моторику, координацию в системе «глаз-рука», обогащать тактильные ощущения. Воспитывать бережное отношение к природе, желание создавать свое игровое пространство.	XX.09.24	С. 50 <i>Лыкова И.А.</i> <i>Конструирование в детском саду. Старшая группа.</i>
	Музыка		Планируется музыкальным руководителем	XX.09.24	

				XX.09.24	
Физическое развитие	Физкультура в помещении (2 занятия)	Занятие 10.	Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя. Разучить пролезание под дугу боком, не задевая ее край. Повторить упражнение в равновесии и прыжках.	XX.09.24	С. 28, 30, 31 <i>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.</i>
		Занятие 11.		XX.09.24	
	Физкультура на прогулке	Занятие 12.	Упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках. Повторить задания с мячом, развивая ловкость и глазомер.	XX.09.24	
ОКТАБРЬ					
1-я неделя «Хлеб – всему голова»					
Познавательное развитие	Развитие элементарных математических представлений	Занятие 4.	Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина). Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу.	XX.10.24	С. 19 <i>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 5-6 лет.</i>
	Формирование целостной картины мира	Как выращивают хлеб?	Закрепить знания детей о различиях города и села: (дома, транспорт, труд людей), о том, что хлеб – один из самых главных продуктов питания в России, его очень трудно вырастить. Познакомить детей с трудом хлеборобов осенью. Воспитывать в детях чувство уважения к труду людей и к хлебу.	XX.10.24	С. 17 <i>Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группы.</i>
Речевое	Развитие речи, обучение грамоте	1. Занятие 4.	Учить детей составлять предложения из двух слов, называть первое слово, второе; учить называть слова с	XX.10.24	С. 50 <i>Обучение дошкольников</i>

	(2 занятия)		заданным звуком.		<i>грамоте по методикам Д.Б.Эльконина, Л.Е.Журовой, Н.В.Дуровой: Программа. Методические рекомендации. Игры-занятия.</i>
		2. Рассказывание по сюжетной картине.	Учить детей рассматривать и озаглавливать картину. Развивать умение самостоятельно составлять рассказ по картине, придерживаясь плана.	XX.10.24	С. 45 <i>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5-6 лет.</i>
Художественно-эстетическое развитие	Рисование (2 занятия)	1. Ежик.	Учить отображать особенности фактуры изображаемого предмета. Развивать образное мышление.	XX.10.24	С. 32 <i>Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.</i>
		2. Белка.	Познакомить детей с новым материалом – сангиной (палочкой коричневого цвета, сделанной на основе глины). Учить выполнять легкие, слитные движения при рисовании сангиной, затушевывая (размазывая) контуры. Учить изображать животных графическими приемами.	XX.10.24	С. 32 <i>Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.</i>
	Лепка	Зайчик.	Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность.	XX.10.24	С. 98 <i>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.</i>
	Конструирование	Гараж для машин.	Конструирование по условию.	XX.10.24	С. 20 <i>Литвинова О.Э. Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с</i>

					<i>детьми 5—6 лет.</i>
	Музыка		Планируется музыкальным руководителем	XX.10.24 XX.10.24	
Физическое развитие	Физкультура в помещении (2 занятия)	Занятие 13.	Упражнять детей в беге, в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке. Повторить прыжки и перебрасывание мяча.	XX.10.24	С. 33, 35 <i>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.</i>
		Занятие 14.		XX.10.24	
	Физкультура на прогулке	Занятие 15.	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен. Знакомить с ведением мяча правой и левой рукой (элементы баскетбола). Упражнять в прыжках.	XX.10.24	
ОКТАБРЬ					
2-я неделя «Осень в творчестве поэтов и художников»					
Познавательное развитие	Развитие элементарных математических представлений	Занятие 5.	Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый длинный короче, еще короче.... самый короткий (и наоборот). Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина).	XX.10.24	С. 21 <i>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 5-6 лет.</i>
	Формирование целостной картины мира	Золотая осень.	Формировать у детей интерес и любовь к родной природе, учить любоваться красотой осенних деревьев. Воспитывать умение наблюдать явления природы и устанавливать простейшие связи между ними. Обогащать активный словарь детей прилагательными: рябиновый, березовый, липовый, кленовый. Познакомить детей с поэтическими представлениями	XX.10.24	<i>Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (Старшая группа)</i>

			русского народа об осени.		
Речевое развитие	Развитие речи, обучение грамоте (2 занятия)	1. Занятие 5.	Закрепить знания детей о предложении, учить их составлять предложения; познакомить со схемой звукового состава слова, сделать звуковой анализ слова ау; закрепить умение делить слова на слоги.	XX.10.24	С. 52 <i>Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б.Эльконина, Л.Е.Журовой, Н.В.Дуровой: Программа. Методические рекомендации. Игры-занятия.</i>
		2. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень»	Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень» (в сокращении).	XX.10.24	С. 36 <i>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5-6 лет.</i>
Художественно-эстетическое развитие	Рисование (2 занятия)	1. Знакомство с искусством — рассматривание картины И. Левитана «Золотая осень».	Познакомить детей с жанром живописи — пейзажем; учить видеть в картине средства выразительности: цвет и форму предметов, особенности композиции; подвести детей к пониманию, что через средства выразительности художник может выразить в картине определенное настроение; вызвать эмоциональное отношение к картине, помочь увидеть красоту осенней природы, изображенной художником.	XX.10.24	С. 37 <i>Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Старшая группа.</i>
		2. Золотая осень.	Учить детей отражать в рисунках свои впечатления от наблюдения за осенней природой, передавать колорит осени в ясный день: яркую разнообразную по цвету окраску листвы, листопад; продолжать учить детей	XX.10.24	С. 38 <i>Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском</i>

			составлять композицию сюжетного рисунка — располагать предметы на широкой полосе земли ближе и дальше, заполнять изображением весь лист бумаги; формировать навыки использования рациональных приемов при рисовании однородных предметов (сначала рисуют все стволы и ветки деревьев, потом листву на всех деревьях).		<i>саду: Старшая группа.</i>
	Аппликация	Осенний ковер (совместная работа двух детей).	Учить детей украшать узором из осенних ягод и листьев ковер прямоугольной формы, располагать части узора по углам и в середине прямоугольника, узор в центре составлять в соответствии с формой изделия (вытянутая), осознанно подбирать цвет для элементов узора, принимать во внимание и цвет ковра; развивать умение вдвоем выполнять общую работу; закреплять приемы парного вырезывания.	XX.10.24	С. 43 <i>Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Старшая группа.</i>
	Конструирование	Конструирование из бумажных полосок. Как люди вырастили хлеб (колоски).	Продолжать знакомить с великими открытиями человечества. Создать условия для отражения представлений о хлебе в конструктивной деятельности. Инициировать освоение новой техники «квиллинг» для конструирования зернышка и колоска. Вызвать желание украсить групповую комнату коллективной композицией. Развивать творческое воображение, наглядно-образное мышление, мелкую моторику, согласованность в системе «глаз-рука». Воспитывать уважение к хлебу, интерес к истории человеческой культуры.	XX.10.24	С. 40 <i>Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Старшая группа.</i>
	Музыка		Планируется музыкальным руководителем	XX.10.24 XX.10.24	
Физическое	Физкультура в помещении (2	Занятие 16.	Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному. Повторить бег с	XX.10.24	С. 36, 39 <i>Пензулаева Л.И. Физическая</i>

	занятия)	Занятие 17.	преодолением препятствий. Упражнять в прыжках с высоты. Развивать координацию движений при перебрасывании мяча.	XX.10.24	<i>культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.</i>
	Физкультура на прогулке	Занятие 18.	Упражнять в ходьбе и беге. Разучить игровые упражнения с мячом. Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	XX.10.24	
ОКТАБРЬ					
3-я неделя «Познай себя. Неделя здоровья. Безопасность дома»					
Познавательное развитие	Развитие элементарных математических представлений	Занятие 6.	Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый широкий, уже, еще уже... самый узкий (и наоборот). Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа.	XX.10.24	С. 23 <i>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 5-6 лет.</i>
	Формирование целостной картины мира	Как люди заботятся о своем здоровье весной.	Уточнить представления детей о человеческом теле, о назначении (функциях) отдельных его частей и органов; объяснить, что внутри тела есть скелет, сердце, легкие, что все органы важны для человека (он здоров и хорошо себя чувствует, если они нормально работают, что организм надо укреплять и развивать (заниматься физкультурой, закаляться, поддерживать чистоту и порядок в помещении, проветривать его, ухаживать за растениями, так как они улучшают воздух и создают красоту, что весной организм ослаблен, поэтому надо больше бывать на воздухе, употреблять продукты, богатые витаминами).	XX.10.24	С. 111 <i>Николаева С.Н. Экологическое воспитание в старшей группе детского сада.</i>
Речевое	Развитие речи, обучение грамоте	1. Занятие 6.	Учить детей проводить звуковой анализ слова; закреплять умение называть первый звук в слове; учить	XX.10.24	С. 53 <i>Обучение дошкольников</i>

	(2 занятия)		называть слова с заданным звуком.		<i>грамоте по методикам Д.Б.Эльконина, Л.Е.Журовой, Н.В.Дуровой: Программа. Методические рекомендации. Игры-занятия.</i>
		2. Литературный калейдоскоп.	Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят.	XX.10.24	С. 49 <i>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5-6 лет.</i>
Художественно-эстетическое развитие	Рисование (2 занятия)	1. Знакомство с искусством — рассматривание натюрмортов.	Познакомить детей с натюрмортом, его содержанием, композицией, подбором цвета предметов; учить понимать красоту в сочетании форм и цвета.	XX.10.24	С. 20 <i>Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Старшая группа.</i>
		2. Что созрело в огороде.	Учить передавать в рисунке форму, цвет и характерные особенности овощей; работать над композицией рисунка — равномерно располагать предметы по всему листу бумаги, оставляя между ними немного свободного пространства, находить для предметов величину, соответствующую величине данного листа бумаги; закрашивать предметы по форме широкими закругленными линиями, держа кисть плашмя.	XX.10.24	С. 15 <i>Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Старшая группа.</i>
	Лепка	Лепка угощений из сдобного или песочного теста «Кремнячки».	Вызвать у детей интерес к лепке съедобных кондитерских и кулинарных изделий из сдобного теста для угощений: формовать вручную скульптурным способом или вырезать формочками для выпечки. Инициировать деятельность по мотивам литературного произведения. Активизировать приемы декорирования лепных образов.	XX.10.24	С. 144 <i>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа.</i>

	Конструирование	Конструирование из цветной бумаги. Как колесо закрутилось на мельнице.	Расширить понятие о колесе как величайшем изобретении человечества. Вызвать интерес к конструированию мельницы на основе представления о ее строении и назначении. Познакомить со способом конструирования бумажного конуса из полукруга. Напомнить способ конструирования бумажного цилиндра. Показать способ создания вращающегося колеса. Закрепить навыки резания ножницами. Формировать умение планировать деятельность. Развивать творческое воображение. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию, желание создавать своими руками игровое пространство.	XX.10.24	С. 44 <i>Лыкова И.А.</i> <i>Конструирование в детском саду. Старшая группа.</i>
	Музыка		Планируется музыкальным руководителем	XX.10.24 XX.10.24	
Физическое развитие	Физкультура в помещении (2 занятия)	Занятие 19.	Упражнять в ходьбе и беге с изменением темпа движения. Развивать координацию движений и глазомер при метании в цель.	XX.10.24	С. 41, 43 <i>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.</i>
		Занятие 20.		XX.10.24	
	Физкультура на прогулке	Занятие 21.	Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия. Познакомить с игрой в бадминтон. Повторить игровое упражнение с прыжками.	XX.10.24	
ОКТАБРЬ 4-я неделя «Мебель. Помощники в доме»					

Познавательное развитие	Развитие элементарных математических представлений	Занятие 7.	Продолжать учить считать в пределах 6 и 7, знакомить с порядковым значением чисел 6 и 7, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счет?», «На каком месте?». Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот). Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.	XX.10.24	С. 25 <i>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 5-6 лет.</i>
	Формирование целостной картины мира	Мебель.	Формировать у детей понятие о видах мебели; расширять кругозор; закреплять и активизировать словарь; развивать мышление, память, внимание.	XX.10.24	С. 27 <i>Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группы</i>
Речевое развитие	Развитие речи, обучение грамоте (2 занятия)	1. Звуковая культура речи: дифференциация звуков С – Ц.	Закрепить правильное произношение звуков с – ц. Учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками с и ц. Развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе. Познакомить с новой загадкой.	XX.10.24	С. 43 <i>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5-6 лет.</i>
		2. Чтение стихов о поздней осени.	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений.	XX.10.24	С. 50 <i>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5-6 лет.</i>
Художественное	Рисование (2 занятия)	1. Ковер.	Учить рисовать узоры в виде длинных несоприкасающихся линий или кругов. Развивать эстетическое восприятие, фантазию, воображение.	XX.10.24	С. 36 <i>Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты</i>

		2. Узоры на полотенце.	Познакомить с историей украшения одежды и белья вышивкой. Показать красоту вышитых изделий. Учить составлять симметричный геометрический узор.	XX.10.24	<i>занятий с детьми 5-6 лет.</i> С. 37 <i>Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.</i>
	Аппликация	Постель для котенка.	Учить составлять задуманный предмет из геометрических фигур, накладывая их друг на друга. Продолжать учить наносить клей на детали и наклеивать их.	XX.10.24	С. 27 <i>Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.</i>
	Конструирование	Конструирование из бумаги и теста. Как тесто превратилось в заплетушки.	Расширять опыт художественного конструирования и экспериментирования. Создать условия для моделирования и освоения способов конструирования хлебобулочных изделий разной формы (бублик, крендель, улитка, восьмерка, рогалик, плетенка). Закрепить умение преобразовывать форму (скручивать, сворачивать, заплетать). Знакомить с трудом пекаря. Развивать интерес к традициям народной культуры. Воспитывать любовь к семье, гостеприимство, бережное отношение к хлебу.	XX.10.24	С. 46 <i>Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Старшая группа.</i>
	Музыка		Планируется музыкальным руководителем	XX.10.24 XX.10.24	
Физическое развитие	Физкультура в помещении (2 занятия)	Занятие 22.	Упражнять в ходьбе и беге в колонне по два. Повторить пролезание в обруч, упражнения в равновесии. Упражнять в прыжках.	XX.10.24	С. 44, 46, 47 <i>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.</i>
		Занятие 23.		XX.10.24	
	Физкультура на прогулке	Занятие 24.	Развивать выносливость в беге. Разучить новую игру. Упражнять в прыжках, развивать внимание.	XX.10.24	
ОКТАБРЬ					
5-я неделя «Моя Родина – Россия»					

Познавательное развитие	Развитие элементарных математических представлений	Занятие 8.	Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. Упражнять в счёте и отсчёте предметов в пределах 7 по образцу и на слух. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперед, назад, направо, налево.	XX.10.24	С. 27 <i>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 5-6 лет.</i>
	Формирование целостной картины мира	История возникновения города.	Уточнять представления детей о последовательности событий в жизни родного города; способствовать проявлению потребности в получении информации об истории города; воспитывать чувство признательности и любви к родному городу; формировать способы практического применения полученной информации в самостоятельной деятельности.	XX.10.24	С. 127 <i>Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И. Дорогою добра. Занятия для детей 5-6 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию.</i>
Речевое развитие	Развитие речи, обучение грамоте (2 занятия)	1. Занятие 7.	Учить детей проводить звуковой анализ слова; закреплять умение называть слово с заданным звуком; разучить игру с заданиями.	XX.10.24	С. 55 <i>Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б.Эльконина, Л.Е.Журовой, Н.В.Дуровой: Программа. Методические рекомендации. Игры-занятия.</i>
		2. Составление рассказов по картинкам	Учить детей с помощью раздаточных карточек создавать картину и рассказывать о ней.	XX.10.24	С. 51 <i>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5-6 лет.</i>

Художественно-эстетическое развитие	Рисование (2 занятия)	1. На моей улице.	Познакомить детей с историей их родного города. Учить рисовать угольными карандашами. Развивать умение рисовать контуры многоэтажных и одноэтажных домов. Закреплять знания об основных частях здания (стена, крыша, окно, дверь, балкон). Учить создавать городской пейзаж.	XX.10.24	С. 63 <i>Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.</i>
		2. Строительство в нашем городе.	Учить самостоятельно придумывать сюжет рисунка. Развивать чувство композиции. Закреплять умение использовать разные материалы для создания выразительного рисунка.	XX.10.24	С. 64 <i>Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.</i>
	Лепка	Кошкин дом.	Закреплять умение лепить из глины плоские детали в технике барельефа. Учить самостоятельно оформлять поделку и доводить задуманное до конца. Закреплять умение лепить мелкие детали. Воспитывать отзывчивость и доброту.	XX.10.24	С. 40 <i>Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.</i>
	Конструирование	Конструирование из строительного материала. Что люди умеют делать из дерева.	Расширить и систематизировать представление о дереве как важнейшем материале, из которого люди создают жилище, мебель, посуду, игрушки и др. нужные предметы. Создать условия для самостоятельного конструирования из строительного материала по предложенной теме. Продолжать учить планировать деятельность. Развивать творческое воображение, ассоциативное мышление. Воспитывать инициативность, активность, самостоятельность.	XX.10.24	С. 54 <i>Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Старшая группа.</i>
	Музыка		Планируется музыкальным руководителем	XX.10.24 XX.10.24	
Физическое развитие	Физкультура в помещении (2 занятия)	Занятие 25.	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен и упражнения в равновесии, развивая координацию движений. Упражнять в перебрасывании мячей в шеренгах.	XX.10.24	С. 49, 51, 52 <i>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.</i>
		Занятие 26.		XX.10.24	
	Физкультура на	Занятие 27.	Упражнять в беге. Повторить игровые упражнения с	XX.10.24	

	прогулке		мячом, в равновесии и прыжках.		
НОЯБРЬ					
1-я неделя «Народы России»					
Познавательное развитие	Развитие элементарных математических представлений	Занятие 9.	Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить определять своё местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между.	XX.11.24	С. 29 <i>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 5-6 лет.</i>
	Формирование целостной картины мира	Культура и традиции русского народа. Знакомство с жизнью народов Севера.	Закрепить знания детей о названии страны, в которой они живут, о ее природе, некоторых исторических событиях, культуре (устное народное творчество, народно-прикладное искусство). Уточнить знания детей о таком понятии, как традиция, вспомнить традиции русского народа, о которых им рассказывали, познакомить с другими традициями. Знакомство с жизнью народов Севера.	XX.11.24	С. 120 <i>Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группы. С. 112</i> <i>Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет</i>
Речевое развитие	Развитие речи, обучение грамоте (2 занятия)	1. Занятие 8.	Учить детей проводить звуковой анализ слова, находить одинаковые звуки в словах; познакомить со словоразличительной ролью звука.	XX.11.24	С. 57 <i>Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б.Эльконина, Л.Е.Журовой, Н.В.Дуровой: Программа. Методические рекомендации. Игры-</i>

					<i>занятия.</i>
		2. Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе».	Развивать умение детей понимать и правильно использовать слова, обозначающие пространственные отношения. Учить вести диалог.	XX.11.24	С. 63 <i>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5-6 лет.</i>
Художественно-эстетическое развитие	Рисование (2 занятия)	1. Цветовой спектр.	Формировать представление о том, как можно получить оранжевый, зеленый, фиолетовый и коричневый цвета. Учить смешивать основные краски и получать новые цвета. Развивать интерес к работе с красками.	XX.11.24	С. 40 <i>Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.</i>
		2. Теплые и холодные тона.	Формировать представление о теплых и холодных тонах, учить различать их. Упражнять в смешивании красок и получении новых цветов. Учить использовать холодную или теплую гамму цветов при рисовании.	XX.11.24	С. 42 <i>Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.</i>
	Аппликация	Жила-была конфета (витрина магазина).	Обогатить содержание изобразительной деятельности детей в соответствии с задачами познавательного развития; инициировать выбор сюжета о бытовых явлениях (витрины кондитерских магазинов). Учить детей грамотно отбирать содержание рисунка в соответствии с поставленной задачей и своим замыслом.	XX.11.24	С. 78 <i>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа.</i>
	Конструирование	Автозаправка.	Конструирование по замыслу.	XX.11.24	С. 85 <i>Литвинова О.Э. Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 5—6 лет.</i>
	Музыка		Планируется музыкальным руководителем	XX.11.24 XX.11.24	

Физическое развитие	Физкультура в помещении (2 занятия)	Занятие 28.	Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами. Повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед. Упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами.	XX.11.24	С. 53, 55 <i>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.</i>
		Занятие 29.		XX.11.24	
	Физкультура на прогулке	Занятие 30.	Повторить бег с перешагиванием через предметы, развивая координацию движений. Развивать ловкость при выполнении игрового задания с мячом. Упражнять в беге.	XX.11.24	
НОЯБРЬ					
2-я неделя «Пернатые друзья»					
Познавательное развитие	Развитие элементарных математических представлений	Занятие 10.	Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету», «На каком месте?». Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результат сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше... самый маленький (и наоборот). Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.	XX.11.24	С. 30 <i>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 5-6 лет.</i>
	Формирование целостной картины мира	Покормим птиц.	Расширять представления детей о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им. Развивать познавательный интерес к миру природы. Закреплять знания о повадках птиц. Формировать желание заботиться о птицах в зимний период, развивать эмоциональную отзывчивость.	XX.11.24	С. 53 <i>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа.</i>

Речевое развитие	Развитие речи, обучение грамоте (2 занятия)	1. Звуковая культура речи: дифференциация звуков Ж – Ш.	Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками ж и ш. Развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки ж – ш в словах. Учить находить в рифмовках и стихах слова со звуками ж – ш. Совершенствовать интонационную выразительность речи. Отрабатывать речевое дыхание.	XX.11.24	С. 54 <i>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5-6 лет.</i>
		2. Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела».	Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «как лисичка бычка обидела» (обр. В. Глоцера и Г. Снегирева). Учить пересказывать произведение.	XX.11.24	С. 64 <i>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5-6 лет.</i>
Художественно-эстетическое развитие	Рисование (2 занятия)	1. Дети танцуют на празднике в детском саду.	Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, их разнообразие; нарядная одежда). Закреплять приемы рисования карандашами, умение использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы. Развивать эмоционально-положительное отношение к созданию изображений.	XX.11.24	С. 135 <i>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.</i>
		2. Веселые и грустные кляксы.	Познакомить детей с кляксографией, показать ее выразительные возможности. Развивать наблюдательность, фантазию, воображение.	XX.11.24	С. 76 <i>Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.</i>
	Лепка	Красивые птички (по мотивам народных дымковских игрушек).	Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, вытягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать эстетическое восприятие. Вызывать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Развивать творчество.	XX.11.24	С. 62 <i>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.</i>
	Конструирование	Конструирование из	Расширять опыт художественного конструирования из природного материала. Вызвать интерес к	XX.11.24	С. 60 <i>Лыкова И.А.</i>

		природного материала. Как мы создали лесных человечков.	конструированию человечков по замыслу. Уточнить понятие о том, что один и тот же образ (человечек) может получиться из разных природных форм (шишка, желудь, початок кукурузы, банан, веточки и др.). Учить видеть природную форму и учитывать ее характерные особенности в процессе конструирования. Инициировать выбор оптимальных способов соединения деталей. Продолжать учить обследовать природные объекты с участием разных органов чувств. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение, чувство формы и пропорций. Воспитывать любознательность, наблюдательность, бережное отношение к природе.		<i>Конструирование в детском саду. Старшая группа.</i>
	Музыка		Планируется музыкальным руководителем	XX.11.24 XX.11.24	
Физическое развитие	Физкультура в помещении (2 занятия)	Занятие 31.	Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии. Повторить упражнения с мячом.	XX.11.24	С. 57, 58, 59 <i>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.</i>
		Занятие 32.		XX.11.24	
	Физкультура на прогулке	Занятие 33.	Упражнять в беге, развивая выносливость. Повторить перебрасывание мяча в шеренгах, игровые упражнения с прыжками и бегом.	XX.11.24	
НОЯБРЬ					
3-я неделя «Семья и семейные традиции»					
Познавательное развитие	Развитие элементарных математических представлений	Занятие 11.	Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности. Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.	XX.11.24	С. 32 <i>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 5-6 лет.</i>

	Формирование целостной картины мира	Моя семья.	Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.	XX.11.24	С. 26 <i>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.</i>
Речевое развитие	Развитие речи, обучение грамоте (2 занятия)	1. Занятие 9.	Учить детей проводить звуковой анализ слова; закреплять знание о словоразличительной роли звука; продолжать учить называть слова с заданным звуком.	XX.11.24	С. 58 <i>Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б.Эльконина, Л.Е.Журовой, Н.В.Дуровой: Программа. Методические рекомендации. Игры-занятия.</i>
		2. Знакомство с нанайской народной сказкой «Айюга».	Познакомить с новым произведением. Учить детей творческому рассказыванию.	XX.11.24	С. 56 <i>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5-6 лет.</i>
Художественно-эстетическое развитие	Рисование (2 занятия)	1. И весело и грустно.	Вызвать у детей эмоциональное отношение к образу, учить передавать различное выражение лица (радостное, грустное, сердитое, испуганное и др.), использовать разные художественные материалы (карандаши, фломастеры, восковые цветные мелки).	XX.11.24	С. 94 <i>Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Старшая группа.</i>
		2. Портрет мамы.	Вызвать у детей желание нарисовать портрет своей мамы, передать в рисунке некоторые черты ее облика (цвет глаз, волос); приучить правильно располагать части лица; закреплять приемы рисования красками всей кистью и ее кончиком.	XX.11.24	С. 90 <i>Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Старшая группа.</i>
	Аппликация	Члены моей семьи.	Продолжать учить складывать прямоугольный лист бумаги пополам, сглаживая линию сгиба. Закреплять умение самостоятельно вырезать детали, соотнося их по	XX.11.24	С. 44 <i>Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты</i>

			величине. Продолжать учить составлять задуманный образ из вырезанных форм. Развивать умение дорисовывать поделку для создания выразительного образа. Развивать воображение.		<i>занятий с детьми 5-6 лет.</i>
	Конструирование	Конструирование из ткани и ниток. Как лоскут скрутился в куклу Столбушку.	Продолжать знакомить с народной игрушкой. Вызвать интерес к конструированию лоскутных кукол бесшовным способом по модели «Столбушка» с опорой на технологическую карту. Формировать универсальные действия: скручивание, складывание, обматывание, завязывание узла и др. Развивать художественный вкус, творческое воображение, пространственное мышление, тактильное восприятие, ловкость, аккуратность, координацию в системе «глаз-рука». Воспитывать желание заниматься рукоделием. Приобщать к традициям и ценностям народной культуры.	XX.11.24	С. 64 <i>Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Старшая группа.</i>
	Музыка		Планируется музыкальным руководителем	XX.11.24 XX.11.24	
Физическое развитие	Физкультура в помещении (2 занятия)	Занятие 34.	Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя. Упражнять в сохранении равновесия и прыжках.	XX.11.24	С. 60, 62 <i>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.</i>
		Занятие 35.		XX.11.24	
	Физкультура на прогулке	Занятие 36.	Упражнять в беге с преодолением препятствий, прыжках. Повторить игровые упражнения с мячом.	XX.11.24	
НОЯБРЬ					
4-я неделя «Животный мир жарких стран»					

Познавательное развитие	Развитие элементарных математических представлений	Занятие 12.	Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот). Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо.	XX.11.24	С. 34 <i>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 5-6 лет.</i>
	Формирование целостной картины мира	Как животные помогают человеку.	Расширять представления детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку. Развивать любознательность, познавательную активность. Развивать творческие способности. Расширять словарный запас.	XX.11.24	С. 55 <i>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа.</i>
Речевое развитие	Развитие речи, обучение грамоте (2 занятия)	1. Занятие 11.	Учить детей проводить звуковой анализ слова; закреплять умение называть слова с заданным звуком; учить составлять предложения из трех слов и делить их на слова.	XX.11.24	С. 61 <i>Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б.Эльконина, Л.Е.Журовой, Н.В.Дуровой: Программа. Методические рекомендации. Игры-занятия.</i>
		2. Чтение русской народной сказки «Хаврошечка».	Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка» (обр. А. Н. Толстого), помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.	XX.11.24	С. 52 <i>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5-6 лет.</i>
Ху до же	Рисование (2 занятия)	1. Козленок.	Продолжать учить рисовать животных на четырех лапах, передавая их позу и строение. Познакомить с новым	XX.11.24	С. 57 <i>Колдина Д.Н. Рисование в</i>

			способом передачи изображения – штрихом-«петелькой».		<i>детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.</i>
	2. Петушок.		Продолжать учить обводить контур ладошки цветным карандашом. Учить придавать знакомому предмету новый образ. Закреплять умение доводить рисунок до конца. Развивать воображение.	XX.11.24	С. 58 <i>Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.</i>
Лепка	Овечка.		Учить детей лепить из пластилина животное в технике рельефа. Продолжать учить самостоятельно доводить изделие до задуманного образа при помощи различных инструментов. Развивать образное мышление, творческие способности.	XX.11.24	С. 38 <i>Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.</i>
Конструирование	Конструирование из природного материала. Как шишки стали домашними животными.		Продолжать знакомить детей с художественным видом конструирования — из природного материала. Вызвать интерес к обследованию шишек и созданию фигурок животных по замыслу. Уточнить понятие о том, что из одной и той же природной формы (шишки) могут получиться разные образы (художественное обобщение). Напомнить способы соединения деталей (присоединение с помощью пластилина, втыкание, прикручивание). Предложить для освоения новые способы (нанизывание, приклеивание, привязывание, соединение деталей с помощью палочки или веточки). Расширить опыт обследования природной формы с участием разных анализаторов (зрения, осязания, обоняния, барического чувства). Развивать творческое воображение, чувство формы и композиции. Воспитывать бережное отношение к природе, поддерживать интерес к экопластике как искусству создания различных композиций из природного материала.	XX.11.24	С. 34 <i>Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Старшая группа.</i>
Музыка			Планируется музыкальным руководителем	XX.11.24 XX.11.24	

Физическое развитие	Физкультура в помещении (2 занятия)	Занятие 37.	Упражнять детей в умении сохранять в беге правильную дистанцию друг от друга. Разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия. Повторить перебрасывание мяча.	XX.11.24	С. 64, 66, 67 <i>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.</i>
		Занятие 38.		XX.11.24	
	Физкультура на прогулке	Занятие 39.	Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками. Упражнять в метании снежков на дальность.	XX.11.24	
ДЕКАБРЬ					
1-я неделя «Героические профессии»					
Познавательное развитие	Развитие элементарных математических представлений	Занятие 13.	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). Познакомить с цифрами 1 и 2. Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади.	XX.12.24	С. 36 <i>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 5-6 лет.</i>
	Формирование целостной картины мира	Огонь – помощник и разрушитель	Воспитывать уважительное отношение к труду пожарных; углублять представление о роли огня в жизни человека; закреплять знание правил пожарной безопасности.	XX.12.24	С. 61 <i>Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет.</i>
Речевое развитие	Развитие речи, обучение грамоте (2 занятия)	1. Занятие 12.	Дать детям понятие о гласных звуках; продолжать учить называть слова с заданным звуком.	XX.12.24	С. 63 <i>Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б.Эльконина, Л.Е.Журовой, Н.В.Дуровой: Программа. Методические рекомендации. Игры-занятия.</i>
		2. Чтение стихотворений о зиме.	Познакомить детей со стихотворениями о зиме.	XX.12.24	

Художественно-эстетическое развитие	Рисование (2 занятия)	1. Зима.	Учить детей передавать в рисунке картину зимы. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь). Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.	XX.12.24	С. 85 <i>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.</i>
		2. Волшебные снежинки.	Учить строить круговой узор из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях или путем симметричного наращивания элементов по концентрическим кругам. Симметрично располагать узор в зависимости от формы листа бумаги или объемного предмета. Использовать в узоре разнообразные прямые, округлые линии, растительные элементы. Умело пользоваться кистью (рисовать концом, всей кистью, свободно двигать в разных направлениях)	XX.12.24	С. 94 <i>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа.</i>
	Аппликация	Зимушка-зима.	Продолжать знакомить с последовательностью выполнения аппликации из ваты на бархатной бумаге. Учить творчески воплощать задуманную тему и самостоятельно определять содержание аппликации.	XX.12.24	С. 36 <i>Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.</i>
	Конструирование	Конструирование из бумаги, прорезной декор. Как люди изобрели бумагу и украсили окна.	Продолжать знакомить детей с величайшими изобретениями человечества. Расширить представление о бумаге как уникальном материале (бытовом и художественном). Вызвать интерес к изготовлению звезд и снежинок как древнейших оконных украшений. Предложить для сравнения два способа конструирования звезды: из квадрата и круга (с опорой на схему). Показать способ превращения звезды в ажурную снежинку с помощью прорезного декора. Дать наглядное представление о лучевой симметрии и солярной символике. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение, пространственное	XX.12.24	С. 68 <i>Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Старшая группа.</i>

			мышление. Воспитывать желание создавать своими руками праздничное пространство (украшать окна).		
	Музыка		Планируется музыкальным руководителем	XX.12.24 XX.12.24	
Физическое развитие	Физкультура в помещении (2 занятия)	Занятие 40.	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону. Повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед. Упражнять в ползании и переброске мяча.	XX.12.24	С. 68, 70 <i>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.</i>
		Занятие 41.		XX.12.24	
	Физкультура на прогулке	Занятие 42.	Повторить ходьбу и бег между снежными постройками. Упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика, в бросании снежков в цель.	XX.12.24	
ДЕКАБРЬ 2-я неделя «Символы России и родного края»					
Познавательное развитие	Развитие элементарных математических представлений	Занятие 14.	Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на осязание, счет и воспроизведение определенного количества движений). Познакомить с цифрой 3. Познакомить с названиями дней недели.	XX.12.24	С. 38 <i>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 5-6 лет.</i>
	Формирование целостной картины мира	Государственные символы России: герб, флаг, гимн.	Закрепить знания детей о государственных символах России, формировать уважительное отношение к государственным символам, понимание того, что государственные символы призваны объединять жителей одной страны.	XX.12.24	<i>Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (Старшая группа)</i>
Речевое развитие	Развитие речи, обучение грамоте (2 занятия)	1. Звуковая культура речи: дифференциация звуков С – Ш.	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с – ш, на определение позиции звука в слове.	XX.12.24	С. 66 <i>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5-6 лет.</i>

		2. Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат».	Учить детей последовательно и логично пересказывать произведение.	XX.12.24	С. 58 <i>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5-6 лет.</i>
Художественно-эстетическое развитие	Рисование (2 занятия)	1. Деревенский домик.	Учить детей передавать разнообразие сельских домов: высоких и длинных, низких, узких. Закреплять умение передавать форму частей домов. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками (цветными карандашами).	XX.12.24	С. 72 <i>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.</i>
		2. Автобус, украшенный флажками, едет по улице.	Учить детей рисовать автобус; передавать форму его основных частей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунок, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Продолжать развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других ребят.	XX.12.24	С. 60 <i>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.</i>
	Лепка	Деревянная Москва.	Познакомить детей с историей Москвы. Учить конструировать дом из спичек и пластилина. Продолжать закреплять умение плотно соединять детали поделки. Развивать глазомер. Учить самостоятельно оформлять поделку. Закреплять умение пользоваться стеклой. Развивать творческие способности.	XX.12.24	С. 42 <i>Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.</i>
	Конструирование	Конструирование из различных материалов. Как мы создали усадьбу Деда Мороза.	Дать представление о вотчине Деда Мороза в Великом Устюге. Вызвать интерес к конструированию архитектурного комплекса, включающего терем и зимний парк с силуэтами заснеженных деревьев и ледяными скульптурами. Создать условия для сотворчества детей по предложенной теме. Инициировать освоение новой техники — киригами.	XX.12.24	С. 72 <i>Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Старшая группа.</i>

			Усложнить каркасный способ конструирования из фольги. Формировать опыт организации коллективной деятельности. Развивать эстетическое восприятие, креативность, пространственное мышление, коммуникативные способности. Воспитывать любознательность, активность, интерес к архитектуре и ландшафтному дизайну.		
	Музыка		Планируется музыкальным руководителем	XX.12.24 XX.12.24	
Физическое развитие	Физкультура в помещении (2 занятия)	Занятие 43.	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную. Закрепить умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер. Повторить ползание по гимнастической скамейке. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия.	XX.12.24	С. 71, 73, 74 <i>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.</i>
		Занятие 44.		XX.12.24	
	Физкультура на прогулке	Занятие 45.	Развивать ритмичность ходьбы на лыжах. Упражнять в прыжках на двух ногах. Повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков в горизонтальную цель.	XX.12.24	
ДЕКАБРЬ					
3-я неделя «Зима в творчестве поэтов и художников»					
Познавательное развитие	Развитие элементарных математических представлений	Занятие 15.	Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число...больше числа...», «На сколько число меньше числа...». Познакомить с цифрой 4. Продолжать учить определять направление движения, используя знаки — указатели направления движения. Закрепить умение последовательно называть дни недели.	XX.12.24	С. 40 <i>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 5-6 лет.</i>

	Формирование целостной картины мира	Станем юными защитниками природы.	Учить детей отличать хорошие, добрые поступки от плохих; доброжелательно относиться к людям, к природе, сочувствовать, сопереживать. Познакомить с жанром плаката, учить создавать плакаты на тему бережного отношения к ели.	XX.12.24	С. 72 <i>Николаева С.Н. Экологическое воспитание в старшей группе детского сада.</i>
Речевое развитие	Развитие речи, обучение грамоте (2 занятия)	1. Занятие 13.	Учить детей проведению звукового анализа слова; закреплять знания о гласных звуках; познакомить со слогообразовательной ролью гласных звуков; продолжать учить называть слова с заданным звуком.	XX.12.24	С. 64 <i>Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б.Эльконина, Л.Е.Журовой, Н.В.Дуровой: Программа. Методические рекомендации. Игры-занятия.</i>
		2. Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой».	Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Тает месяц молодой».	XX.12.24	С. 69 <i>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5-6 лет.</i>
Художественно-эстетическое развитие	Рисование (2 занятия)	1. Еловые веточки (зимний венок).	Учить детей рисовать с натуры еловую ветку, передавая особенности ее строения, окраски и размещения в пространстве. Показать способы обследования натуры. Пояснить необходимость соблюдения общих условий при выполнении коллективной работы.	XX.12.24	С. 100 <i>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа.</i>
		2. Елочка.	Учить передавать особенности изображаемого предмета, используя тычок жесткой полусухой кистью, украшать предмет. Добиваться выразительности образа путем контрастного сочетания цветов. Развивать творческие способности.	XX.12.24	С. 51 <i>Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.</i>

	Аппликация	Новогодняя елка.	Познакомить с техникой выкладывания из шерстяных ниток заданного предмета на бархатной бумаге. Развивать фантазию, мелкую моторику.	XX.12.24	С. 34 <i>Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.</i>
	Конструирование	Конструирование-экспериментирование. Как бумажные конусы очутились на елке.	Расширять опыт дизайн-деятельности. Вызвать интерес к конструированию елочных игрушек из бумажных конусов. Создать условия для художественного экспериментирования. Инициировать смелое сочетание разных способов конструирования и аппликации для оформления бумажных игрушек. Формировать способность к эстетическому обобщению, учить классифицировать елочные игрушки по разным основаниям (тема, материал, способ изготовления). Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение, пространственное мышление. Воспитывать активность и самостоятельность, поддержать желание создавать своими руками праздничное пространство.	XX.12.24	С. 76 <i>Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Старшая группа.</i>
	Музыка		Планируется музыкальным руководителем	XX.12.24 XX.12.24	
Физическое развитие	Физкультура в помещении (2 занятия)	Занятие 46.	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге враспынную. Повторять лазанье на гимнастическую стенку, упражнения в равновесии и прыжках.	XX.12.24	С. 75, 77 <i>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.</i>
		Занятие 47.		XX.12.24	
	Физкультура на прогулке	Занятие 48.	Повторить передвижение на лыжах скользящим шагом. Разучить игровые упражнения с клюшкой и шайбой. Развивать координацию движений и умение сохранять устойчивое равновесие при скольжении по ледяной дорожке.	XX.12.24	
ДЕКАБРЬ					
4-я неделя «Новогодние традиции в России»					

Познавательное развитие	Развитие элементарных математических представлений	Повторение пройденного материала в виде математических игр.		XX.12.24	
	Формирование целостной картины мира	Новогодние традиции.	Формировать первоначальные представления об обычаях и традициях разных народов, познакомить с новогодними традициями России и других стран, формировать гражданско-патриотические чувства.	XX.12.24	<i>Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (Старшая группа)</i>
Речевое развитие	Развитие речи, обучение грамоте (2 занятия)	1. Занятие 14.	Продолжать обучение детей звуковому анализу слова; познакомить с тем, что бывают звуки гласные и согласные, а согласные — твердые и мягкие.	XX.12.24	<i>С. 65 Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б.Эльконина, Л.Е.Журовой, Н.В.Дуровой: Программа. Методические рекомендации. Игры-занятия.</i>
		2. Дидактические игры со словами.	Развивать умение понимать и правильно использовать слова, обозначающие пространственные отношения. Учить подбирать рифмы.	XX.12.24	<i>С. 72 Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5-6 лет.</i>
Художественно-эстетическое развитие	Рисование (2 занятия)	1. Снегурочка.	Продолжать знакомить детей с понятиями «холодные цвета». Учить рисовать сказочных персонажей, соблюдая пропорции. Закреплять умение рисовать контур простым карандашом без нажима. Развивать творчество.	XX.12.24	<i>С. 50 Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.</i>
		2. Подарок от Деда Мороза.	Продолжать учить придумывать содержание рисунка и воплощать замысел, используя подходящий для рисования материал (гуашь, акварельные краски, цветные карандаши или восковые мелки). Развивать воображение, образное мышление.	XX.12.24	<i>С. 39 Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.</i>

	Лепка	Украшаем елку.	Продолжать учить детей раскатывать из пластилина колбаски и составлять из них на плоскости елку: прямой ствол и идущие в разные стороны ветви. Продолжать учить украшать поделку мелкими деталями. Развивать творчество.	XX.12.24	С. 33 <i>Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.</i>
	Конструирование	Конструирование из бытового материала. Как Вертушка стала зимним подарком.	Расширять представление о куклах и способах их конструирования. Вызвать интерес к созданию динамичной куклы-вертушки на каркасе. Обратит внимание на то, что при вращении куклы ее костюм напоминает конус (сравнить со статичными игрушками из бумажных конусов). Инициировать освоение универсальной конструкции «крестовушка» (сравнение с народными лоскутными куклами). Создать условия для свободного применения разных способов оформления куклы (лицо, прическа) и ее костюма (сравнение с театральными куклами). Развивать творческое воображение, пространственное мышление, выразительность и образность речи. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию, желание создавать своими руками праздничное пространство и радовать близких людей рукотворными подарками.	XX.12.24	С. 80 <i>Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Старшая группа.</i>
	Музыка		Планируется музыкальным руководителем	XX.12.24 XX.12.24	
Физическое развитие	Физкультура в помещении и на прогулке	Повторение занятий по выбору воспитателя.		XX.12.24	<i>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет.</i>
				XX.12.24	
				XX.12.24	
ЯНВАРЬ					
1-я неделя «Рождество, коляда. Зимние забавы»					

Познавательное развитие	Развитие элементарных математических представлений	Занятие 16.	Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...». Познакомить с цифрой 5. Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры. Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.	XX.01.25	С. 43 <i>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 5-6 лет.</i>
	Формирование целостной картины мира	Об этикете.	Формировать представления о нормах и правилах поведения в быту, повседневном общении, в общественных местах в соответствии с особенностями коммуникативной и психосексуальной культуры; способствовать проявлению потребности в выполнении норм и правил поведения, соответствующих возрасту и полу; актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности.	XX.01.25	С. 52 <i>Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И. Дорогою добра. Занятия для детей 5-6 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию.</i>
Речевое развитие	Развитие речи, обучение грамоте (2 занятия)	1. Занятие 15.	Продолжать обучение детей звуковому анализу слов; учить различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки.	XX.01.25	С. 68 <i>Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б.Эльконина, Л.Е.Журовой, Н.В.Дуровой: Программа. Методические рекомендации. Игры-занятия.</i>
		2. Учимся вежливости.	Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р. Сефа «Совет», научить выразительно читать его.	XX.01.25	С. 47 <i>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5-6 лет.</i>

Художественно-эстетическое развитие	Рисование (2 занятия)	1. Гжельская чашка.	Познакомить детей с гжелью. Учить выделять характерные особенности гжельской росписи, украшать изображение простыми элементами росписи (прямыми и волнистыми линиями различной толщины, точками). Продолжать учить смешивать синюю и белую краску для получения голубого цвета.	XX.01.25	С. 33 <i>Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.</i>
		2. Чайный сервиз.	Учить рисовать предметы посуды, самостоятельно придумывать узоры и украшать их в одном стиле. Закреплять умение располагать элементы узора на поверхности предмета. Развивать эстетическое восприятие, фантазию, воображение, чувство цвета.	XX.01.25	С. 34 <i>Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.</i>
	Аппликация	Чашка с блюдцем.	Учить детей самостоятельно определять исходные формы для вырезывания чашки и блюдца симметричным способом; продолжать учить приемам вырезывания цветочных форм из бумаги, сложенной вдвое (соединять части для изображения более сложного по строению цветка — декоративного); формировать умение соединять аппликацию с росписью (использование для украшения чашки некоторых элементов гжельского узора на посуде: цветов в боковом положении, разнообразных веточек); продолжать способствовать овладению приемами криволинейного вырезывания; формировать способность замечать красоту синего с оттенками узора на белом фоне.	XX.01.25	С. 141 <i>Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Старшая группа.</i>
	Конструирование	Конструирование из проволоки и фольги. Как люди создали театр кукол.	Расширять представление о театре кукол и его видах. Вызвать интерес к созданию персонажей и декораций пальчикового театра из мягкой проволоки и фольги. Продолжать знакомить со способом каркасного конструирования. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение, ассоциативное мышление, выразительность речи, способность к импровизации. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию,	XX.01.25	С. 84 <i>Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Старшая группа.</i>

			желание создавать своими руками театрально-игровое пространство, заботиться о малышах и радовать их пальчиковыми играми, подарками, спектаклями.		
	Музыка		Планируется музыкальным руководителем	XX.01.25 XX.01.25	
Физическое развитие	Физкультура в помещении (2 занятия)	Занятие 49.	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их. Продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске. Упражнять в прыжках с ноги на ногу, забрасывании мяча в кольцо.	XX.01.25	С. 80, 82, 83 <i>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.</i>
		Занятие 50.		XX.01.25	
	Физкультура на прогулке	Занятие 51.	Продолжать учить детей передвигаться по учебной лыжне. Повторить игровые упражнения.	XX.01.25	
ЯНВАРЬ					
2-я неделя «Арктика и Антарктика»					
Познавательное развитие	Развитие элементарных математических представлений	Занятие 17.	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Познакомить с цифрой 6. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом. Упражнять в последовательном назывании дней недели.	XX.01.25	С. 46 <i>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 5-6 лет.</i>
	Формирование целостной картины мира	Как животные помогают человеку.	Расширять представления детей о животных холодных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку. Развивать любознательность, познавательную активность. Развивать творческие способности. Расширять словарный запас.	XX.01.25	С. 55 <i>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа.</i>

Речевое развитие	Развитие речи, обучение грамоте (2 занятия)	1. Звуковая культура речи: дифференциация звуков З – Ж.	Совершенствовать слуховое восприятие детей.	XX.01.25	С. 79 <i>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5-6 лет.</i>
		2. Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и вороненок».	Учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям).	XX.01.25	С. 81 <i>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5-6 лет.</i>
Художественно-эстетическое развитие	Рисование (2 занятия)	1. Синие и красные птицы.	Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления.	XX.01.25	С. 88 <i>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.</i>
		2. Голубь.	Учить обводить контур ладошки цветным карандашом. Развивать умение придавать знакомому предмету новый образ с помощью дополнительных деталей. Развивать наблюдательность, воображение.	XX.01.25	С. 27 <i>Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.</i>
	Лепка	Птицы на кормушке.	Развивать умение сравнивать птиц, выделять их характерные особенности (форма, величина, расположение частей тела). Учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород; правильное положение головы, крыльев, хвоста. Развивать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям.	XX.01.25	С. 121 <i>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.</i>
	Конструирование	Конструирование из силуэтов рук. Как люди приручили	Расширять представление о театре, истории его создания и разнообразии видов. Дать общее представление о театре теней как древнейшем искусстве, основанном на игре света и тени. Вызвать интерес к «приручению»	XX.01.25	С. 88 <i>Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Старшая группа.</i>

		тень. Театр теней.	тени, созданию и показу театра ручных теней. Помочь установить связь между теневыми силуэтами и объектами реального мира (домашними животными). Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение, ассоциативное мышление, способность к пластической импровизации. Воспитывать желание создавать своими руками театральное игровое пространство и показывать спектакли.		
	Музыка		Планируется музыкальным руководителем	XX.01.25 XX.01.25	
Физическое развитие	Физкультура в помещении (2 занятия)	Занятие 52.	Повторить ходьбу и бег по кругу. Разучить прыжки в длину с места. Упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой.	XX.01.25	С. 83, 85, 86 <i>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.</i>)
		Занятие 53.		XX.01.25	
	Физкультура на прогулке	Занятие 54.	Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах. Повторить игровые упражнения с бегом и метанием.	XX.01.25	
ЯНВАРЬ					
3-я неделя «Блокада Ленинграда»					
Познавательное развитие	Развитие элементарных математических представлений	Занятие 18.	Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. Познакомить с цифрой 7. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. Учить ориентироваться на листе бумаги.	XX.01.25	С. 48 <i>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 5-6 лет.</i>
	Формирование целостной картины мира	Символика страны.	Познакомить детей с флагом, гербом, гимном России.	XX.01.25	С. 38 <i>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.</i>
Речевое	Развитие речи, обучение грамоте	1. Занятие 16.	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слова; закреплять знание о гласных, твердых и мягких	XX.01.25	С. 70 <i>Обучение дошкольников</i>

	(2 занятия)		согласных звуках; познакомить со словоразличительной ролью твердых и мягких согласных звуков; учить называть слова с заданным звуком.		<i>грамоте по методикам Д.Б.Эльконина, Л.Е.Журовой, Н.В.Дуровой: Программа. Методические рекомендации. Игры-занятия.</i>
		2. Рассказывание по сюжетной картине.	Учить детей целенаправленному рассматриванию картины (целое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного). Развивать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.	XX.01.25	С. 76 <i>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5-6 лет.</i>
Художественно-эстетическое развитие	Рисование (2 занятия)	1. Дети на зарядке.	Учить рисовать людей в разных позах, соблюдая пропорции. Развивать умение делать набросок простым карандашом.	XX.01.25	С. 78 <i>Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.</i>
		2. Весело качусь я под гору в сугроб.	Учить передавать сюжет доступными графическими средствами. Показать средства изображения сюжетной связи между объектами: выделение главного и второстепенного, передача взаимодействия, изменение формы в связи с характером движения. Расширять возможности применения техники обрывной аппликации. Развивать композиционные умения.	XX.01.25	С. 116 <i>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа.</i>
	Лепка	Зимние забавы.	Учить составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок, передавая взаимоотношения между ними. Закрепить способ лепки в стилистике народной игрушки – из цилиндра, надрезанного с двух концов. Продолжать учить передавать несложные движения. Анализировать особенности фигуры человека, соотносить части по величине и пропорциям. Учить детей анализировать простейшие схемы;	XX.01.25	С. 114 <i>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая</i>

			создавать на основе прочитанной информации выразительный динамичный образ и передавать в лепке заданное движение.		<i>группа.</i>
	Конструирование	Горка.	Конструирование по образцу, изменение постройки по условию	XX.01.25	С. 91 <i>Литвинова О.Э. Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 5—6 лет.</i>
	Музыка		Планируется музыкальным руководителем	XX.01.25 XX.01.25	
Физическое развитие	Физкультура в помещении (2 занятия)	Занятие 55.	Повторить ходьбу и бег между предметами. Упражнять в перебрасывании мяча друг другу. Повторить упражнение в равновесии.	XX.01.25	С. 87, 88 <i>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.</i>
		Занятие 56.		XX.01.25	
	Физкультура на прогулке	Занятие 57.	Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах. Повторить игровые упражнения с бегом, прыжками и метанием снежков на дальность.	XX.01.25	
ЯНВАРЬ					
4-я неделя «Костюмы народов России»					
Познавательное развитие	Развитие элементарных математических представлений	Занятие 19.	Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Познакомить с цифрой 8. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.	XX.01.25	С. 50 <i>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 5-6 лет.</i>

	Формирование целостной картины мира	Родная страна	Повторить название страны, в которой живем, рассказ детей, что они помнят об истории страны, о людях, которые ее прославили. Во время беседы воспитатель использует иллюстрации из книжного уголка. В конце беседы предлагает послушать стихотворение М. Исаковского «По-езжай за моря-океаны...»Познакомить детей с разными видами национальных костюмов. Пополнять словарь детей названиями частей костюма разных национальностей.	XX.01.25	С. 174 <i>Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группы.</i>
Речевое развитие	Развитие речи, обучение грамоте (2 занятия)	1. Занятие 17.	Закреплять умение детей проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; закреплять знание о различительной роли звука; учить называть слова с заданным звуком.	XX.01.25	С. 71 <i>Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б.Эльконина, Л.Е.Журовой, Н.В.Дуровой: Программа. Методические рекомендации. Игры-занятия.</i>
		2. Чтение стихотворения Ю. Владимирова «Чудаки».	Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям.	XX.01.25	С. 92 <i>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5-6 лет.</i>
Художественно-эстетическое развитие	Рисование (2 занятия)	1. Расписные ткани.	Учить детей рисовать узоры по замыслу, заполняя все пространство листа бумаги (рисовать «ткань»), находить красивые сочетания красок в зависимости от фона; использовать в своем творчестве элементы декоративно-прикладного искусства. Совершенствовать технические навыки рисования кистью.	XX.01.25	С. 84 <i>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа.</i>
		2. Аленушка в	Продолжать знакомить детей с историей украшения		С. 39

		сарафана.	одежды вышивкой. Учить передавать характерные особенности русской народной одежды – сарафана и сорочки. Развивать уважение к народной культуре.		<i>Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.</i>
	Аппликация	Одежда для Вани и Мани.	Знакомить детей с историей и особенностями русского народного костюма. Продолжать учить наносить клей на детали и наклеивать их в нужном месте аппликации. Развивать эстетический вкус.	XX.01.25	С. 29 <i>Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.</i>
	Конструирование	Конструирование из строительного материала. Как мы обустроили игрушечный домик.	Продолжать знакомить с домом как явлением культуры. Дать понятие о плане дома и вызвать интерес к моделированию комнат с интерьерами (кухня, гостиная, спальня, детская). Актуализировать опыт конструирования разных предметов мебели. Вызвать интерес к поиску новых способов конструирования на основе представления о назначении и строении объекта. Инициировать поиск вариантов замены деталей. Развивать восприятие, пространственное мышление, творческое воображение. Воспитывать любознательность, активность, любовь к своему дому.	XX.01.25	С. 114 <i>Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Старшая группа.</i>
	Музыка		Планируется музыкальным руководителем	XX.01.25 XX.01.25	
Физическое развитие	Физкультура в помещении (2 занятия)	Занятие 58.	Повторить ходьбу и бег по кругу, упражнения в равновесии и прыжках. Упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек.	XX.01.25	С. 90, 91, 92 <i>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.</i>
		Занятие 59.		XX.01.25	
	Физкультура на прогулке	Занятие 60.	Разучить повороты на лыжах. Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	XX.01.25	
ФЕВРАЛЬ					
1-я неделя «Путешествие в мир предметов, техники, изобретений»					

Познавательное развитие	Развитие элементарных математических представлений	Занятие 20.	Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Познакомить с цифрой 9. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Закреплять умение последовательно называть дни недели определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	XX.02.25	С. 52 <i>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 5-6 лет.</i>
	Формирование целостной картины мира	Путешествие в прошлое лампочки.	Познакомить детей с историей электрической лампочки. Вызвать интерес к прошлому этого предмета.	XX.02.25	С. 21 <i>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.</i>
Речевое развитие	Развитие речи, обучение грамоте (2 занятия)	1. Занятие 19.	Закреплять умение детей проводить звуковой анализ слова, различать гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки; закреплять знание о словоразличительной роли звука; учить называть слова с заданным звуком.	XX.02.25	С. 74 <i>Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б.Эльконина, Л.Е.Журовой, Н.В.Дуровой: Программа. Методические рекомендации. Игры-занятия.</i>
		2. Пересказ «Загадочных историй» (по Н. Сладкову)	Продолжать учить детей пересказывать.	XX.02.25	С. 112 <i>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5-6 лет.</i>
Художественно-эстетическое развитие	Рисование (2 занятия)	1. Чудесные превращения кляксы (кляксография).	Создать условия для свободного экспериментирования с разными материалами и инструментами (художественными и бытовыми). Показать новые способы получения абстрактных изображений (клякс). Вызвать интерес к опредмечиванию и «оживлению» необычных форм (клякс). Развивать творческое воображение.	XX.02.25	С. 80 <i>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические</i>

					<i>рекомендации. Старшая группа.</i>
	2. Радуга-дуга.		Продолжать знакомить с цветовым спектром. Закреплять понятие «холодные и теплые тона». Учить рисовать радугу и весеннее небо пастельными мелками. Развивать эстетический вкус, чувство цвета.	XX.02.25	С. 83 <i>Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.</i>
Лепка	Пернатые, мохнатые, колючие...		Вызвать интерес к экспериментированию с пластическими материалами и художественными инструментами для передачи особенностей покрытия тела разных животных (перья, шерсть, колючки, чешуя). Инициировать поиск изобразительно-выразительных средств (процарапывание, обработка тканью грубой фактуры, прокалывание, отпечатки). Совершенствовать технику скульптурной лепки.	XX.02.25	С. 70 <i>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа.</i>
Конструирование	Конструирование из разных материалов. Как люди приручили и где поселили огонь.		Расширять представление о важнейших изобретениях человечества. Показать место огня в развитии человеческой культуры. Создать условия для самостоятельного конструирования «домиков для огня» из различных материалов (по замыслу ребенка). Продолжать учить планировать деятельность: определять замысел (цель) и мотив, выбирать материал и подходящий способ (или способы), разрабатывать содержание и достигать поставленной цели, анализировать и оценивать результат. Развивать творческое воображение, ассоциативное мышление. Воспитывать инициативность, активность, самостоятельность.	XX.02.25	С. 94 <i>Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Старшая группа.</i>
Музыка			Планируется музыкальным руководителем	XX.02.25	

				XX.02.25	
Физическое развитие	Физкультура в помещении (2 занятия)	Занятие 61.	Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную, в беге, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре. Повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину.	XX.02.25	С. 94, 95, 96 <i>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.</i>
		Занятие 62.		XX.02.25	
	Физкультура на прогулке	Занятие 63.	Упражнять детей в ходьбе по лыжне скользящим шагом. Повторить повороты на лыжах, игровые упражнения с шайбой, скольжение по ледяной дорожке.	XX.02.25	
ФЕВРАЛЬ 2-я неделя «Специальный транспорт»					
Познавательное развитие	Развитие элементарных математических представлений	Занятие 21.	Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Познакомить с цифрами от 1 до 9. Совершенствовать представления о треугольниках и четырёхугольниках. Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица: впереди, сзади, слева, справа.	XX.02.25	С. 54 <i>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 5-6 лет.</i>
	Формирование целостной картины мира	Наземный пассажирский транспорт родного города.	Познакомить детей с разными видами транспорта в родном городе, с особенностями работы людей разных профессий, раскрыть общественную значимость труда взрослых, воспитывать уважение к труду людей транспортных профессий. Пополнять словарь детей названиями профессий, названиями городского транспорта: автобус, трамвай, маршрутное такси, метро, троллейбус.	XX.02.25	С. 244 <i>Тимофеева Л.Л. Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты различных форм работы. 4—5 лет.</i>
Речевое развитие	Развитие речи, обучение грамоте (2 занятия)	1. Занятие 20.	Закреплять умение детей проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки; учить называть слова с заданным звуком.	XX.02.25	С. 75 <i>Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б.Эльконина, Л.Е.Журовой, Н.В.Дуровой: Программа. Методические рекомендации. Игры-</i>

					<i>занятия.</i>
		2. Обучение рассказыванию : «Моя любимая игрушка».	Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании антонимов.	XX.02.25	С. 87 <i>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5-6 лет.</i>
Художественно-эстетическое развитие	Рисование (2 занятия)	1. Пароход.	Учить рисовать простым карандашом предметы, передавая форму основных частей, их расположение и размеры. Продолжать учить закрашивать силуэт восковыми мелками и тонировать мокрый лист бумаги акварельными красками.	XX.02.25	С. 68 <i>Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.</i>
		2. Грузовая машина.	Учить изображать предмет, состоящий из геометрических фигур, правильно располагать части предмета. Развивать чувство композиции. Учить использовать разные материалы для создания выразительного рисунка.	XX.02.25	С. 69 <i>Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.</i>
	Аппликация	Поезд.	Продолжать учить детей складывать прямоугольный лист бумаги пополам, сглаживая линию сгиба. Закреплять умение вырезать из сложенной гармошкой бумаги квадраты и круги. Продолжать учить составлять из частей целое изображение. Развивать умение дорисовывать поделку для создания выразительного образа.	XX.02.25	С. 43 <i>Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.</i>
	Конструирование	Машины разного назначения.	Конструирование по заданной теме.	XX.02.25	С. 80 <i>Литвинова О.Э. Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 5—6 лет.</i>
	Музыка		Планируется музыкальным руководителем	XX.02.25 XX.02.25	

Физическое развитие	Физкультура в помещении (2 занятия)	Занятие 64.	Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки, ходьбу и бег враспынную. Закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках. Упражнять в ползании под дугу и отбивании мяча о землю.	XX.02.25	С. 97, 99 <i>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.</i>
		Занятие 65.		XX.02.25	
	Физкультура на прогулке	Занятие 66.	Упражнять в ходьбе на лыжах, метании снежков на дальность. Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	XX.02.25	
ФЕВРАЛЬ					
3-я неделя «Защитники земли Русской»					
Познавательное развитие	Развитие элементарных математических представлений	Занятие 22.	Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 5. Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.	XX.02.25	С. 56 <i>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 5-6 лет.</i>
	Формирование целостной картины мира	Российская армия.	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Познакомить с военными профессиями – пограничник, моряк, летчик и др. Рассказать, что для того, чтобы стать офицером, надо учиться, много знать и уметь, быть сильным, выносливым, смелым, находчивым.	XX.02.25	С. 39 <i>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.</i>
Речевое развитие	Развитие речи, обучение грамоте (2 занятия)	1. Звуковая культура речи: дифференциация звуков Ч –	Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки ч – щ.	XX.02.25	С. 89 <i>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5-6 лет.</i>

		Щ.			
		2. Беседа о дружбе.	Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности.	XX.02.25	С. 85 <i>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5-6 лет.</i>
Художественно-эстетическое развитие	Рисование (2 занятия)	1. Портрет папы.	Дать представление о жанре портрет. Учить рисовать по памяти портрет отца. Упражнять в смешивании красок.	XX.02.25	С. 66 <i>Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.</i>
		2. Летящие самолеты.	Учить рисовать силуэты самолетов простым карандашом. Закреплять умение закрашивать предмет восковыми мелками и тонировать лист акварельными красками, чтобы один цвет плавно переходил в другой. Развивать творчество, воображение.	XX.02.25	С. 67 <i>Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.</i>
	Аппликация	Яхта.	Продолжать учить детей разрезать прямоугольник на два треугольника. Учить выполнять обрывную аппликацию.	XX.02.25	С. 42 <i>Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.</i>
	Конструирование	Машина грузовая.	Конструирование по образцу.	XX.02.25	С. 57 <i>Литвинова О.Э. Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 5—6 лет.</i>
	Музыка		Планируется музыкальным руководителем	XX.02.25 XX.02.25	
Ф и з	Физкультура в	Занятие 67.	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами.	XX.02.25	С. 100, 102

	помещении (2 занятия)	Занятие 68.	Разучить метание в вертикальную цель. Упражнять в ползании под палку и перешагивании через шнур.	XX.02.25	<i>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду:</i>
	Физкультура на прогулке	Занятие 69.	Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. Упражнять в метании снежков в цель и на дальность.	XX.02.25	<i>Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.</i>
ФЕВРАЛЬ					
4-я неделя «Подводный мир России»					
Познавательное развитие	Развитие элементарных математических представлений	Занятие 23.	Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 10. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.	XX.02.25	<i>С. 59 Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 5-6 лет.</i>
	Формирование целостной картины мира	Экскурсия в зоопарк.	Расширять представления детей о разнообразии животного мира, о том, что человек – часть природы, и он должен беречь, защищать и охранять ее. Формировать представления о том, что животные делятся на классы: насекомые, птицы, рыбы, звери (млекопитающие). Развивать познавательный интерес, любознательность, эмоциональную отзывчивость.	XX.02.25	<i>С. 63 Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа.</i>
Речевое развитие	Развитие речи, обучение грамоте (2 занятия)	1. Занятие 21.	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки; закреплять знание о словоразличительной роли твердых и мягких согласных звуков; учить называть слова с заданным звуком.	XX.02.25	<i>С. 76 Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б.Эльконина, Л.Е.Журовой, Н.В.Дуровой: Программа. Методические рекомендации. Игры-занятия.</i>

		2. Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов».	Учить детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать произведение.	XX.02.25	С. 103 <i>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5-6 лет.</i>
Художественно-эстетическое развитие	Рисование (2 занятия)	1. Детки в клетке.	Учить рисовать простым карандашом животных, передавая их характерные признаки и пропорции. Упражнять в закрашивании изображения восковыми мелками, проводя штрихи в одном направлении, без просветов. Продолжать закреплять умение тонировать лист бумаги акварелью.	XX.02.25	С. 44 <i>Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.</i>
		2. Черепаха с черепашками.	Продолжать знакомить с графическим изображением животных разных размеров. Развивать умение рисовать сангиной по мокрому листу бумаги. Учить выполнять легкие, слитные движения при рисовании мелком. Закреплять умение композиционно завершать рисунок.	XX.02.25	С. 59 <i>Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.</i>
	Аппликация	Черепаха.	Закреплять умение детей вырезать силуэт, передавая плавные изгибы формы; сминать кусочки салфетки и наклеивать комочки в заданном месте на листе бумаги. Развивать мелкую моторику.	XX.02.25	С. 38 <i>Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.</i>
	Конструирование	Конструирование из различных материалов. Как появилась Огневушка-поскакушка.	Вызвать интерес к созданию театральной куклы-поскакушки по мотивам литературного образа. Инициировать освоение нового способа конструирования динамичной игрушки. Создать условия для свободного применения разных способов оформления куклы в соответствии с образом — Огневушка. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение, пространственное мышление. Воспитывать активность, инициативность, желание создавать своими руками театрально-игровое пространство.	XX.02.25	С. 102 <i>Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Старшая группа.</i>
	Музыка		Планируется музыкальным руководителем	XX.02.25	

				XX.02.25	
Физическое развитие	Физкультура в помещении (2 занятия)	Занятие 70.	Упражнять детей в непрерывном беге, лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре. Повторить задания в прыжках и с мячом.	XX.02.25	С. 103, 105, 106 <i>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.</i>
		Занятие 71.		XX.02.25	
	Физкультура на прогулке	Занятие 72.	Повторить построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Упражнять в ходьбе с выполнением заданий.	XX.02.25	
МАРТ					
1-я неделя «Международный женский день»					
Познавательное развитие	Развитие элементарных математических представлений	Занятие 24.	Закрепить представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Познакомить с цифрой 0. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.	XX.03.25	С. 61 <i>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 5-6 лет.</i>
	Формирование целостной картины мира	Настоящая женщина.	Формировать первоначальные представления о проявлениях достойного поведения женщин; способствовать стремлению девочек быть похожими на настоящих женщин; актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности.	XX.03.25	С. 66 <i>Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И. Дорогою добра. Занятия для детей 5-6 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию.</i>
Речевое развитие	Развитие речи, обучение грамоте (2 занятия)	1. Занятие 22.	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки; закреплять знания о словоразличительной роли звука; продолжать учить называть слова с заданным звуком.	XX.03.25	С. 77 <i>Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б.Эльконина, Л.Е.Журовой, Н.В.Дуровой.</i>

					<i>Программа. Методические рекомендации. Игры-занятия.</i>
		2. Обучение рассказыванию: «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с 8 марта».	Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта. Развивать инициативу, способность импровизировать.	XX.03.25	С. 101 <i>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5-6 лет.</i>
Художественно-эстетическое развитие	Рисование (2 занятия)	1. Портрет мамы.	Продолжать учить передавать в рисунке черты лица. Учить рисовать по памяти портрет мамы. Воспитывать любовь к своим близким.	XX.03.25	С. 74 <i>Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.</i>
		2. Панно «Красивые цветы».	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы.	XX.03.25	С. 119 <i>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.</i>
	Лепка	Ваза для цветов.	Продолжать учить детей лепить ленточным способом высокую посуду; познакомить с разными способами оформления верхнего края вазы: расширяющим и сужающим; формировать представления о том, что узор тесно связан с формой украшаемого изделия, что высокую посуду можно украсить опоясывающим узором в несколько рядов или удлинненным узором, расположенным вертикально.	XX.03.25	С. 76 <i>Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Старшая группа.</i>
	Конструирование	Режиссерское конструирование. Как мы	Углубить представление о значении архитектуры в жизни человека и о жилище как самом распространенном архитектурном сооружении. Вызвать	XX.03.25	С. 106 <i>Лыкова И.А. Конструирование в детском</i>

		вместе построили «Кошкин дом».	интерес к коллективному конструированию построек по сюжету сказки С.Я. Маршака «Кошкин дом». Расширять опыт создания сказочных домов с учетом характера персонажей. Уточнить понятие о строении дома (фундамент, стены, крыша, окна, двери, крыльцо). Продолжать знакомить со строительными деталями в их вариантах: пластины квадратная, прямоугольная, длинная; бруски разной длины и разного диаметра; призмы разной формы для изображения крыши и др. Формировать опыт сотрудничества и организации совместной деятельности. Развивать эстетическое восприятие, пространственное мышление, творческое воображение. Поддерживать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию созданных построек по мотивам литературных произведений. Воспитывать отзывчивость, желание прийти на помощь тем, кто попал в беду.		<i>саду. Старшая группа.</i>
	Музыка		Планируется музыкальным руководителем	XX.03.25 XX.03.25	
Физическое развитие	Физкультура в помещении (2 занятия)	Занятие 73.	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу. Разучить ходьбу по канату с мешочком на голове. Упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер.	XX.03.25	С. 108, 110, 111 <i>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.</i>
		Занятие 74.		XX.03.25	
	Физкультура на прогулке	Занятие 75.	Повторить игровые упражнения с бегом. Упражнять в перебрасывании шайбы друг другу, развивая ловкость и глазомер.	XX.03.25	
МАРТ					
2-я неделя «Весна в творчестве поэтов и художников»					

Познавательное развитие	Развитие элементарных математических представлений	Занятие 25.	Познакомить с записью числа 10. Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Закреплять умение называть последовательно дни недели.	XX.03.25	С. 64 <i>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 5-6 лет.</i>
	Формирование целостной картины мира	Весна начинается.	Уточнить и обобщить представление детей о весне как о сезоне, когда в природе быстро меняются условия жизни (становится тепло, увеличивается световой день, оттаивает земля, при таянии снега и льда образуется много воды, поэтому оживают все растения и животные; распускаются листья, цветы, растут молодые побеги, оживают насекомые, просыпаются животные, которые были в спячке, возвращаются перелетные птицы, которые вьют гнезда, выводят потомство; весна — красивое время года, поэтому про весну поэты написали много стихотворений, художники создали замечательные картины).	XX.03.25	С. 153 <i>Николаева С.Н. Экологическое воспитание в старшей группе детского сада.</i>
Речевое развитие	Развитие речи, обучение грамоте (2 занятия)	1. Занятие 24.	Закреплять умение детей делить слова на слоги; учить вычленять в слове ударный слог; закреплять умение проводить звуковой анализ слова.	XX.03.25	С. 80 <i>Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б.Эльконина, Л.Е.Журовой, Н.В.Дуровой: Программа. Методические рекомендации. Игры-занятия.</i>
		2. Повторение.	Работа по закреплению программного материала (по выбору педагога)	XX.03.25	С. 121 <i>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5-6 лет.</i>

Художественно-эстетическое развитие	Рисование (2 занятия)	1. Весеннее небо	Создать условия для свободного экспериментирования с акварельными красками и разными художественными материалами. Учить изображать небо способом цветовой растяжки «по мокрому» Создать условия для отражения в рисунке весенних впечатлений. Развивать творческое воображение.	XX.03.25	С. 170 <i>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа.</i>
		2. За что мы любим весну?	Учить придумывать композицию весеннего пейзажа и рисовать задуманное. Учить гармонично сочетать цвета.	XX.03.25	С. 95 <i>Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.</i>
	Аппликация	Нежные подснежники.	Учить воплощать в художественной форме свое представление о первоцветах. Совершенствовать аппликативную технику – составлять аппликативный цветок из отдельных элементов, стараясь передать особенности внешнего вида растения. Формировать композиционные умения	XX.03.25	С. 172 <i>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа..</i>
	Конструирование	Строим город.	Конструирование по замыслу.	XX.03.25	С. 88 <i>Литвинова О.Э. Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 5—6 лет.</i>
	Музыка		Планируется музыкальным руководителем	XX.03.25 XX.03.25	
Физ	Физкультура в	Занятие 76.	Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением	XX.03.25	С. 112, 114

	помещении (2 занятия)	Занятие 77.	направления движения и врассыпную. Разучить прыжок в высоту с разбега. Упражнять в метании мешочков в цель, ползании между предметами.	XX.03.25	<i>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.</i>
	Физкультура на прогулке	Занятие 78.	Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками.	XX.03.25	
МАРТ					
3-я неделя «Водные ресурсы России»					
Познавательное развитие	Развитие элементарных математических представлений	Занятие 26.	Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счета в пределах 10, умение обозначать число цифрами. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперед — назад, направо — налево).	XX.03.25	<i>С. 66 Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 5-6 лет.</i>
	Формирование целостной картины мира	Водные ресурсы Земли.	Расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, реки, моря и т.д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширять представления о свойствах воды. Закрепить знания о водных ресурсах родного края; о пользе воды в жизни человека, животных и растений.	XX.03.25	<i>С. 69 Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа.</i>
Речевое развитие	Развитие речи, обучение грамоте (2 занятия)	1. Занятие 25.	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки; учить вычленять словесное ударение, определять его место в слове; закреплять знание о словоразличительной роли звука.	XX.03.25	<i>С. 81 Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б.Эльконина, Л.Е.Журовой, Н.В.Дуровой: Программа. Методические рекомендации. Игры-занятия.</i>
		2. Рассказывание по картине.	Упражнять детей в творческом рассказывании. Развивать умение употреблять обобщающие слова.	XX.03.25	<i>С. 84 Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты</i>

					занятий: 5-6 лет.
Художественно-эстетическое развитие	Рисование (2 занятия)	1. Я рисую море.	Вызвать интерес к созданию образа моря различными нетрадиционными техниками. Создать условия для экспериментирования с разными художественными материалами и инструментами. Развивать воображение, чувство ритма и композиции; создать условия для творческого применения освоенных умений; учить детей договариваться и планировать коллективную работу.	XX.03.25	С. 172 <i>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа.</i>
		2. Аквариум.	Расширить и уточнить представления детей об аквариумных рыбах и среде их обитания. Учить рисовать рыб простым карандашом и закрашивать гуашью. Продолжать учить тонировать лист бумаги акварельными красками. Закреплять умение сочетать при рисовании разные материалы: гуашь, акварельные краски, соль. Развивать внимание.	XX.03.25	С. 60 <i>Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.</i>
	Лепка	Плавают по морю киты и кашалоты....	Продолжать освоение рельефной лепки: создавать уплощенные фигуры морских жителей (кит, дельфин, акула), украшать наклепами и контррельефными (прорезными) рисунками; ориентировать на поиск гармоничных сочетаний разных форм (туловище конусом + несколько вариантов хвостов и плавников) и развивать комбинаторные способности; совершенствовать умение оформлять поделки.	XX.03.25	С. 180 <i>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа.</i>
	Конструирование	Конструирование из бумаги, фольги, ткани. Вода в природе. Куда	Расширить представление о воде в природе и жизни человека. Вызвать интерес к конструированию различных водоемов (по выбору ребенка) из бумаги, фольги, ткани. Инициировать освоение способа конструирования бумажного кораблика. Продолжать	XX.03.25	С. 122 <i>Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Старшая группа.</i>

		плывут кораблики.	знакомить с искусством оригами. Показать возможность создания коллективной композиции для обыгрывания созданных конструкций (ручки вливаются в реки и озера, реки — в моря и океаны, по которым путешествуют бумажные кораблики). Создать условия для экспериментирования (предложить сконструировать водопады и мосты). Развивать восприятие, воссоздающее и творческое воображение, память, пространственное мышление, коммуникативные способности. Поддерживать интерес к конструированию и обыгрыванию построек. Воспитывать любознательность, эстетическое отношение к воде в природе и изобразительном искусстве.		
	Музыка		Планируется музыкальным руководителем	XX.03.25 XX.03.25	
Физическое развитие	Физкультура в помещении (2 занятия)	Занятие 79.	Повторить ходьбу со сменой темпа движения. Упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в умении сохранять равновесие и прыжках.	XX.03.25	С. 116, 117 <i>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.</i>
		Занятие 80.		XX.03.25	
	Физкультура на прогулке	Занятие 81.	Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании. Повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках с мячом.	XX.03.25	
МАРТ					
4-я неделя «Театры нашего города»					
Познавательное развитие	Развитие элементарных математических представлений	Занятие 27.	Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.	XX.03.25	С. 67 <i>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 5-6 лет.</i>

	Формирование целостной картины мира	Родной город	Воспитатель предлагает детям поиграть в путешествие. Путешествовать они будут на автобусе по своему родному городу. Но в автобусе будут не только жители нашего города, но и гости, которые приехали в наш город в первый раз. Поэтому нужно выбрать экскурсоводов. Они будут рассказывать о тех местах, которые мы будем проезжать. Дети строят из стульев автобус, выбирают водителя и экскурсоводов, а остальные выполняют роль гостей города. Они побывают у Большого театра, Детского Музыкального Театра, у Театра кукол, и даже заглянут внутрь театра.	XX.03.25	С. 81 <i>Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группы</i>
Речевое развитие	Развитие речи, обучение грамоте (2 занятия)	1. Звуковая культура речи: дифференциация звуков Ц – Ч.	Учить детей дифференцировать звуки ц – ч. Познакомить со стихотворением Дж. Ривза «Шумный Бабах» (перевод с англ. М. Бородицкой).	XX.03.25	С. 104 <i>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5-6 лет.</i>
		2. Обучение рассказыванию: «Мой любимый мультфильм».	Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта.	XX.03.25	С. 110 <i>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5-6 лет.</i>
Художественно-эстетическое развитие	Рисование (2 занятия)	1. Закладка для книги.	Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма.	XX.03.25	С. 79 <i>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.</i>
		2. Лиса-кумушка и лисонька-голубушка.	Учить рисовать, раскрывая тему литературного произведения, передавая характер и настроение героев. Вызвать интерес к иллюстрированию знакомых сказок доступными изобразительно-выразительными средствами. Познакомить с приемами передачи сюжета:	XX.03.25	С. 74 <i>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование,</i>

			выделять главное, изображая более крупно на переднем плане; передавать как смысловые, так и пропорциональные соотношения между объектами. Развивать композиционные умения.		<i>конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа.</i>
	Аппликация	Нарядные пальчики (пальчиковый театр).	Учить детей вырезать из бумаги одежду для персонажей пальчикового театра. Закреплять способ вырезания из бумаги, сложенной вдвое. Вызвать интерес к обыгрыванию вырезанной одежды в миниспектакле пальчикового театра по содержанию знакомых песенок и потешек.	XX.03.25	С. 86 <i>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа.</i>
	Конструирование	Конструирование из веточек и ниток. Как Ловушка для снов стала куклой Дождя.	Продолжать знакомить с традиционной народной игрушкой. Вызвать интерес к конструированию оригинальной куклы по модели «Ловушка для снов» на основе ее творческой трансформации. Инициировать создание образа дождя в виде куклы. Обогащать опыт работы с нитками как художественным материалом; формировать универсальные действия (плетение, обматывание, завязывание, сматывание в клубок, наматывание на трубочку и др.). Развивать художественный вкус, творческое воображение, пространственное мышление, тактильное восприятие, ловкость, аккуратность, координацию в системе «глаз-рука». Приобщать к традициям и ценностям народной культуры. Воспитывать трудолюбие, желание заниматься рукоделием.	XX.03.25	С. 126 <i>Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Старшая группа.</i>
	Музыка		Планируется музыкальным руководителем	XX.03.25 XX.03.25	
Физкультура в	Занятие 82.		Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по	XX.03.25	С. 119, 121

	помещении (2 занятия)	Занятие 83.	два (парами) в движении. Повторить упражнения в метании в горизонтальную цель. Упражняться в лазанье и умении сохранять равновесие.	XX.03.25	<i>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.</i>
	Физкультура на прогулке	Занятие 84.	Упражняться в беге на скорость. Разучить упражнение с прокатыванием мяча. Повторить игровые задания с прыжками.	XX.03.25	
АПРЕЛЬ					
1-я неделя «Любимые писатели»					
Познавательное развитие	Развитие элементарных математических представлений	Занятие 28.	Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Закреплять знание цифр от 0 до 9.	XX.04.25	С. 70 <i>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 5-6 лет.</i>
	Формирование целостной картины мира	Откуда пришла книга?	Дать детям знания о том, как делается книга: бумагу для книг делают из деревьев, деревья растут очень долго, на изготовление книги затрачивается труд многих людей. Подвести детей к пониманию того, что к книгам надо относиться очень бережно, чтобы книги жили как можно дольше.	XX.04.25	С. 162 <i>Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группы</i>
Речевое развитие	Развитие речи, обучение грамоте (2 занятия)	1. Занятие 26.	Продолжать обучение детей звуковому анализу слова, умению различать гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки; учить вычленять словесное ударение и определять его место в слове; познакомить со словоразличительной ролью ударения; продолжать учить называть слова с заданным звуком.	XX.04.25	С. 83 <i>Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б.Эльконина, Л.Е.Журовой, Н.В.Дуровой: Программа. Методические рекомендации. Игры-занятия.</i>

		2. Чтение стихотворений о весне.	Продолжать приобщать детей к поэзии. Учить задавать вопросы и решать логические задачи.	XX.04.25	С. 108 <i>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5-6 лет.</i>
Художественно-эстетическое развитие	Рисование (2 занятия)	1. Человек.	Учить схематично рисовать фигуры людей в разных позах, соблюдать пропорции. Формировать образное восприятие.	XX.04.25	С. 78 <i>Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.</i>
		2. Забавные рожицы.	Развивать у детей воображение и чувство юмора (рисование смешных рожиц).	XX.04.25	С. 101 <i>Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Старшая группа.</i>
	Лепка	Веселый гном.	Продолжать учить детей использовать при лепке поделки природный материал; передавать пропорциональное соотношение частей фигурки. Закреплять умение соединять части изделия с помощью пластилина, сглаживать места соединения. Развивать фантазию, воображение.	XX.04.25	С. 49 <i>Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.</i>
	Конструирование	Конструирование из разных материалов. Где, как и зачем человек добывает воду.	Расширять представление о воде в природе и жизни человека. Вызвать интерес к созданию различных конструкций, связанных с использованием воды человеком (колодец, ведро, черпак, кружка, водопровод, водонапорная башня и др.). Инициировать выбор материалов и способов в их свободном и гибком сочетании. Показать возможность создания коллективной композиции для обыгрывания созданных конструкций. Продолжать учить планировать коллективную деятельность. Создать условия для экспериментирования (предложить сконструировать водопады и мосты). Развивать восприятие, творческое воображение, креативность, пространственное	XX.04.25	С. 130 <i>Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Старшая группа.</i>

			мышление, коммуникативные способности. Поддерживать интерес к конструированию и обыгрыванию построек. Воспитывать активность, инициативность, любознательность, бережное отношение к воде как источнику жизни на нашей планете Земля.		
	Музыка		Планируется музыкальным руководителем	XX.04.25 XX.04.25	
Физическое развитие	Физкультура в помещении (2 занятия)	Занятие 85.	Повторить ходьбу и бег по кругу. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре. Упражнять в прыжках и метании.	XX.04.25	С. 123, 125 <i>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.</i>
		Занятие 86.		XX.04.25	
	Физкультура на прогулке	Занятие 87.	Упражнять детей в чередовании ходьбы и бега. Повторить игру с бегом. Развивать ловкость в играх с большим мячом.	XX.04.25	
АПРЕЛЬ 2-я неделя «Тайны вселенной»					
Познавательное развитие	Развитие элементарных математических представлений	Занятие 29.	Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10; закреплять умение обозначать их цифрами. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).	XX.04.25	С. 72 <i>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 5-6 лет.</i>
	Формирование целостной картины мира	История космоса.	Расширять представление о космических полетах; познакомить с российскими учеными, стоявшими у истоков развития русской космонавтики – К.Циолковским, С.Королевым; закреплять знание о том, что первым космонавтом был Ю.Гагарин.	XX.04.25	С. 116 <i>Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет.</i>
Речевое	Развитие речи, обучение грамоте	1. Занятие 27.	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие, звонкие и	XX.04.25	С. 84 <i>Обучение дошкольников</i>

	(2 занятия)		глухие согласные звуки; учить вычленять словесное ударение и определять его место в слове; учить называть слова с заданным ударным гласным звуком.		<i>грамоте по методикам Д.Б.Эльконина, Л.Е.Журовой, Н.В.Дуровой: Программа. Методические рекомендации. Игры-занятия.</i>
		2. Дидактические игры со словами.	Анализировать словарь детей.	XX.04.25	С. 114 <i>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5-6 лет.</i>
Художественно-эстетическое развитие	Рисование (2 занятия)	1. Ракета в космосе.	Рассказать детям о первом человеке, полетевшем в космос, - Юрии Гагарине. Учить рисовать ракету восковыми мелками.	XX.04.25	С. 81 <i>Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.</i>
		2. Ракета в космосе (продолжение).	Познакомить детей с новым способом рисования – набрызгиванием. Развивать мелкую моторику.	XX.04.25	
	Аппликация	Ракеты.	Продолжать учить детей вырезать симметричные предметы из сложенного пополам прямоугольника. Учить составлять сюжетную композицию.	XX.04.25	С. 30 <i>Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.</i>
	Конструирование	Самолеты, вертолеты, ракеты, космические станции.	Расширять представления детей о различных летательных аппаратах, их назначении; формировать обобщенные представления о данных видах техники; развивать конструкторские навыки; упражнять в создании схем будущих построек; развивать пространственное мышление, умение делать умозаключения; формировать критическое отношение к своим действиям, стремление исправлять свои ошибки.	XX.04.25	С. 18 <i>Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе.</i>
	Музыка		Планируется музыкальным руководителем	XX.04.25 XX.04.25	
Ф и з	Физкультура в	Занятие 88.	Повторить ходьбу и бег между предметами. Разучить	XX.04.25	С. 126, 128

	помещении (2 занятия)	Занятие 89.	прыжки с короткой скакалкой. Упражнять в прокатывании обручей.	XX.04.25	<i>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.</i>
	Физкультура на прогулке	Занятие 90.	Упражнять детей в длительном беге, развивая выносливость, в прокатывании обруча. Повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.	XX.04.25	
АПРЕЛЬ					
3-я неделя «Народные промыслы России»					
Познавательное развитие	Развитие элементарных математических представлений	Занятие 30.	Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.	XX.04.25	С. 74 <i>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 5-6 лет.</i>
	Формирование целостной картины мира	Народные игрушки.	Продолжать знакомить детей с историей России, уточнять и расширять знания о характерных особенностях глиняной игрушки; прививать интерес к художественным произведениям русских мастеров.	XX.04.25	С. 91 <i>Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группы</i>
Речевое развитие	Развитие речи, обучение грамоте (2 занятия)	1. Занятие 28.	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки; учить вычленять словесное ударение, определять его место в слове; учить называть слова с заданным ударным гласным звуком.	XX.04.25	С. 86 <i>Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б.Эльконина, Л.Е.Журовой, Н.В.Дуровой: Программа. Методические рекомендации. Игры-занятия.</i>

		2. Рассказывание по сюжетной картине.	Продолжать учить детей рассказывать о картине, придерживаясь плана.	XX.04.25	С. 94 <i>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5-6 лет.</i>
Художественно-эстетическое развитие	Рисование (2 занятия)	1. Знакомство с искусством — рассматривание предметов с Городецкой росписью.	Формировать у детей представление, что произведения декоративно-прикладного искусства создаются на основе сложившихся традиций, передающихся от поколения к поколению; познакомить с характерными особенностями городецкой росписи (элементы, композиция, цветосочетания).	XX.04.25	С. 117 <i>Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Старшая группа.</i>
		2. Узоры на кухонных досках.	Расширять представления детей о том, что одинаковые изделия можно украшать по-разному, учить выбирать для изображения один из предложенных вариантов композиции или самостоятельно придумывать узор и его расположение на доске; закрепить умение рисовать прямые и закругленные цветочные гирлянды из самостоятельно подобранных элементов с соблюдением характерных цветосочетаний городецкой росписи; познакомить детей с украшением листьев черными тоненькими закругленными штрихами, белыми точками.	XX.04.25	С. 129 <i>Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Старшая группа.</i>
	Лепка	Косматый мишка (по мотивам богородской игрушки).	Продолжать знакомить детей с произведениями декоративно-прикладного искусства. Учить лепить медведя в стилистике богородской народной игрушки (скульптурным способом с проработкой поверхности стекой для передачи фактуры). Воспитывать эстетическое отношение к бытовой культуре и предметам народного искусства.	XX.04.25	С. 64 <i>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа.</i>

	Конструирование	Конструирование из ткани по схеме. Что такое дом и зачем Десятиручка в нем.	Расширить понятие о доме такими представлениями, как семья, интерьер, домашние дела, порядок, уют, лад. Продолжать знакомить с традиционной народной игрушкой. Вызвать интерес к конструированию лоскутный обрядовой куклы по модели «Десятиручка» в подарок маме и бабушке. Совершенствовать универсальные действия: складывание, скручивание, обматывание, завязывание и др. Создать условия для переноса ранее освоенных умений в новую ситуацию. Развивать художественный вкус, творческое воображение, пространственное мышление, тактильное восприятие, ловкость, аккуратность, координацию в системе «глаз-рука». Приобщать к традициям и ценностям народной культуры. Воспитывать любовь к своему дому, желание делать его уютным, красивым, гостеприимным.	XX.04.25	С. 108 <i>Лыкова И.А.</i> <i>Конструирование в детском саду. Старшая группа.</i>
	Музыка		Планируется музыкальным руководителем	XX.04.25 XX.04.25	
Физическое развитие	Физкультура в помещении (2 занятия)	Занятие 91.	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному и остановкой по команде воспитателя. Повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер. Упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия.	XX.04.25	С. 130, 131, 132 <i>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.</i>
		Занятие 92.		XX.04.25	
	Физкультура на прогулке	Занятие 93.	Упражнять в беге на скорость. Повторить игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом.	XX.04.25	
АПРЕЛЬ					
4-я неделя «По страницам красной книги»					

Познавательное развитие	Развитие элементарных математических представлений	Занятие 31.	Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	XX.04.25	С. 76 <i>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 5-6 лет.</i>
	Формирование целостной картины мира	Мы жители планеты Земля.	Воспитывать интерес к людям, населяющим нашу планету, их деятельности, культуре, быту; формировать представление о жизни на Земле, своей стране – России; воспитывать чувства гражданственности, патриотизма, толерантное отношение к жителям Земли; активизировать словарь (Африка, Австралия, Америка (Северная и Южная), Евразия, Антарктида, английский, французский, немецкий, китайский, японский и др.).	XX.04.25	С. 128 <i>Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет.</i>
Речевое развитие	Развитие речи, обучение грамоте (2 занятия)	1. Занятие 29.	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слова, различать ударные и безударные гласные звуки, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные; учить сравнивать слова по звуковому составу.	XX.04.25	С. 87 <i>Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б.Эльконина, Л.Е.Журовой, Н.В.Дуровой: Программа. Методические рекомендации. Игры-занятия.</i>
		2. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»	Вспомнить с детьми программные произведения. Помочь запомнить стихотворение В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...».	XX.04.25	С. 110 <i>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5-6 лет.</i>
Ху до же	Рисование (2 занятия)	1. Весеннее небо.	Создать условия для свободного экспериментирования с акварельными красками и разными художественными	XX.04.25	С. 168 <i>Лыкова И.А.</i>

			материалами. Учить изображать небо способом цветовой растяжки «по мокрому». Создать условия для отражения в рисунке весенних впечатлений. Развивать творческое воображение.		<i>Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа.</i>
		2. Комнатный цветок.	Познакомить с монотипией (рисование при помощи симметричных отпечатков предметов). Развивать пространственное мышление, глазомер, координацию движений. Закреплять навыки рисования гуашью.	XX.04.25	С. 80 <i>Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.</i>
	Лепка	Цветок в горшке.	Развивать умение задумывать содержание своей работы и доводить ее до конца. Упражнять в использовании усвоенных ранее приемов лепки. Учить сопровождать слова стихотворения соответствующими тексту движениями. Развивать творческие способности.	XX.04.25	С. 51 <i>Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.</i>
	Конструирование	Конструирование на плоскости. Какие бывают окна — «глаза» дома?	Продолжать знакомить с архитектурой как видом искусства и домом как основным архитектурным сооружением. Углубить представление о строении дома, дать понятие о том, что окна важный архитектурный элемент здания, его «глаза». Вызвать интерес к конструированию окон на основе представления о назначении, строении и разнообразии. Расширять опыт конструирования на плоскости. Инициировать поиск вариантов гармоничного сочетания и рациональной взаимозамены деталей. Развивать восприятие, пространственное мышление, творческое воображение. Воспитывать любовь к своему дому.	XX.04.25	С. 120 <i>Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Старшая группа.</i>
	Музыка		Планируется музыкальным руководителем	XX.04.25 XX.04.25	
Ф и з	Физкультура в	Занятие 94.	Упражнять в ходьбе и беге между предметами.	XX.04.25	С. 133, 135, 136

	помещении (2 занятия)	Занятие 95.	Закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку. Упражнять в сохранении равновесия и прыжках.	XX.04.25	<i>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду:</i>
	Физкультура на прогулке	Занятие 96.	Упражнять в беге на скорость. Повторить игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии.	XX.04.25	<i>Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.</i>
АПРЕЛЬ					
5-я неделя «Мой край родной природы»					
Познавательное развитие	Развитие элементарных математических представлений	Занятие 32	Повторение. Работа по закреплению пройденного материала.	XX.04.25	С. 78 <i>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 5-6 лет.</i>
	Формирование целостной картины мира	Страна, в которой мы живем. Природа России.	Закрепить знания детей о названии страны, ее природе. Познакомить с географической картой, учить «читать» ее. Дать детям знания о богатствах России, воспитывать стремление беречь и приумножать их. Воспитывать в детях чувство гордости за свою страну.	XX.04.25	С. 49 <i>Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группы</i>
Речевое развитие	Развитие речи, обучение грамоте (2 занятия)	1. Звуковая культура речи: дифференциация звуков Л – Р.	Упражнять детей в различении звуков л – р в словах, фразовой речи. Учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.	XX.04.25	С. 107 <i>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5-6 лет.</i>
		2. Чтение русской народной сказки «Финист – Ясный сокол».	Вспомнить основные черты народной сказки. Познакомить с волшебной сказкой «Финист – Ясный сокол».	XX.04.25	С. 119 <i>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5-6 лет.</i>

Художественно-эстетическое развитие	Рисование (2 занятия)	1. Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой.	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы. Вызывать радость от созданного изображения.	XX.04.25	С. 127 <i>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.</i>
		2. Нарисуй, что интересного произошло в детском саду.	Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазию, творческую активность. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами. Развивать умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них.	XX.04.25	С. 114 <i>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.</i>
	Аппликация	Пожарная машина.	Учить детей вырезать детали, составлять из них аппликацию. Закреплять навыки аккуратного наклеивания.	XX.04.25	С. 29 <i>Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.</i>
	Конструирование	Дома многоэтажные.	Конструирование по недостроенному образцу	XX.04.25	С. 41 <i>Литвинова О.Э. Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 5—6 лет.</i>
	Музыка		Планируется музыкальным руководителем	XX.04.25 XX.04.25	
Физическое развитие	Физкультура в помещении (2 занятия)	Занятие 97.	Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя, сохранении равновесия на повышенной опоре.	XX.04.25	С. 138, 140 <i>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.</i>
		Занятие 98.		XX.04.25	
	Физкультура на прогулке	Занятие 99.	Упражнять в беге с высоким подниманием бедра. Развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и	XX.04.25	

			воланом (бадминтон).		
МАЙ					
1-я неделя «Победный май»					
Познавательное развитие	Развитие элементарных математических представлений	Занятие 33	Повторение. Работа по закреплению пройденного материала.	XX.05.25	
	Формирование целостной картины мира	Рассказ-беседа о Дне Победы.	Закрепить знания детей о том, как защищали свою Родину русские люди в годы Великой Отечественной войны, как живущие помнят о них. Вспомнить, какие памятники в Москве напоминают нам о героях; познакомить детей с памятником Г.К. Жукову на Красной площади, рассказать, почему ему воздвигли памятник. Воспитывать чувство уважения к ветеранам Великой Отечественной войны, желание заботиться о них.	XX.05.25	С. 202 <i>Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группы</i>
Речевое развитие	Развитие речи, обучение грамоте (2 занятия)	1. Занятие 30.	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать ударные и безударные гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки; закреплять умение называть слова с заданным ударным гласным звуком.	XX.05.25	С. 88 <i>Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б.Эльконина, Л.Е.Журовой, Н.В.Дуровой: Программа. Методические рекомендации. Игры-занятия.)</i>
		2. Обучение рассказыванию по картинкам.	Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.	XX.05.25	С. 117 <i>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5-6 лет.</i>

Художественно-эстетическое развитие	Рисование (2 занятия)	1. Парад на Красной площади.	Продолжать учить создавать композиционный набросок простым карандашом. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Воспитывать чувства патриотизма, уважения и гордости за свою великую страну.	XX.05.25	С. 90 <i>Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.</i>
		2. Парад на Красной площади (Продолжение)	Продолжать учить оформлять работу в цвете. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Воспитывать чувства патриотизма, уважения и гордости за свою великую страну.	XX.05.25	С. 91 <i>Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.</i>
	Лепка	Девочка пляшет.	Развивать умение детей создавать изображение человека в движении. Закреплять умение передавать соотношение частей по величине. Упражнять в использовании различных приемов лепки. Учить сравнивать созданные изображения, находить сходство и различия. Учить отмечать и оценивать выразительность изображений.	XX.05.25	С. 131 <i>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.</i>
	Конструирование	Конструирование в технике папье-маше. Что можно увидеть в мирном небе.	Расширить представление о мире в трех смысловых трактовках: окружающее пространство, отсутствие войны, единение людей. Углубить и систематизировать представления о небе, воздушном транспорте, воздушных игрушках, фейерверках. Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Мирное небо». Формировать опыт художественного конструирования в технике «папье-маше». Предложить для сравнения и свободного выбора два варианта каркасного способа. Продолжать учить планировать деятельность и оценивать ее результат. Развивать воображение, пространственное мышление, тактильные ощущения, ловкость, усидчивость. Воспитывать активность, инициативность, уверенность, коммуникативные качества.	XX.05.25	С. 134 <i>Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Старшая группа.</i>
	Музыка		Планируется музыкальным руководителем	XX.05.25 XX.05.25	

Физическое развитие	Физкультура в помещении (2 занятия)	Занятие 100.	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы. Разучить прыжок в длину с разбега. Упражнять в перебрасывании мяча.	XX.05.25	С. 141, 143, 144 <i>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.</i>
		Занятие 101.		XX.05.25	
	Физкультура на прогулке	Занятие 102.	Развивать выносливость в непрерывном беге. Упражнять в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер. Повторить игровые упражнения с мячом.		
МАЙ					
2-я неделя «Многообразный мир насекомых»					
Познавательное развитие	Развитие элементарных математических представлений	Занятие 34	Повторение. Работа по закреплению пройденного материала.	XX.05.25	
	Формирование целостной картины мира	Леса и луга нашей родины.	Закреплять знание о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях и животных леса и луга. Расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира. Воспитывать бережное отношение к природе.	XX.05.25	С. 71 <i>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа.</i>
Речевое развитие	Развитие речи, обучение грамоте (2 занятия)	1. Занятие 31.	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать ударные и безударные гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки; закреплять умение называть слова с заданным звуком.	XX.05.25	С. 89 <i>Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б.Эльконина, Л.Е.Журовой, Н.В.Дуровой: Программа. Методические рекомендации. Игры-занятия.</i>
		2. Лексические упражнения.	Обогащать словарный запас детей.	XX.05.25	С. 118 <i>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5-6 лет.</i>

Художественно-эстетическое развитие	Рисование (2 занятия) Лепка	1, 2. Бабочки летают над лугом (2 занятия).	Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Развивать цветовое восприятие. Учить рисовать контуры бабочек неотрывной линией. Закреплять умение рисовать акварелью. Учить сочетать в рисунке акварель и гуашь; составлять нужные цвета, смешивая акварель и белила. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве.	XX.05.25	С. 142 <i>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.</i>
		Божья коровка.	Продолжать учить детей использовать в процессе лепки поделки из пластилина природный материал. Учить наносить пластилин на полукруглый предмет; самостоятельно доводить изделие до задуманного образа; придавать образу выразительность (божья коровка ползет, ест, смотрит и т.д.). развивать творческие способности, воображение.	XX.05.25	С. 58 <i>Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.</i>
	Конструирование	Конструирование из ткани. Как куколка превратилась в Бабочку.	Продолжать знакомить с традиционной народной игрушкой. Вызвать интерес к конструированию модели «Бабочка» с опорой на технологическую карту. Создать проблемную ситуацию, связанную с поиском способов превращением гусеницы в куколку, а куколки в бабочку. Формировать универсальные действия: складывание, скручивание, обматывание, завязывание узла и др. Знакомить с цветовой символикой. Развивать художественный вкус, творческое воображение, пространственное мышление, тактильное восприятие, ловкость, аккуратность. Приобщать к традициям и ценностям народной культуры. Воспитывать трудолюбие, желание заниматься рукоделием, украшать свой дом и делать подарки.	XX.05.25	С. 144 <i>Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Старшая группа.</i>

	Рисование (2 занятия)	1, 2. Бабочки летают над лугом (2 занятия).	Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Развивать цветовое восприятие. Учить рисовать контуры бабочек неотрывной линией. Закреплять умение рисовать акварелью. Учить сочетать в рисунке акварель и гуашь; составлять нужные цвета, смешивая акварель и белила. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве.	XX.05.25	С. 142 <i>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.</i>
	Музыка		Планируется музыкальным руководителем	XX.05.25 XX.05.25	
Физическое развитие	Физкультура в помещении (2 занятия)	Занятие 103.	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и в рассыпную. Развивать ловкость в упражнениях с мячом и обручем. Повторить упражнения в равновесии.	XX.05.25	С. 145, 146, 147 <i>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.</i>
		Занятие 104.		XX.05.25	
	Физкультура на прогулке	Занятие 105.	Упражнять в беге на скорость. Повторить игровые упражнения с мячом и в прыжках.		
МАЙ					
3-я неделя «Мой город Санкт-Петербург»					
Познавательное развитие	Развитие элементарных математических представлений	Занятие 35	Повторение. Работа по закреплению пройденного материала.	XX.05.25	
	Формирование целостной картины мира	Как человек охраняет природу.	Дать детям представление о том, как люди заботятся о природе, хотят ее сохранить, создают заповедники — территории, на которых охраняется природа (растения, животные). Познакомить с Красной книгой (российской, региональной), рассказать, что есть охраняемые растения и животные — их осталось мало, и они могут исчезнуть совсем; показать и назвать местные растения, которые	XX.05.25	С. 152 <i>Николаева С.Н. Экологическое воспитание в старшей группе детского сада.</i>

			находятся под охраной.		
Речевое развитие	Развитие речи, обучение грамоте (2 занятия)	1. Занятие 33.	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать ударные и безударные гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки; закреплять умение называть слова с заданным звуком.	XX.05.25	С. 91 <i>Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б.Эльконина, Л.Е.Журовой, Н.В.Дуровой: Программа. Методические рекомендации. Игры-занятия.</i>
		2. Составление рассказа «Забавные истории из моей жизни».	Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта.	XX.05.25	С. 121 <i>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5-6 лет.</i>
Художественно-эстетическое развитие	Рисование (2 занятия)	1. Одуванчик.	Продолжать учить передавать в рисунке форму и строение предмета, используя разные техники (рисование ладошкой, кисточкой, тычком жесткой полусухой кисти). Развивать воображение, учить видеть в знакомом предмете новый образ.	XX.05.25	С. 94 <i>Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.</i>
	Лепка	2. Зеленый май.	Вызвать интерес к экспериментальному (опытному) освоению цвета. Развивать чувство цвета. Воспитывать самостоятельность, инициативность.	XX.05.25	С. 196 <i>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа.</i>
	Аппликация	Запестрел цветами луг.	Познакомить детей с многообразием луговых растений. Учить использовать метод накладной аппликации. Закреплять умение создавать коллективную работу. Развивать творчество.	XX.05.25	С. 56 <i>Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.</i>

	Музыка		Планируется музыкальным руководителем	XX.05.25	
				XX.05.25	
Физическое развитие	Физкультура в помещении (2 занятия)	Занятие 106.	Повторить ходьбу с изменением темпа движения. Развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе. Повторить прыжки между предметами.	XX.05.25	С. 148, 150 <i>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.</i>
		Занятие 107.		XX.05.25	
	Физкультура на прогулке	Занятие 108.	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения. Повторить игровые упражнения с мячом.	XX.05.25	
МАЙ					
4-я неделя «Скоро лето. Лето без опасностей»					
Познавательное развитие	Развитие элементарных математических представлений	Занятие 36	Повторение. Работа по закреплению пройденного материала.	XX.05.25	
	Формирование целостной картины мира	Семья	Воспитатель беседует с детьми о том, у кого из них есть дача, как дети трудятся на даче, помогая взрослым. Напоминает, что в семье все помогают друг другу. Предлагает подробнее рассказать, что дети посадили сами, как они будут ухаживать за своими посадками летом	XX.05.25	С. 213 <i>Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группы</i>
Речевое развитие	Развитие речи, обучение грамоте (2 занятия)	1. Занятие 34.	Закреплять умение детей проводить звуковой анализ слов, различать ударные и безударные гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки; учить называть слова с заданным звуком.	XX.05.25	С. 92 <i>Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б.Эльконина, Л.Е.Журовой, Н.В.Дуровой: Программа. Методические рекомендации. Игры-занятия.</i>
		2. Повторение.	Работа по закреплению программного материала (по выбору педагога)	XX.05.25	С. 121 <i>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5-6 лет.</i>

Художественно-эстетическое развитие	Рисование (2 занятия)	1. Чем пахнет лето?	Вызвать интерес к созданию выразительных образов природы. Инициировать поиск адекватных изобразительно-выразительных средств. Обогащать межсенсорные связи (цвет+форма+запах). Готовить руку к письму – учить проводить волнистые линии – графические символы запахов. Воспитывать интерес к природе, желание познавать, исследовать и отражать полученные впечатления в собственном творчестве.	XX.05.25	С. 206 <i>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа.</i>
		2. За что мы любим лето?	Учить придумывать композицию летнего пейзажа и рисовать задуманное. Учить гармонично сочетать цвета.	XX.05.25	С. 95 <i>Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.</i>
	Аппликация	Бабочка.	Учить выполнять аппликацию из засушенных листьев. Развивать творческие способности.	XX.05.25	С. 56 <i>Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.</i>
	Конструирование	Строим город.	Конструирование по замыслу.	XX.05.25	С. 88 <i>Литвинова О.Э. Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 5—6 лет.</i>
	Музыка		Планируется музыкальным руководителем	XX.05.25 XX.05.25	
Физическое развитие	Физкультура в помещении и на прогулке	Повтор занятий (по выбору воспитателя).		XX.05.25	<i>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет.</i>
				XX.05.25	
				XX.05.25	

