

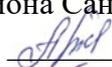
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД № 35 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ПРИНЯТА

решением Педагогического Совета
ГБДОУ детский сад №35
Невского района Санкт-Петербурга
протокол от 30.08.2024г. №1

с учётом мнения Совета родителей
ГБДОУ детский сад №35
Невского района Санкт-Петербурга
протокол от 30.08.2024г. № 1

УТВЕРЖДЕНА

Заведующий ГБДОУ детский сад №35
Невского района Санкт-Петербурга
 Архипова Е.А.
Приказ от 30.08.2024 г. №157/1



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

в группе раннего возраста № 2 «Карапузики»

**Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детского сада № 35 Невского района Санкт-Петербурга**

Воспитатели: Максимова Н.В.
Шаврова О.В.

Санкт-Петербург
2024

СОДЕРЖАНИЕ

1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	3
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.1.3.	Возрастные, психологические и индивидуальные характеристики особенностей развития детей 1-3 года	5
1.1.4.	Характеристики значимые для Программы	5
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	6
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и образования детей	8
2.2.	Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов	21
2.3.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов	22
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	24
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	28
2.6.	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	29
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	31
3.2.	Обеспечение методическими материалами, средствами обучения и воспитания	31
3.3.	Распорядок и режимы дня	36
3.4.	Дистанционное сопровождение семей ДОУ	38
3.5.	Особенности традиционных событий праздников мероприятий	38
3.6.	Особенности развивающей предметно-пространственной среды	38
ПРИЛОЖЕНИЯ		
ПРИЛОЖЕНИЕ 1	Карта динамики достижений детей	41
ПРИЛОЖЕНИЕ 2	Перспективный план работы с родителями и социальными партнерами	44
ПРИЛОЖЕНИЕ 3	Примерный список художественной литературы для чтения детям	46
ПРИЛОЖЕНИЕ 4	Календарный план воспитательной работы	47
ПРИЛОЖЕНИЕ 5	Комплексно-тематическое планирование	52
ПРИЛОЖЕНИЕ 6	Перспективный план развития игровой деятельности	
ПРИЛОЖЕНИЕ 7	Планирование проектной деятельности	
ПРИЛОЖЕНИЕ 8	Перспективное планирование образовательной деятельности	

1 ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №35 Невского района Санкт-Петербурга (далее по тексту – ГБДОУ №35 или дошкольное образовательное учреждение, или образовательное учреждение) осуществляет образовательную деятельность на трех площадках, расположенных по следующим адресам: ул. Коллонтай, д.4, корп.2 (в дальнейшем по тексту образовательной программы – площадка 1), Союзный пр., д.3, корп.2, литер А (в дальнейшем по тексту образовательной программы – площадка 2) и Союзный пр., д.8, корп.2, ст.1 (в дальнейшем по тексту образовательной программы – площадка 3). В данном учреждении в группах общеразвивающей направленности на площадке 1, 2 и 3 реализуется образовательная программа дошкольного образования (далее по тексту – Программа).

Рабочая программа **группы раннего возраста № 2 «Карпузики»** общеразвивающей направленности разработана в соответствии с содержанием образовательной программы (далее ОП) дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 35 Невского района Санкт – Петербурга. Программа направлена на реализацию обязательной программы и части, формируемой участниками образовательных отношений. В Программе отражены содержание обучения и воспитания, особенности организации образовательной деятельности и образовательного процесса, учитывающие возрастные особенности детей.

Рабочая программа является локальным актом ГБДОУ, определяющим объем, порядок, содержание изучения образовательных областей образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ обучающимися в возрасте от 1,6 до 2-х и от 2-х до 3-х лет.

Программа рассчитана на один учебный год: с 1 сентября 2024г. по 31 мая 2025г.

Программа разработана в соответствии:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)
- Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”»
- Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся»
- Обновленный ФГОС ДО - Приказ Минпросвещения России от 08.11.2022 № 955 «О внесении изменений...» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.02.2023 № 72264)
- Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022)

Таблица 1

1.1.1. Цели Программы		
Название раздела ФООП ДО	пункты	страницы
<i>II. Целевой раздел ФООП ДО</i>	<i>n.14.1.</i>	<i>стр.4</i>
<p>Целью программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций, воспитать в детях социальную ответственность</p>		

Задачи Программы				
Название раздела ФОП ДО		пункты	страницы	
<i>II. Целевой раздел ФОП ДО</i>		<i>n.14.2.</i>	<i>стр.4-5</i>	
1	обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;			
2	приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;			
3	построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития, объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;			
4	создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей, создание условий для развития личности ребенка через поддержку детской инициативы, творчества, самореализации;			
5	охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;			
6	обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, обеспечение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой			
7	обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;			
8	достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования			
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы				
ФГОС ДО		Название раздела ФОП ДО	пункты	страницы
		<i>II. Целевой раздел ФОП ДО</i>	<i>n.14.3.</i>	<i>стр.5</i>
<i>При нумерации принципов используется знак /; первая цифра обозначает нумерацию принципов ФГОС ДО, вторая цифра обозначает нумерацию принципов ФОП ДО.</i>				
1	полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;			
2	построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;			
3	содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;	3	содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее	

			вместе – взрослые);
		4	признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4/5	поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;		
5/6	сотрудничество ДОО с семьей;		
6/7	приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;		
7/8	формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;		
8/9	возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);		
9/10	учет этнокультурной ситуации развития детей.		

1.1.3. Возрастные, психологические и индивидуальные характеристики особенностей развития детей (От 1 года до 3 лет)

Познание себя, своего образа, идентификация с именем. Начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией имени и пола. Детям характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Они легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Дети этого возраста соблюдают элементарные правила поведения, обозначенные словами «можно», «нельзя», «нужно». Совершенствуется ходьба, основные движения, расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Ребенок проявляет большую активность в познании окружающего мира. Возникает потребность более глубокого и содержательного общения со взрослым. В этом возрасте интенсивно формируется речь. Речевое общение со взрослым имеет исключительно важное значение в психическом развитии. Развивается сенсорное восприятие. Формируются зрительные и слуховые ориентировки. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большим искажением. Основная форма мышления – наглядно-действенная. Внимание неустойчивое, легко переключается. Память произвольная. Развивается предметная деятельность. Появляется способность обобщения, которая позволяет узнавать предметы, изображения. Формируются навыки самообслуживания.

1.1.4. Характеристики, значимые для Программы

При разработке Программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; социокультурная среда; контингент воспитанников; характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Характеристика социокультурной среды	Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания. Основные участники реализации Программы: педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).
Исторические и национально-культурные традиции	Народные традиции, будучи значимыми элементами региональной культуры, представляют собой уникальную возможность освоения культурного наследия страны и региона, позволяет раскрыть самобытность русского народа. При приобщении детей к национальной культуре и традициям приоритетными направлениями в деятельности дошкольного образовательного учреждения являются традиционные праздничные мероприятия.
Характеристика контингента обучающихся	Режим работы учреждения: понедельник - пятница с 7.00 до 19.00. Выходные дни — суббота и воскресенье. Длительность пребывания детей в группах – 12 часов. осуществляет образовательную деятельность по образовательной программе дошкольного образования. Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации - русском и учитывает местонахождение дошкольного учреждения в пространстве Санкт-Петербурга, использует его историческую и культурную ценность для образовательных целей. Списочный состав - 17 человек.

		Всего	Мальчиков	Девочек
	Начало года	17	11	6

1.2. Планируемые результаты освоения/реализации Программы

Планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении Программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты реализации Программы представлены в соответствии с возрастными характеристиками списочного состава обучающихся дошкольного образовательного учреждения.

Планируемые результаты представлены в таблице 2 в соответствии с возрастной периодизацией и указанием ссылок на разделы ФООП ДО: нумерацией, соответствующих пунктов и нумерацией страниц с описанием содержания пункта.

Название раздела ФООП ДО		пункты	страницы
II. Целевой раздел ФООП ДО		<i>п.15</i>	<i>стр.5-17</i>
Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам):			
1	У ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;		
2	Ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);		
3	Ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;		
4	Ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;		
5	Ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;		
6	Ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;		
7	Ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;		
8	Ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;		
9	Ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;		

10	Ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
11	Ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
12	Ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
13	Ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
14	Ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
15	Ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
16	Ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
17	Ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования; может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
18	Ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
19	Ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

2 СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии направлениям развития и образования детей

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	
Задачи	Содержание
<ul style="list-style-type: none"> • От 1 года до 2 лет: • создавать условия для благоприятной адаптации ребенка к ДОО; • поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику; • формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении; • создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия. • От 2 лет до 3 лет: • поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО; • развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности • поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия; • формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО; • формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи. 	<p>От 1 года до 2 лет:</p> <p>Для благоприятной адаптации к ДОО педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику.</p> <p>Педагог поощряет проявление ребенком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; хвалит ребенка, вызывая радость, поддерживает активность ребенка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему.</p> <p>Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и др., поощряет проявление у ребенка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении.</p> <p>Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребенка о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, прическа); о близких людях; о ближайшем предметном окружении.</p> <p>Педагог создает условия для получения ребенком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога).</p> <p>От 2 лет до 3 лет: Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребенку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребенка называть и различать основные действия взрослых.</p> <p>Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие</p>

	<p>эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.</p> <p>Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей. Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.</p> <p>Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, ее расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.</p> <p>Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребенка при использовании «вежливых слов».</p> <p>Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребенка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.</p> <p>Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.</p> <p>Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и т.п.).</p>
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	
Задачи	Содержание
<ul style="list-style-type: none"> • От 1 года до 2 лет: • поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию; • формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова; • формировать умения ориентироваться в ближайшем 	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <p>От 1 года до 2 лет:</p> <p>Педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребенка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами; создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры манипуляции. Демонстрирует разнообразные действия со сборно-разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их</p>

<p>окружении;</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам; • развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними. • От 2 лет до 3 лет: • развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного; • развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач; • совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы; • формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания; • развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых; • расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребенок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО; • организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы; • развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям. 	<p>постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно-орудийных действий.</p> <p>Педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталоны формы: «кирпичик», «крыша», «огурчик», «яичко» и т.п. Развивает умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме.</p> <p>Педагог развивает способности детей обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы); развивает их наблюдательность, способность замечать связи и различия между предметами и действиями с ними.</p> <p>От 2 лет до 3 лет:</p> <p>Педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;</p> <p>Педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2 - 3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4 - 5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2 - 3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.</p> <p>2) Окружающий мир:</p>
--	--

	<p>От 1 года до 2 лет: Педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе – о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и т.п.); о желаниях (гулять, играть, есть и т.п.); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и др.); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковка и т.п.); о блюдах (суп, каша, кисель и т. п.); о ближайшем предметном окружении – игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребенку, ситуациях общественной жизни.</p> <p>От 2 лет до 3 лет: Педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице – глаза, нос, рот и т.д.); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался – насытился, устал – отдохнул; намочил – вытер; заплакал – засмеялся и т.д.); о деятельности близких ребенку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и т.п.); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и т.д.).</p> <p>3) Природа.</p> <p>От 1 года до 2 лет: Педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь, снег и др.), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.</p> <p>От 2 лет до 3 лет: В процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и др.), их характерных</p>
--	--

	<p>признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.</p> <p>4) Математические представления. От 2 лет до 3 лет: Педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.</p>
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	
Задачи	Содержание
<p>От 1 года 6 месяцев до 2 лет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие понимания речи. Закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения. • развитие активной речи. Побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными. Способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы. Побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения. • развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки-игрушки, книжки-картинки). • развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок. 	<p>От 1 года 6 месяцев до 2 лет:</p> <p>развитие понимания речи: педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребенка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов; совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними.</p> <p>Развитие активной речи: педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне ее, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выражать словами свои просьбы, желания. Педагог активизирует речь детей, побуждает ее использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребенка в процессе отобразительной игры.</p>

<ul style="list-style-type: none"> • поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений. • формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия. • воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений. • побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребенку песенок и стихов. <p>От 2 лет до 3 лет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1) Формирование словаря: развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи. • 2) Звуковая культура речи: упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса. • 3) Грамматический строй речи: формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов. • 4) Связная речь: продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях. • 5) Интерес к художественной литературе: формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него). • Побуждать договаривать и произносить четверостишия уже 	<p>В процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребенком поддерживает речевую активность, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребенок пока может выразить лишь в однословном высказывании.</p> <p>Во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками.</p> <p>От 2 лет до 3 лет:</p> <p>1) Формирование словаря: педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.</p> <p>2) Звуковая культура речи: педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.</p> <p>3) Грамматический строй речи: педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.</p> <p>4) Связная речь: педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4</p>
--	---

<p>известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты. • Развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и т.п.), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений. • Побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно. • Развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения. 	<p>предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать ее содержание.</p> <p>Педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.</p>
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
<p>От 1 года 6 месяцев до 2 лет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание; • обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес; • поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями; • развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации; • развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки. <p>От 2 лет до 3 лет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1) Приобщение к искусству: • развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; 	<p>От 1 года 6 месяцев до 2 лет:</p> <p>педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.</p> <p>Педагог поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжает развивать умение у детей двигаться под музыку в соответствии с ее характером, выполнять движения самостоятельно. Педагог развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Формирует у детей умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).</p> <p>Педагог поощряет экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином. Педагог формирует у детей умение рисовать на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветных пятен. Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий.</p> <p>От 2 лет до 3 лет:</p> <p>1) Приобщение к искусству: Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные понимание детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с</p>

<ul style="list-style-type: none"> • интерес, внимание, любознательность, стремлению к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности; • развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства); • познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими); • поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки); • поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями; • 2) Изобразительная деятельность: • воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно; • развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; • научить правильно держать карандаш, кисть; • развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов); • включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; • познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; • развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства. 	<p>народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.</p> <p>2) Изобразительная деятельность:</p> <p>Рисование: Педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учит следить за движением карандаша по бумаге. Педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов. Учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводит детей к рисованию предметов округлой формы. При рисовании педагог формирует у ребенка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш – тремя пальцами выше отточенного конца, кисть – чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.</p> <p>Лепка. Педагог поощряет у детей интерес к лепке. Знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учит аккуратно пользоваться материалами. Педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы</p>
---	--

- 3) Конструктивная деятельность:
 - знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;
 - развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно.
- 4) Музыкальная деятельность:
 - воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;
 - приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать.
- 5) Театрализованная деятельность:
 - пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);
 - побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);
 - способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;
 - развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
 - способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;
 - создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).
- 6) Культурно-досуговая деятельность:
 - создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;

палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

3) Конструктивная деятельность: в процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

4) Музыкальная деятельность:

Слушание. Педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Педагог вызывает активность детей при подпевании и пении. Развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом). Поощряет сольное пение.

Музыкально-ритмические движения. Педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Педагог продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы

<ul style="list-style-type: none"> • привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; • развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; • формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев. 	<p>(птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.</p> <p>5) Театрализованная деятельность: Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для ее проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.</p> <p>6) Культурно-досуговая деятельность: Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p>
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
Задачи	Содержание
<p>От 1 года до 2 лет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребенком; • создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве; • поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом; • привлекать к участию в играх-забавах, игровых 	<p>От 1 года до 2 лет:</p> <p>Педагог активизирует двигательную деятельность детей, создает условия для обучения основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба), развития координации при выполнении упражнений; побуждает к самостоятельному выполнению движений; обеспечивает страховку для сохранения равновесия; поощряет и поддерживает, создаёт эмоционально-положительный настрой, способствует формированию первых культурно-гигиенических навыков. Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).</p> <p>В процессе физического воспитания педагог обеспечивает условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений.</p>

<p>упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям;</p> <ul style="list-style-type: none"> укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни. <p>От 2 лет до 3 лет:</p> <ul style="list-style-type: none"> обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения. развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве. формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям. Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни. 	<p>1) Основные движения.</p> <p>Бросание и катание: бросание мяча (диаметр 6–8 см) вниз, вдаль; катание мяча (диаметр 20–25 см) вперед из исходного положения сидя и стоя.</p> <p>Ползание, лазанье: ползание по прямой на расстояние до 2 метров; подлезание под веревку, натянутую на высоте – 50 см; пролезание в обруч (диаметр 50 см), перелезание через бревно (диаметр 15–20 см); лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1–1,5 метра).</p> <p>Ходьба: ходьба за педагогом стайкой в прямом направлении.</p> <p>Упражнение в равновесии: ходьба по дорожке (шириной 25-20-15 см), по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске, приподнятой на 10-15-20 см (ширина доски 25–30 см, длина 1,5-2 м) с поддержкой; подъем на ступеньки и спуск с них, держась за опору; перешагивание через веревку, положенную на пол, палку или кубик высотой 5-15-18 см со страховкой.</p> <p>Общеразвивающие упражнения: упражнения из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и др.) и без них.</p> <p>В комплекс включаются упражнения: поднимание рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево из положения сидя, наклоны вперед (положить кубик и поднять его, перегибаясь через веревку, натянутую на высоте 40–45 см), сгибание и разгибание ног, приседание с поддержкой педагога или у опоры.</p> <p>2) Подвижные игры и игровые упражнения: педагог организует и проводит игры-забавы, игровые упражнения, подвижные игры, побуждая детей к активному участию и вызывая положительные эмоции.</p> <p>Детям предлагаются разнообразные игровые упражнения для закрепления двигательных навыков.</p> <p>3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог помогает осваивать элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой (при помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться салфеткой, есть ложкой, пользоваться личным полотенцем и так далее).</p> <p>От 2 лет до 3 лет:</p> <p>Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и др.), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры,</p>
---	--

действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребенка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).
Бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50- 100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м.

Ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв ее, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом.

Ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и др.); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки.

Бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40–30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 сек; медленный бег на расстояние 40–80 м.

Прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10–15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка на 10-15 см.

Упражнение в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10–15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

Общеразвивающие упражнения.

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднятие рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребенку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднятие рук и ног из исходного положения лежа на спине.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и др.

Музыкально-ритмические упражнения: музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений. Педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и т. п.).

3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

2.2. Описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов

Описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов, основные положения, которые можно использовать при построении регламента педагогической диагностики, представлены в таблице 3 с указанием ссылок на разделы ФОП ДО, конкретные пункты и страницы.

Таблица 3

Целеполагание, задачи, специфика и регламент педагогической диагностики		
Название раздела ФОП ДО	пункты	страницы
<i>II. Целевой раздел ФОП ДО</i>	<i>n. 16</i>	<i>стр. 18-20</i>
Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов направлена на изучение: <ul style="list-style-type: none"> – деятельностных умений ребенка; – его интересов; – предпочтений; – склонностей; – личностных особенностей; – способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. 	<i>n. 16.1.</i>	<i>стр. 18</i>
Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов позволяет: <ul style="list-style-type: none"> – выявлять особенности и динамику развития ребенка; – составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы; – своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности. 		
Периодичность проведения педагогической диагностики: на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (<i>стартовая диагностика</i>) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (<i>заключительная, финальная диагностика</i>). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе.	<i>n. 16.5</i>	<i>стр. 19</i>
Наблюдение – основной метод педагогической диагностики Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств,	<i>n. 16.7</i>	<i>стр. 19-20</i>

<p>деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.</p> <p>Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.</p>		
<p>Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).</p>	п.16.8	стр. 20
<p>Описание направлений педагогической диагностики индивидуального развития, достижений обучающихся в пяти образовательных областях представлены в картах развития обучающихся, диагностика проводится 2 раза в год (сентябрь, май), в сентябре (начальная)- 2 недели и в конце учебного года (заключительная) при необходимости возможно проведение промежуточной диагностики в середине учебного года. Заполняются таблицы для проведения сравнительного анализа. Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям. Шкала оценивания выбрана в баллах:</p> <p style="padding-left: 40px;">«1» - критический уровень</p> <p style="padding-left: 40px;">«2» - выше критического, но ниже достаточного</p> <p style="padding-left: 40px;">«3» - достаточный уровень</p> <p style="padding-left: 40px;">«4» - выше достаточного, но ниже высокого</p> <p style="padding-left: 40px;">«5» - высокий уровень</p>		
<p><i>Материалы по данному разделу представляются в ПРИЛОЖЕНИИ 1</i></p>		

2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов

Содержание данного раздела Программы построено на основании п.23, 24, 25, 26 ФОП ДО. В таблице 6 представлены основные положения, определяющие организационные, методические и педагогические подходы к проектированию образовательного процесса, образовательных ситуаций и содержанию образовательной деятельности воспитанников.

Таблица 6

Формы получения образования		ФОП ДО
Вариативные очные формы получения образования	Группы полного дня	п.23.1. стр.148
Образовательные технологии		ФОП ДО
1	Дистанционные образовательные технологии индивидуального сопровождения семей	п. 23.2 стр.148
2	Технологии развивающего обучения	

3	Игровые технологии		
4	Технологии исследовательской деятельности		
5	Здоровьесозидающие и здоровьесберегающие технологии		
Организационные технологии			ФОП ДО
1	Технологии совместного (интегративного / инклюзивного) образования		<i>п.23.4. стр.149</i>
2	Технологии универсального дизайна		
Методы, используемые при организации воспитания и обучения			ФОП ДО
ВОСПИТАНИЕ (п.23.6, стр.150)		ОБУЧЕНИЕ (п.23.6.1, стр. 150)	
1	методы организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы)	1	традиционные методы (словесные, наглядные, практические)
		2	методы, в основе которых положен характер познавательной деятельности детей
2	методы осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример)	3	информационно-рецептивный метод: действия ребенка с объектом изучения организуются по представляемой информации (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение)
3	методы мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы)	4	репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель)
		5	метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений
		6	эвристический метод: (частично-поисковая) проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)
		7	исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование)
8	метод проектов широко применяется для решения задач воспитания и обучения, способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.		
Средства для реализации Программы, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов			ФОП ДО
1	демонстрационные и раздаточные		<i>п.23.7</i>

2	визуальные, аудиальные, аудиовизуальные	стр.151
3	естественные и искусственные	
4	реальные и виртуальные	
Средства, используемые для развития следующих видов деятельности детей		<i>п.23.8, стр.151</i>
вид деятельности	предлагаемое оборудование	
двигательная	оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое	
предметная	образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое	
игровая	игры, игрушки, игровое оборудование и другое	
коммуникативная	дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое	
познавательно-исследовательская и экспериментирование	натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое)	
чтение художественной литературы	книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал	
трудовая	оборудование и инвентарь для всех видов труда	
продуктивная	оборудование и материалы для лепки, рисования и конструирования	
музыкальная	детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое	

Парциальные программы являются дополнением к образовательной программе дошкольного образования и составляют не более 40% от общей учебной нагрузки. В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены парциальные программы:

№ п/п	Образовательная область	Парциальная программа
1	Социально-коммуникативное развитие	«Дорогою добра» /Л. В. Коломийченко ИЗДАТЕЛЬСТВО «ТЦ СФЕРА» 2017-160с.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Структура образовательной деятельности в ходе образовательного процесса представлена в таблице 7 с указанием на нумерацию пунктов и страниц текста ФОП ДО.

Таблица 7

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (п.24.1., стр.152) (основные компоненты)			
1	2	3	4
осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	осуществляемая в ходе режимных процессов	самостоятельная деятельность детей	взаимодействие с семьями детей по реализации Программы
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (п.24.1., стр.152) (совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей)			

<i>(этапы формирования самостоятельности)</i>				
1	2	3	4	5
совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: <u>обучает ребенка чему-то новому</u>	совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой <u>ребенок и педагог – равноправные партнеры</u>	<u>совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника</u> деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) <u>направляет совместную деятельность группы детей</u>	<u>совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога</u> , но по его заданию. <u>Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора</u> , ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей	<u>самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога</u> . Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое)
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (n.24.10, стр.154, n.24.16, стр.155)				
в утренний отрезок времени		во второй половине дня		
игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)		элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей)		
беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций		проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое)		
практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие)		игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)		
наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых		опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое		
трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое)		чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей, лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее		
индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных		слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические		

образовательных областей	движения, музыкальные игры и импровизации	
продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое)	организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого	
оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательная деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое)	индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям	
	работа с родителями (законными представителями)	
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		
занятие <i>(п.24.11, стр.154, п.24.12, стр.155)</i>	культурные практики <i>(п.24.18-24.22, стр.156-157)</i>	
дело, занимательное и интересное детям, развивающее их	организовывать культурные практики педагог может во вторую половину дня	
деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно.	расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности	
форма организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими	ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность	
проводится в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее	игровая практика	ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива)
	продуктивная практика	ребёнок – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания)
в рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания	познавательно-исследовательская практика	ребёнок как субъект исследования (познавательная инициатива)
	коммуникативная практика	ребёнок – партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива)
время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21	чтение художественной литературы	дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности)
при организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов		
введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса; термин фиксирует форму организации образовательной	тематику помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые	

деятельности; содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно	события, неожиданные явления, художественная литература и другое
	организация предполагает подгрупповой способ объединения детей
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
в игре <i>(п.24.5.-24.8, стр.152-154)</i>	на прогулке <i>(п.24.15, стр.155).</i>
занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности	наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней
основной вид деятельности, в которой формируется личность ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации	подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей
в совместной игре дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность, инициативу и другое	экспериментирование с объектами неживой природы
выполняет различные функции: – обучающую; – познавательную; – развивающую; – воспитательную; – социокультурную; – коммуникативную; – эмоциональную; – развлекательную; – диагностическую; – психотерапевтическую; – другие	сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом)
	элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО
выступает как: – форма организации жизни и деятельности детей; – средство разностороннего развития личности ребенка; – метод или прием обучения; – средство саморазвития; – самовоспитания; – самообучения; – саморегуляции	свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа
	проведение спортивных праздников (при необходимости)
	проводится в отведённое время, предусмотренное в режиме дня, в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21 к её организации
максимально используются все варианты её применения в дошкольном образовании	

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (форма самостоятельной инициативной деятельности) (п.25, стр.157)	
Формы	
1.	самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование
2.	свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры
3.	игры-импровизации и музыкальные игры
4.	речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками
5.	логические игры, развивающие игры математического содержания
6.	самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование
7.	самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений
Условия	
1.	уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы
2.	организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности
3.	расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно; уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов
4.	поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы
5.	создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата
6.	поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата
7.	внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае
8.	поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения
Рекомендуемые способы и приёмы для поддержки детской инициативы	
1.	Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2. У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
3. Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
4. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
5. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
6. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Данный раздел Программы в таблице 8 описывает на основании п.26 ФОП ДО организации взаимодействия педагогов и родителей по проектированию и реализации содержания Программы, в части, дополняющей, поддерживающей и тактично направляющей воспитательные действия родителей (законных представителей) обучающихся дошкольного возраста и кооперирующей общие усилия на совместную образовательную деятельность по созданию условий для реализации Программы.

Таблица 8

Цели		Задачи	
<i>п.26.1., стр.161</i>		<i>п.26.3. стр.161-162</i>	
1	обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей	1	информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим

	(законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов		детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО
		2	просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей
2	обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи	3	способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи
		4	построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач
		5	вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс
Перспективный план работы с родителями и социальными партнерами 2024-2025 г. представлен в ПРИЛОЖЕНИИ 2			

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы																														
<p>Для реализации информационно-коммуникативных технологий с целью повышения эффективности образовательной деятельности в группе используются разнообразные технические средства обучения:</p>																															
<p>Материально-техническое обеспечение Программы дошкольного образования группы</p> <p>В учреждении выстроена полифункциональная предметно – пространственная развивающая среда в помещении групп и в кабинетах специалистов. В ГБДОУ есть все условия для всестороннего развития детей: групповые помещения, музыкальный зал, физкультурный зал, бассейн, кабинеты дополнительного образования, кабинет психолога, логопедический кабинет. С целью оптимизации совместной образовательной деятельности, педагогами создаются и используются инновационные образовательные продукты, успешно применяемые в образовательном процессе. Педагоги детского сада активно применяют новые технологии, делятся своим творческим потенциалом с коллегами на открытых мероприятиях, районных и городских методических объединениях, семинарах, конференциях.</p> <p>В настоящее время в группе в состав информационно-технической базы входят:</p> <p style="text-align: right;">Таблица 14</p> <table border="1" data-bbox="172 835 1410 1435"> <thead> <tr> <th data-bbox="172 835 1031 904">Позиция</th> <th data-bbox="1031 835 1410 904">Группа № 2 «Карапузики»</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td data-bbox="172 904 1031 943">Ноутбук</td><td data-bbox="1031 904 1410 943">0</td></tr> <tr><td data-bbox="172 943 1031 981">Моноблок</td><td data-bbox="1031 943 1410 981">0</td></tr> <tr><td data-bbox="172 981 1031 1019">МФУ</td><td data-bbox="1031 981 1410 1019">0</td></tr> <tr><td data-bbox="172 1019 1031 1057">Принтер</td><td data-bbox="1031 1019 1410 1057">0</td></tr> <tr><td data-bbox="172 1057 1031 1095">Мультимедийный проектор</td><td data-bbox="1031 1057 1410 1095">0</td></tr> <tr><td data-bbox="172 1095 1031 1133">Экран</td><td data-bbox="1031 1095 1410 1133">0</td></tr> <tr><td data-bbox="172 1133 1031 1171">Магнитная доска</td><td data-bbox="1031 1133 1410 1171">1</td></tr> <tr><td data-bbox="172 1171 1031 1209">Интерактивный стол</td><td data-bbox="1031 1171 1410 1209">0</td></tr> <tr><td data-bbox="172 1209 1031 1247">Беспроводная портативная музыкальная колонка</td><td data-bbox="1031 1209 1410 1247">1</td></tr> <tr><td data-bbox="172 1247 1031 1285">Музыкальный центр</td><td data-bbox="1031 1247 1410 1285">0</td></tr> <tr><td data-bbox="172 1285 1031 1323">Фотоаппарат</td><td data-bbox="1031 1285 1410 1323">0</td></tr> <tr><td data-bbox="172 1323 1031 1361">Видеокамера</td><td data-bbox="1031 1323 1410 1361">0</td></tr> <tr><td data-bbox="172 1361 1031 1400">Персональный компьютер</td><td data-bbox="1031 1361 1410 1400">0</td></tr> <tr><td data-bbox="172 1400 1031 1435">Панель интерактивная</td><td data-bbox="1031 1400 1410 1435">0</td></tr> </tbody> </table>		Позиция	Группа № 2 «Карапузики»	Ноутбук	0	Моноблок	0	МФУ	0	Принтер	0	Мультимедийный проектор	0	Экран	0	Магнитная доска	1	Интерактивный стол	0	Беспроводная портативная музыкальная колонка	1	Музыкальный центр	0	Фотоаппарат	0	Видеокамера	0	Персональный компьютер	0	Панель интерактивная	0
Позиция	Группа № 2 «Карапузики»																														
Ноутбук	0																														
Моноблок	0																														
МФУ	0																														
Принтер	0																														
Мультимедийный проектор	0																														
Экран	0																														
Магнитная доска	1																														
Интерактивный стол	0																														
Беспроводная портативная музыкальная колонка	1																														
Музыкальный центр	0																														
Фотоаппарат	0																														
Видеокамера	0																														
Персональный компьютер	0																														
Панель интерактивная	0																														
3.2.	Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания																														
<p>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ» Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</p> <p>Методические пособия Губанова Н.Ф. ФГОС Игровая деятельность в детском саду (2 – 7 лет) М: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2017.-128с. электронный вариант Азбука общения Развитие личности ребенка, навыков общения со сверстниками и со взрослыми (для детей от 3 до 6 лет), Шипицына Л.М., Защиринская О.В. электронный вариант Н.С. Голицина Конспекты комплексно- тематических занятий. Первая младшая группа" - М.: Скрипторий 2003, 2014.-152с электронный вариант Г. А. Османова, " Новые игры с пальчиками для развития мелкой моторики. Картотека пальчиковых игр". - С-Пб КАРО, 2014 г. электронный вариант Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова, "Образовательная деятельность на прогулках. Картотека</p>																															

прогулок на каждый день по программе " От рождения до школы";- Волгоград, Учитель, 2015 г.

Наглядно-дидактические пособия

Грамматика в играх и картинках От 2 до 7 лет. электронный вариант

Демонстрационный материал. Уроки вежливости. ИЗДАТЕЛЬСТВО «ТЦ Сфера» электронный вариант

Демонстрационный материал. Уроки доброты. ИЗДАТЕЛЬСТВО «ТЦ Сфера» электронный вариант

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Методические пособия

Потапова Т.В. Беседы с дошкольниками о профессиях М.: - ИЗДАТЕЛЬСТВО «ТЦ Сфера» 2003.- 64с. электронный вариант

Формирование основ безопасности

Методические пособия

Белая К.Ю. ФГОС Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет) М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-80с. электронный вариант

Лыкова И.А., Шипунова В.А. Дорожная азбука. Детская безопасность: учебно- методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013.-96с. электронный вариант

Мир человека ОБЖ. Правила поведения при пожаре. М.: Школьная книга. 2014.- 32с. Саулина Т. Ф. ФГОС Знакомим детей с правилами дорожного движения (3-7 лет) М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-80с. электронный вариант

Голицина Н.С. и пр. ОБЖ для младших дошкольников. Система работы. -М издательство "Скрипторий 2003, 2015-112с электронный вариант

Наглядно -дидактические пособия

Демонстрационный материал Соблюдай правила дорожного движения. электронный вариант

Демонстрационные картины с методическими рекомендациями по воспитанию и обучению дошкольников безопасному поведению на улицах. Правила – наши помощники Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС». электронный вариант

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Методические пособия

Л.С.Русанова Календарное планирование и конспекты занятий по программе раннего развития детей «Маленькие ладошки» - Москва:Просвещение, 2024. – 272с

Дыбина О.В. Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников М.: ТЦ Сфера, 2016. – 192с электронный вариант

Ознакомление с предметным окружением и социальным миром

Методические пособия

Л.С.Русанова Календарное планирование и конспекты занятий по программе раннего развития детей «Маленькие ладошки» - Москва:Просвещение, 2024. – 272с.

М.Султанова Простые опыты (сборник) электронный вариант

О. А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста. -М. : Мозаика-Синтез, 2014 г. электронный вариант

Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова, "Комплексные занятия по программе "От рождения до школы "Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет);-Изд.3-е испр. - Волгоград, Методкнига электронный вариант

Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2007. – 48 с. электронный вариант

Наглядно-дидактические пособия

ФГОС Мир в картинках. Инструменты домашнего мастера. электронный вариант

«Расскажите детям о транспорте» электронный вариант

«Расскажите детям о хлебе» электронный вариант

Формирование элементарных математических представлений

Методические пособия

Л.С.Русанова Календарное планирование и конспекты занятий по программе раннего развития детей «Маленькие ладошки» - Москва:Просвещение, 2024. – 272с.

Помораева И.А.,Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года) М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.– 64с. электронный вариант
Смоленцева А.А., Суворова О.В. Математика в проблемных ситуациях для маленьких детей. Учебно–методическое пособие. Спб.: ООО«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВОПРЕСС», 2010. – 112с электронный вариант

Математика до школы: пособие для воспитателей детских садов и родителей. сост. Михайлова З.А. Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. – 191с. электронный вариант

Наглядно-дидактические пособия

Блоки Дьенеша для самых маленьких 2 (2-4 года) Альбом, ООО «Корвет»

Волшебные дорожки. палочки Кюизенера. Для самых маленьких 2-3 лет, Альбом – игра, ООО «Корвет»

Демонстрационный материал (к счетным палочкам Кюизенера, к логическим блокам Дьенеша) ООО «Корвет»

Сложи узор для малышей. 2-3 года. Альбом - заданий, ООО «Корвет»

Сюжетно-дидактические игры, ООО «Корвет»

Чудо-кубики. для игры «Сложи узор», Альбом заданий от 2 до 5 лет, ООО «Корвет»

Ознакомление с миром природы

Методические пособия

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года). М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 64с. электронный вариант

Н. А. Карпухина Конспекты занятий в ясельной группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. — Воронеж: ИП Лакотенин С. С., 2010 - 208 с. электронный вариант

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Соломенникова О.А. CD ФГОС Ознакомление с природой. (2-3 года) Первая младшая группа. электронный вариант

Наглядно-дидактические пособия

Демонстрационный материал. Беседы по картинкам. Уроки экологии. электронный вариант

Окружающий мир. Дидактический материал ВЕСНА, Издательство «Страна Фантазий» С. Вохринцева электронный вариант

Окружающий мир. Дидактический материал ДОМАШНИЕ ЖИВОТНЫЕ, Издательство «Страна Фантазий» С.Вохринцева электронный вариант

Окружающий мир. Дидактический материал САДОВЫЕ ЦВЕТЫ, Издательство «Страна Фантазий» С. Вохринцева электронный вариант

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Методические пособия

Л.С.Русанова Календарное планирование и конспекты занятий по программе раннего развития детей «Маленькие ладошки» - Москва:Просвещение, 2024. – 272с.

О. А. Шиян. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке: Мозаика-синтез;М: 2012 – 97 с. электронный вариант

Н. А. Карпухина, Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года). Практическое пособие. - Воронеж: ООО "М-Книга", 2017 г. электронный вариант

Наглядно-дидактические пособия

Гербова В. В. ФГОС Развитие речи в детском саду. (2-3 года) М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 112с. электронный вариант

Наглядно-дидактические пособия

Гербова В. В. ФГОС Развитие речи в детском саду. Наглядное пособие. 2-3 года электронный вариант

Демонстрационный материал для педагогов и родителей. Безопасность. Дорожная безопасность.

электронный вариант

Демонстрационный материал Моя деревня. электронный вариант

Демонстрационный материал Домашние животные электронный вариант

Дидактический демонстрационный материал №4 Познавательно-речевое развитие детей.

Садовые цветы электронный вариант

Дидактический демонстрационный материал №4 Познавательно-речевое развитие детей.

Полевые цветы электронный вариант

Как наши предки шили одежду. Наглядно-дидактическое пособие. электронный вариант

Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально. Океаны и материки. электронный вариант

Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально.

Насекомые. электронный вариант

Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально. Рыбы морские и пресноводные. электронный вариант

ФГОС Рассказы по картинкам. Весна. электронный вариант

ФГОС Рассказы по картинкам. Осень. электронный вариант

ФГОС Рассказы по картинкам. Курочка Ряба. электронный вариант

ФГОС Рассказы по картинкам. Мой дом. электронный вариант

ФГОС Рассказы по картинкам. Профессии. электронный вариант

ФГОС Мир в картинках. Автомобильный транспорт. электронный вариант

ФГОС Мир в картинках. Домашние животные. электронный вариант

ФГОС Мир в картинках. Насекомые. электронный вариант

ФГОС Мир в картинках. Овощи. электронный вариант

ФГОС Мир в картинках. Посуда. электронный вариант

ФГОС Мир в картинках. Фрукты. электронный вариант

ФГОС Мир в картинках. Цветы. электронный вариант

ФГОС Мир в картинках. Ягоды. электронный вариант

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Методические пособия

Л.С.Русанова Календарное планирование и конспекты занятий по программе раннего развития детей «Маленькие ладошки» - Москва:Просвещение, 2024. – 272с.

Зацепина М.Б. ФГОС Музыкальное воспитание в детском саду (2-7) М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2015. – 80с. электронный вариант

Голицына Н.С. " Конспекты комплексно- тематических занятий. Первая младшая группа" - М.: Скрипторий 2003, 2014.-152с электронный вариант

Нетрадиционный метод рисования. Интернет ресурс

Колдина Д.Н. Рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий. - М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2015. электронный вариант

Колдина Д.Н. Лепка с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий. - М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2015. электронный вариант

Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова, "Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет); - Ихд.3-е испр. - Волгоград, Методкнига; электронный вариант

Н. А. Карпухина, Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года). Практическое пособие. - Воронеж: ООО "М-Книга", 2017 г. электронный вариант

Лыкова.И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 "Цветные ладошки" электронный вариант

Хрестоматии

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1 -3 года.

Наглядно-дидактические пособия

Искусство – детям. Тайны бумажного листа. Издательство Мозаика – Синтез Альбом. электронный вариант

Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально.

Симфонический оркестр. электронный вариант

Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов ми индивидуально.

Музыкальные инструменты. электронный вариант

Окружающий мир. Дидактический материал. электронный вариант

Музыкальные инструменты. Дидактический материал. электронный вариант

Учебно-наглядное пособие. Большое искусство – маленьким. Знакомим с натюрмортом. Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС, Сост. Н.А.Курочкина. электронный вариант

ФГОС Музыкальное воспитание в детском саду (2-7) М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-96с. электронный вариант

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

Методические пособия

Степаненкова Э. Я ФГОС Сборник подвижных игр (2-7 лет) М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 144с. электронный вариант

Картотека артикуляционной и дыхательной гимнастики, массажа и самомассажа. Л. П. Воронина, Н. А. Червякова Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2017 электронный вариант

М.В. Еромыгина Картотека упражнений для самомассажа пальцев и кистей рук. Зрительная гимнастика. Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2017 электронный вариант

Н. А. Карпухина, Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года). Практическое пособие. - Воронеж: ООО "М-Книга", 2017 г. электронный вариант

Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова, "Комплексные занятия по программе "От рождения до школы "Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет);-Ихд.3-е испр. - Волгоград, Методкнига

Развивающие занятия с детьми 2—3 лет Под редакцией Л.А. Парамоновой ОЛМА Медиа Групп 2008 электронный вариант

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта» электронный вариант

Серия «Рассказы по картинкам»: «Летние виды спорта» электронный вариант

Серия «Рассказы по картинкам»: «Распорядок дня» электронный вариант

Плакат: «Зимние виды спорта». электронный вариант

Плакат «Летние виды спорта». электронный вариант

Тематический словарь в картинках «Спорт. Летние виды» Москва Школьная пресса 2010. электронный вариант

Игровая деятельность

Методические пособия

Губанова Н.Ф. ФГОС Развитие игровой деятельности (2-3 года) М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 128с. электронный вариант

Губанов а Н. Ф. ФГОС Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет). М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2015. –128.электронный вариант

Развитие детей раннего возраста

Методические пособия

Л.С.Русанова Календарное планирование и конспекты занятий по программе раннего развития детей «Маленькие ладошки» - Москва:Просвещение, 2024. – 272с.

Теплюк С. Н. ФГОС Игры-занятия на прогулке с малышами (2-4 лет) М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2015. – 80с. электронный вариант

С. Н. Теплюк, Г. М.а Лямина, М. Б. Зацепина Дети раннего возраста в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми от рождения до 2 лет Серия «Библиотека программы воспитания и обучения в детском саду» МОЗАИКА-СИНТЕЗ; Москва; 2010. электронный вариант

Программа оставляет за Организацией право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации образовательной программы.

Учебные издания, используемые при реализации Программ, определяются ДОО с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов, а также федеральной образовательной программы дошкольного образования и федеральной образовательной программы

<p>НОО (пункт 3 статьи 18 Закона об образовании).</p> <p>Программой предусмотрено также использование Организацией обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.</p> <p>Цифровая и медиа среда становится неотъемлемой частью жизни детей. Современная образовательная среда ДОО предполагает, в том числе, включение цифровых и медиа технологий, различных электронных средств обучения (далее – ЭСО) – интерактивной доски, интерактивной панели, персонального компьютера, планшета, ноутбука. Применение ЭСО в образовательной практике регулируется нормативными документами, согласно которым ЭСО не применяются в работе с детьми до достижения ими пяти лет. Начиная с пяти лет, они могут применяться, но время их использования строго регламентируется. Так, продолжительность непрерывного использования экрана не должна превышать для детей пяти-семи лет больше пяти-семи минут</p>											
<p>Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы</p> <p><i>Материалы по данному разделу представляются в ПРИЛОЖЕНИИ 3</i></p>											
3.3.	Распорядок и режим дня в дошкольных группах										
<p>Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение</p>											
<p>Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений. Распорядок дня по Программе ГБДОУ организуется с учетом особенностей контингента детей групп компенсирующей направленности, климата в регионе, времени года, длительности светового дня и т.п.</p> <p>Режим дня на холодный период года Режим дня на теплый период года Щадящий режим Режим на время карантина Режим на время неблагоприятной погоды</p>											
<p>Организация щадящего режима</p> <p>1.Щадящий режим назначается детям III и IV группы здоровья, детям, перенёвшим заболевание для снятия физической и интеллектуальной нагрузки.</p> <p>2.Щадящий режим назначается медицинскими работниками ДОУ.</p> <p>3.Щадящий режим назначается по рекомендации участкового педиатра или врача ДОУ на определённый срок в зависимости от состояния здоровья ребёнка, диагноза заболевания. Щадящий режим выполняется персоналом.</p>											
<p>РЕЖИМ ДНЯ ДЕТЕЙ ГРУППЫ РАННЕГО ВОЗРАСТА От 1 года 6 мес. до 3 лет на холодный период</p>											
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center;">Режимные моменты</th> <th style="text-align: center;">Время</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>- Утренний прием и осмотр, совместная и самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа воспитателя с детьми, утренняя гимнастика, привитие культурно-гигиенических навыков</td> <td style="text-align: center;">7.00 – 8.15</td> </tr> <tr> <td>- Подготовка к завтраку, завтрак</td> <td style="text-align: center;">8.15 — 8.40</td> </tr> <tr> <td>- Подготовка к образовательной деятельности</td> <td style="text-align: center;">8.40 – 9.00</td> </tr> <tr> <td>- Образовательная деятельность:</td> <td style="text-align: center;">9.00 – 9.30</td> </tr> </tbody> </table>		Режимные моменты	Время	- Утренний прием и осмотр, совместная и самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа воспитателя с детьми, утренняя гимнастика, привитие культурно-гигиенических навыков	7.00 – 8.15	- Подготовка к завтраку, завтрак	8.15 — 8.40	- Подготовка к образовательной деятельности	8.40 – 9.00	- Образовательная деятельность:	9.00 – 9.30
Режимные моменты	Время										
- Утренний прием и осмотр, совместная и самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа воспитателя с детьми, утренняя гимнастика, привитие культурно-гигиенических навыков	7.00 – 8.15										
- Подготовка к завтраку, завтрак	8.15 — 8.40										
- Подготовка к образовательной деятельности	8.40 – 9.00										
- Образовательная деятельность:	9.00 – 9.30										

<i>(по подгруппам)</i>	
- Игры, самостоятельная деятельность	9.30 – 9.55
- Второй завтрак	9.55 – 10.10
- Подготовка к прогулке	10.10 — 10.25
- Прогулка (<i>игры, физкультурные/спортивные упражнения, наблюдения, самостоятельная деятельность</i>)	10.25 — 11.35
- Возвращение с прогулки, привитие культурно-гигиенических навыков	11.35 — 11.55
- Подготовка к обеду, обед	11.55 — 12.30
- Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 15.20
- Постепенный подъем, гигиенические и закаливающие процедуры	15.20 – 15.40
- Подготовка к полднику, полдник	15.40 — 16.00
- Образовательная деятельность	16.00 – 16.30
<i>(по подгруппам)</i>	
- Игры по инициативе детей, совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность	16.30 — 16.50
- Подготовка к прогулке	16.50 — 17.05
- Прогулка (<i>игры, физкультурные/спортивные упражнения, наблюдения, самостоятельная деятельность</i>)	17.05 — 18.30
- Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, игры.	18.30 – 19.00
Уход детей домой	

Учебный план

Вид деятельности	Количество занятий в неделю		
	Группа общеразвивающей направленности для детей 1,6-3 года		
	В неделю	В месяц	В год
Образовательная область «Речевое развитие»			
Коммуникативная деятельность - Развитие речи	1	4	36
Подготовка к обучению грамоте	В совместной деятельности		
Художественная литература	В режимных моментах		
Образовательная область «Познавательное развитие»			
Познавательно-исследовательская деятельность (РЭМП, сенсорное развитие)	1	4	36
Познавательно-исследовательская деятельность (ознакомление с окружающим миром)	0,5	2	18
Познавательно-исследовательская деятельность (природный мир, экология)	0,5	2	18
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»			
Коммуникативная деятельность (социальный мир)	В совместной деятельности		
Трудовое воспитание	В режимных моментах		
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»			
Изобразительная деятельность (рисование)	1	4	36
Изобразительная деятельность (лепка)	1	4	36
Конструирование/ ручной труд	В совместной деятельности		
Музыкальная деятельность	2	8	72
Образовательная область «Физическое развитие»			

Двигательная деятельность	3	12	108
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	В режимных моментах		
Всего	10	40	360
Часть ОД, формируемая участниками образовательных отношений			
Социально-коммуникативное развитие:			
Социально-коммуникативное развитие и социальное воспитание «Дорогою добра»	Реализуется в рамках Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»		

**Расписание занятий группы раннего возраста
От 1,6 до 3 лет**

понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
9.00-9.08 1 подгр. 9.20-9.28 2 подгр. ОО «Познавательное развитие»: Ознакомление с окружающим миром/Природный мир	9.00-9.08 1 подгр. 9.20-9.28 2 подгр. ОО «Художественно-эстетическое развитие»: Лепка	9.00-9.08 1 подгр. 9.20-9.28 2 подгр. ОО «Познавательное развитие»: Сенсорное развитие 11.00-11.10 ОО «Физическое развитие» Физкультура (на улице)	9.00-9.08 1 подгр. 9.20-9.28 2 подгр. ОО «Речевое развитие»: Развитие речи	9.00-9.08 ОО «Физическое развитие» Физкультура
16.00-16.08 ОО «Физическое развитие» Физкультура	16.00-16.08 ОО «Художественно-эстетическое развитие» Музыка		16.00-16.08 ОО «Художественно-эстетическое развитие»: Музыка	16.00-16.08 1 подгр. 16.20 – 16.28 2 подгр. ОО «Художественно-эстетическое»: Рисование

3.4. Дистанционное сопровождение семей ДОУ

Цель дистанционных образовательных технологий: оказание педагогической поддержки родителям в удалённом доступе, помощь в подборе актуальной информации, вовлечение родителей в образовательный процесс.

Онлайн-консультация — это беседа или обращение к родителям посредством сети Интернет.

Мастер-классы-небольшие по времени видеоролики с трансляцией разнообразных материалов, познавательных исследований доступных для понимания детей.

Сообщения на хостинге «WhatsApp» — это форма постоянного оперативного взаимодействия воспитателей и родителей.

Веб-страница ДОУ в сети Интернет (воспитателя в сети) размещение материалов по разным направлениям развития детей: советы специалистов, рекомендации воспитателя, тестирование, анкеты, памятки, видео и фотоотчёты с мероприятий и т.д.

3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Календарный план воспитательной работы является единым для дошкольного образовательного учреждения.

Календарный планы воспитательной работы по возрастам представлен в ПРИЛОЖЕНИИ 4	
3.6.	Организация развивающей предметно-пространственной среды
Оборудование в группе размещено и по центрам детской активности.	
Центр двигательной активности	Кегли. Большие и маленькие мячи. Массажные коврики. Массажные мячики. Картотека подвижных игр. Картотека дыхательной гимнастики. Султанчики. Флажки. Дыхательные тренажеры.
Центр игры	Данный центр снабжен всем необходимым оборудованием и игрушками, в частности есть игровая кукольная мебель, детские кроватки, куклы-пупсы, наборы посуды, наборы овощей и фруктов, хлебных изделий, кукольные коляски, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, машины-каталки, машины разных размеров и назначений, одежда для ряжений и др.
Центр конструирования	Крупный строительный конструктор, Конструктор типа лего (крупный), Игровые наборы (транспорт и строительные машины; фигурки животных, резиновые игрушки для обыгрывания); мозаика - пазл с картинками – образцами; рисунки и простые схемы, алгоритмы выполнения построек и т.д.
Центр логики и математики	Для развития детей подобраны различные настольно-печатные игры «Сложи картинку», «Найди половинку»; «Кто спрятался?», «Наш огород», домино логические цепочки»; различные мозаики, пирамидки, матрешки, разнообразные «вкладыши», игрушки на развитие сенсорики (цвет, форма, тактильные ощущения, размер и пр.), шнуровки, кубики с разрезными картинками, пазлы (4-6 деталей) наглядные пособия и т.д.
Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда	Центр экологического воспитания оснащён атрибутами для наблюдения и экспериментирования: емкости с сыпучими, твердыми веществами, мерные ложки, природный и бросовый материал (шишки, цветные макароны, крышки, желуди, скорлупа ореха, пластмассовые бутылочки. Картинки сезонов природы, дерево-времена года.
Книжный уголок	Детские книги с учетом возраста детей (произведения русского фольклора: частушки, потешки, песенки; народные сказки о животных, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов). Литература для детей, портреты. Иллюстрации к детским произведениям. Иллюстрации по обобщающим понятиям (одежда, фрукты, животные, птицы.) Сюжетные картинки разнообразной тематики.
Центр театрализации и музицирования	Игрушки – музыкальные инструменты: колокольчики, металлофон, коробочки, бубны, барабанчики, дудочки, свистульки, деревянные ложки, погремушки. Музыкальные игрушки: неваляшки, музыкальные молоточки, шумелки и т.д. Игрушки с фиксированной мелодией. Альбомы с фотографиями музыкальных инструментов. Так же в группе представлены различные виды театра: би-ба-бо, пальчиковый, настольный и т.д., имеется

Центр творчества детей	ширма для театрализации. Созданы условия для развития самостоятельной художественной деятельности. В доступном для детей пространстве расположено многообразие изобразительных материалов: карандаши, бумага, восковые мелки, фломастеры, трафареты.
<p>В оснащении РППС Компьютерно-техническое оснащение частично используется для различных целей:</p> <ul style="list-style-type: none"> – для прослушивания музыкальных произведений и др.; – для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы; – для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности; – для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п. 	

ПРИЛОЖЕНИЯ

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Карта динамики достижений детей
группы раннего возраста (1,6 – 3 года)

Показатели оценивания по направлениям развития детей дошкольного возраста (ФГОС ДО)		Под показатели
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	Оценка положительного представления о себе и о семье	Называет и показывает части своего тела
		Ориентируется в отношениях гендерных представлений о людях и себе
		Узнает и называет членов своей семьи
		Знает свое имя.
	Оценка навыка коммуникабельности со сверстниками	Обращается с речью к сверстнику
		Делится с другими детьми игрушками,
	Общая оценка навыка концентрации, удержания инструкций (слуховых, визуальных) и выполнения их	Проявляет интерес к новым предметам, пытается установить их назначения и принцип действия
	Оценка навыка коммуникабельности со взрослыми	Обращается в диалоге с воспитателем.
		Может подражать действиям сверстника и взрослого
	Оценка последовательности выполнения заданий	Может вариативно менять свои действия на пути достижения цели
	Оценка трудовых навыков и навыков самообслуживания	Самостоятельно пользуется горшком
		Ест и пьёт самостоятельно
		Правильно пользуется ложкой, салфеткой
		Самостоятельно моет руки, умывается, пользуется полотенцем
		Раздевается и одевается самостоятельно
	Оценка навыка самостоятельности и самозанятости в различных видах деятельности	Следит за действиями героев кукольного театра
		Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках
		Слушает стихи, сказки, небольшие рассказы без наглядного сопровождения
		Называет предметы ближайшего окружения, имена членов своей семьи и воспитателей
	Общая оценка навыков игровой деятельности	Разыгрывает с помощью взрослых простые игровые сюжеты, понятные ребенку
Может использовать в игре предметы-заместителя		
Общая оценка морально-волевых качеств	Может играть рядом, не мешать другим детям	
	Пытается сдерживать действия, неодобряемые детьми и взрослыми	

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	Оценка грамматического строя речи	Активно пользуется предложно-падежными конструкциями (Иду гулять, дай игрушку)
		Употребляет местоимение "Я"
		Говорит целыми предложениями 3-5 слов
		Различение и употребление единственного и множественного числа имён существительных (при рассмотрении картины ребёнок самостоятельно отвечает на вопросы или показывает предметы)
	Оценка владения устной речью (диалог)	По просьбе взрослого проговаривает слова, небольшие фразы
		Говорит о том, что видит на картинке
	Оценка владения устной речью (монолог)	Сопровождает речью игровые и бытовые действия
Задаёт вопросы : «Что это?», «Кто это?»		
Оценка владения устной речью (доказательная речь)	Отвечает на простейшие вопросы ("Кто? Что? Что делает?")	
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	Уровень развития крупной и мелкой моторики	Вдевает веревку в кольцо
		Нанизывает крупные бусины или пуговицы на шнурок
		Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч
	Оценка согласованности двигательных умений и навыков	Ходит уверенно, меняя направление и хорошо ориентируется в пространстве
		Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед
		Легко переходит от ходьбы к бегу
		Активно двигается по собственной инициативе
Оценка общей потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании	Пытается использовать приобретённые двигательные навыки в новых, неожиданных условиях	
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	Оценка сформированности первичных представлений о целостной картине мира	Узнает и называет игрушки
		Узнает и называет некоторых домашних и диких животных
		Узнает и называет некоторые овощи и фрукты
		Имеет элементарные представления о сезонных явлениях, смене дня и ночи
	Умение классифицировать предметы	Группирует однородные предметы
		Распознаёт геометрические фигуры (круг, треугольник, квадрат)
		Различает все основные цвета, сортирует предметы по цвету
	Способность концентрировать внимание на конкретном предмете, объекте...	Может достаточно долгое время (до 5 минут и более) сосредотачиваться на интересующем его занятии

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	Оценка сформированности представлений о свойствах и отношениях объектов	Экспериментирует с предметами (бьется - не бьется, тонет - не тонет)
		Подбирает из ряда картинок с изображением предметов две одинаковые/похожие
		Различает понятия "много - мало", "один - ни одного"
		Называет размер большой - маленький
	Общая оценка навыков ИЗО-деятельности	Знает назначение карандашей, фломастеров, красок и кисти, пластилина
		Рисует простые изобразительные формы карандашами, фломастерами, мелками
		Рисует красками
		Лепит из пластилина простые заданные формы
	Общая оценка навыков музыкальной деятельности	Узнает знакомые мелодии, вместе с взрослым подпевает в песне музыкальные фразы
		Проявляет активность при подпевании, выполнении танцевальных движений
		Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук
		Умеет извлекать звуки из музыкальных инструментов: погремушка, бубен
	Общая оценка навыков конструирования	Различает основные формы конструктора. Со взрослым сооружает постройки
	Оценка навыка творческого подхода (творческих способностей) к работе	Реализует разнообразные сенсорно-моторные действия с изобразительным материалом

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Перспективный план работы с родителями и социальными партнерами

Месяц	Темы	Формы работы	Дополнительная информация
Сентябрь	«Социальный паспорт семьи»	Анкетирование Беседа	Составление анкеты для родителей Индивидуальная беседа
	«Давайте познакомимся»	Родительское собрание	
	«Адаптация детей к условиям детского сада»	Консультация	Групповая консультация
	«Для Вас родители»	Оформление информационного стенда	Размещение информации в родительском уголке
	«Как помочь ребёнку легко адаптироваться к детскому саду».	Консультация	Папка-передвижка
	«Здоровье ребёнка в период его адаптации»	Беседа	Индивидуальная беседа
	«Возрастные особенности детей 1,6-2 лет»	Консультация	Папка-передвижка
	«День дошкольного работника»	Консультация	Папка-передвижка
	«День дошкольного работника»	Конкурс поделок	Изготовление открыток
Октябрь	«Сундучок ряженья»	Беседа	Совместное создание развивающей среды
	«Режим дня в ДОУ»	Консультация	Групповая консультация для родителей
	«Крышечки ДоброТы»	Беседа	Организация сбора крышечек
	«Если ребёнок плохо ест»	Беседа	Индивидуальная беседа
	«Почему кусается ребенок»	Беседа	Индивидуальная беседа
	«Почему кусается ребенок»	Консультация	Папка-передвижка
	Субботник «Подготовка к зиме»	Субботник	Уборка участка
Ноябрь	«Организация режима дня и его значение для малышей»	Консультация	Групповая консультация
	«Зарядка – это весело»	Консультация	Папка-передвижка
	«Профилактика гриппа и ОРВи»	Консультация	Групповая консультация
Декабрь	«Новогодняя игрушка»	Конкурс поделок	Изготовление новогодних игрушек
	«Скоро Новый год»	Беседа	Индивидуальная беседа
	Украшение групповой комнаты к Новому году	Беседа	Совместное создание праздничной атмосферы.
	«Безопасный Новый Год»	Консультация	Папка-передвижка
Январь	«Игры малышей в семье»	Консультация	Групповая консультация
	«О необходимости	Беседа	Индивидуальная беседа

	отказаться от памперсов»		
	« Важность прогулки с ребёнком зимой»	Беседа	Индивидуальная беседа
	Изготовление родителями пособий для развития мелкой моторики рук	Беседа	Совместное создание развивающей среды
Февраль	«Развитие речи детей с помощью книжных иллюстраций»	Консультация	Групповая консультация
	«Играем со снегом и познаём его свойства»	Памятки	Памятка для родителей
	«Фольклор в повседневной жизни малышей»	Консультация	Групповая консультация
Март	«Как помочь ребенку заговорить?»	Консультация	Консультация для родителей
	«Что можно сделать, чтобы ребенок не болел»	Консультация	Папка-передвижка
	«Наши мамы и бабули»	Выставка	Фотовыставка совместно организованная с родителями
Апрель	«Как нельзя поступать с ребенком?».	Консультация	Консультация для родителей
	Субботник «Весенние заботы»	Субботник	Подготовка и оформление участка
	«Выходной с пользой»	Памятки	Памятка для родителей
	«Ребёнок не кушает в детском саду, что делать.»	Беседа	Индивидуальная беседа
Май	«Развитие мелкой моторики или несколько идей, чем занять ребенка дома»	Консультация Памятки	Рекомендации для родителей: консультации и памятки.
	«Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!»	Беседа	Индивидуальная беседа
	«Будьте бдительны на улицах города»	Памятки	Памятка для родителей
	Итоговое родительское собрание.	Общее родительское собрание	
	«Игры с детьми на отдыхе в летний период».	Консультация	Групповая консультация

Примерный список художественной литературы для чтения детям

От 1 до 2 лет

Малые формы фольклора. «Как у нашего кота...», «Киска, киска, киска, брысь!..», «Курочка», «Наши уточки с утра...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Большие ноги...», «Пальчик-мальчик...», «Петушок, петушок...», «Пошел кот под мосток...», «Радуга-дуга...».

Русские народные сказки. «Козлятки и волк» (обработка К.Д. Ушинского), «Колобок» (обработка К.Д. Ушинского), «Золотое яичко» (обработка К.Д. Ушинского), «Маша и медведь» (обработка М.А. Булатова), «Репка» (обработка К.Д. Ушинского), «Теремок» (обработка М.А. Булатова).

Поэзия. Александрова З.Н. «Прятки», «Топотушки», Барто А.Л. «Бычок», «Мячик», «Слон», «Мишка», «Грузовик», «Лошадка», «Кораблик», «Самолет» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит», «Птичка»; Берестов В.Д. «Курица с цыплятами», Благинина Е.А. «Аленушка», Жуковский В.А. «Птичка», Ивенсен М.И. «Поглядите, зайка плачет», Клокова М. «Мой конь», «Гоп-гоп», Лагздынь Г.Р. «Зайка, зайка, попляши!», Маршак С.Я. «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»), Орлова А. «Пальчики-мальчики», Стрельникова К. «Кряк-кряк», Токмакова И.П. «Баиньки», Усачев А. «Рукавичка».

Проза. Александрова З.Н. «Хрюшка и Чушка», Б.Ф. «Маша и Миша», Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился», Сутеев В.Г. «Цыпленок и утенок», Чурушин Е.И. «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»), Чуковский К.И. «Цыпленок».

От 2 до 3 лет

Малые формы фольклора. «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурсонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

Русские народные сказки. «Заюшкина избушка» (обработка О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработка М. А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбовской), «Лиса и заяц» (обработка В. Даля), «Маша и медведь» (обработка М. А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработка А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработка С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной). **Произведения поэтов и писателей России**

Поэзия. Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошкова Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кашка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница».

Проза. Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинин Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мя?»», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточка» (рассказы по выбору); Чурушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».

ПРИЛОЖЕНИЕ 4

Календарный план воспитательной работы

№	Мероприятие Сроки	Группа раннего возраста	Патриотическое направление (Ценности Родина, природа)	Духовно- нравственное направление (ценности милосердие, жизнь, добро)	Социальное направление (Человек, семья, дружба, сотрудничеств о)	Познавательное направление (ценность познание)	Физическое и оздоровительное направление (ценности жизнь и здоровье)	Трудовое направление (ценность труд)	Эстетическое направление (Ценность культура, красота)
	Ценности		<ul style="list-style-type: none"> • Родина • Природа 	<ul style="list-style-type: none"> • Милосердие • Жизнь • Добро 	<ul style="list-style-type: none"> • Человек • Семья • Дружба • Сотрудничество 	<ul style="list-style-type: none"> • Познание 	<ul style="list-style-type: none"> • Жизнь • Здоровье 	<ul style="list-style-type: none"> • Труд 	<ul style="list-style-type: none"> • Культура • Красота
	Образовательная область		<ul style="list-style-type: none"> • Социально-коммуникативная • Познавательная 	Социально-коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> • Социально-коммуникативная • Речевое 	Познавательная	Физическое развитие	Социально-коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> • Речевое • Художественно-эстетическое
1	Сентябрь	«Мы пришли в детский сад» «Осень»	Тематическая неделя «Осень» Организация культурных практик в течение недели	Тематическая неделя «Детский сад» Организация культурных практик в течение недели.	Тематическая неделя «Детский сад» (Безопасность в саду) Организация культурных практик в течение недели	Тематическая неделя «Осень» Организация культурных практик в течение недели	Тематическая неделя «Осень» (Здоровье осенью) Организация культурных практик в течение недели	«День дошкольного работника» Организация культурных практик в режиме дня	Конкурс – выставка декоративно-прикладного творчества «Поздравительная открытка», посвященный Дню дошкольного

									работника
2	Октябрь	«Осень. Дары природы» «Я вырасту здоровым» «Мой дом, моя семья, мои игрушки»	Тематическая неделя «Осень» Организация культурных практик в течение недели	«День отца» Организация культурных в течение недели	Тематическая неделя «Мой дом (Безопасность дома)» Организация культурных практик в течение недели	Тематическая неделя «Осень» Организация культурных практик в течение недели	Тематическая неделя «Я вырасту здоровым» неделя здоровья Организация культурных практик в течение недели	Тематическая неделя «Осень» (труд человека) Организация культурных практик в течение недели	Конкурс для самых маленьких «Веселые ладошки», посвященный времени года осень Выставка, посвящённая Дню отца «Подарок папе» Создание открыток ко Дню отца Осенний праздник
3	Ноябрь	«Мой дом, моя семья, мои игрушки» «В мире животных»	Тематическая неделя «Мой дом «Моя семья, мои игрушки» Организация культурных практик в	Тематическая неделя «Моя семья!» Организация культурных практик в течение недели	Тематическая неделя «Моя семья!» Организация культурных практик в течение недели	Тематическая неделя «Крылатые соседи» Организация культурных практик в течение недели	Организация утренней гимнастики под девизом «В здоровом теле, здоровый дух»	Тематическая неделя «Мой дом» (труд человека) Организация культурных практик в течение недели	Выставка творческих работ, посвященная Дню матери Создание поделок ко Дню Матери

		«Моя семья» «Крылатые соседи»	течение недели						
4	Декабрь	«Зимушка зима» «У кого какие шубки?» «Встречаем Новый год!»	Тематическая неделя «Зимушка зима» Организация культурных практик в режиме дня	Тематическая неделя «Встречаем Новый год»» Организация культурных практик в режиме дня	Тематическая неделя «Встречаем Новый год»» Организация культурных практик в режиме дня	Тематическая неделя «У кого какие шубки». Организация культурных практик в режиме дня	Организация утренней гимнастики под девизом «Зимние забавы»	«Зимушка – зима», деятельность человека зимой Организация культурных практик в течение недели	Выставка детских работ (рисунков, декоративно-прикладного творчества) «Новый год в гостях у сказки»
5	Январь	«Зима. Зимние забавы» «Одежда»	Тематическая неделя «Зимние забавы», Организация культурных практик в течение недели	«Международный день Спасибо» Организация культурных практик в режиме дня	Тематическая неделя «Зимние забавы» Организация культурных практик в течение недели	Тематическая неделя «В мире вещей». Организация культурных практик в течение недели	Тематическая неделя «Зима. Зимние забавы». (Здоровье) Организация культурных практик в течение недели	Тематическая неделя «В мире вещей». Организация культурных практик в течение недели (труд человека)	Конкурс для самых маленьких «Веселые ладошки», посвященный времени года зима
6	Февраль	«Наш друг грузовичок» «Школа хороших манер» «В гости к Федоре»	Тематическая неделя «Праздник пап» Организация культурных практик в течение недели	Тематическая неделя «Школа хороших манер». Организация культурных практик в	«День Защитника Отечества» Организация культурных практик в течение дня	Тематическая неделя «Наш друг грузовичок» Организация культурных практик в	Организация утренней гимнастики под девизом «Быстрее, выше, сильнее»	Тематическая неделя «Посуда». (труд людей) Организация культурных практик в течение недели	Создание открыток ко Дню Защитника Отечества

				течение недели	Создание открытки ко Дню защитника Отечества	течение недели			
7	Март	«Маму поздравляем» «Весна-красна» «Волшебница-вода» «Неделя детской книги»	Тематическая неделя «Весна-красна» Организация культурных практик в течение недели	Тематическая неделя «Маму поздравляем» Организация культурных практик в течение недели Тематическая неделя «Весна-красна» Организация культурных практик в течение недели	Тематическая неделя «Неделя детской книги» Организация культурных практик в течение недели	Тематическая неделя «Волшебница-вода» Организация культурных практик в течение недели	Организация утренней гимнастики по девизом «Весна-красна»	Тематическая неделя «Волшебница-вода» Организация культурных практик в режиме дня.	Выставка творческих работ «Яркие краски весны» Создание открыток к празднику весны Музыкальный праздник к 8 марта
8	Апрель	«По тропинкам сказок» «Земля - наш общий дом» «Веселый Петрушка» «Дети - друзья природы»	Тематическая неделя «Земля - наш общий дом» Организация культурных практик в течение недели	Международный день Земли. Организация культурных практик в течение дня Тематическая неделя «Дети - друзья природы». Организация	Тематическая неделя «По тропинкам сказок» Организация культурных практик в течение недели	Тематическая неделя «Земля - наш общий дом» Организация культурных практик в течение недели	Всемирный день здоровья Организация культурных практик в течение дня	Тематическая неделя «Веселый Петрушка» Посещение музея народных промыслов	Конкурс для самых маленьких «Веселые ладошки», посвященный времени года весна.

				культурных практик в течение недели					
9	Май	«Ты и я - друзья» «Летняя пора» «Вот и стали мы на год взрослее...»	Тематическая неделя «Летняя пора». Организация культурных практик в течение недели	Тематическая неделя «Ты и я - друзья» Организация культурных практик в течение недели	Тематическая неделя «Вот и стали мы на год взрослее...» Организация культурных практик в режиме дня Тематическая неделя «Ты и я - друзья.» Организация культурных практик в режиме дня	Тематическая неделя «Летняя пора». Организация культурных практик в течение недели	Организация утренней гимнастики под девизом «В здоровом теле, здоровый дух»	Тематическая неделя «Летняя пора» (труд человека) Организация культурных практик в течение недели	Тематическая неделя «Летняя пора». Организация культурных практик в течение недели

Комплексно-тематическое планирование

Месяц	Дата	Группа раннего возраста (1,6-3 года)	Итоговое мероприятие, народный календарь, праздничные даты
		Тема недели	
Сентябрь	02.09 - 06.09	«Мы пришли в детский сад»	Экскурсия по группе, знакомство с помещениями в группе.
	09.09 - 13.09		
	16.09 - 20.09	«Осень»	Выставка совместной работы «Осеннее дерево».
	23.09 - 27.09		
Октябрь	30.09 - 04.10	«Осень. Дары природы»	Показ сказки «Репка».
	07.10 - 11.10		Осеннее развлечение.
	14.10 - 18.10	«Мой дом, моя семья, мои игрушки»	Формирование КГН, изготовление картотеки. Игра «Как мы умываемся».
	21.10 - 25.10		Выставка любимых игрушек.
	28.10 - 02.11		Выставка работ ко дню отца. Выставка рисунков «Плюшевый Мишка».
Ноябрь	05.11 - 08.11	«В мире животных»	Игра «Кто живет на ферме».
	11.11 - 15.11		
	18.11 - 22.11	«Моя семья»	Фотоколлаж «Моя семья». Выставка поделок к дню матери.
	25.11 - 29.11		«Крылатые соседи» Изготовление кормушек
Декабрь	02.12 - 06.12	«Зимушка зима»	Наблюдения за первым снегом.

			Лепка снежков, снеговика.
	09.12 - 13.12	«У кого какие шубки?»	Рассматривание картинок с изображением животных зимой. Выставка рисунков «Следы животных».
	16.12 - 20.12	«Встречаем Новый год!»	Изготовление новогодних игрушек на елку.
	23.12 - 28.12		Праздничный утренник.
Январь	09.01 - 10.01	«Зима. Зимние забавы.»	Лепка снеговика.
	13.01 - 17.01		Выставка работ «Снегопад».
	20.01 - 24.01		
	27.01 - 31.01	«Одежда»	Формирование КГН. Алгоритм одевания. Игра «Оденем куклу Машу на зимнюю прогулку».
Февраль	03.02 - 07.02	«Наш друг Грузовичок»	Игра «Перевези груз на машинке».
	10.02 - 14.02		Беседа о ПДД.
	17.02 - 21.02	«Школа хороших манер»	Рассматривание сюжетных картинок «Хорошо-плохо». Выставка поделок ко Дню защитника Отечества.
	24.02 - 28.02	«В гости к Федоре»	Чтение произведения К. Чуковского «Федорино горе» (отрывок) Игра «Расставим чашки».
Март	03.03 - 07.03	«Маму поздравляем»	Праздничное развлечение.
	10.03 - 14.03	«Весна - красна»	Рассматривание сюжетных картинок «Весна». Выставка поделок «Почки на деревьях»
	17.03 - 21.03	«Волшебница – вода»	Выставка рисунков «Текут ручьи»

	24.03 - 28.03	«Неделя детской книги»	Выставка книжек-малышек.
Апрель	31.03 - 04.04	«По тропинкам сказок»	Кукольный театр. Просмотр сказки «Колобок».
	07.04 - 11.04	«Земля - наш общий дом»	Беседа о планете Земля.
	14.04 - 18.04	«Веселый Петрушка»	Игровая ситуация «Что спрятал Петрушка?». Игры с музыкальными инструментами.
	21.04 - 25.04	«Дети -друзья природы»	Огород на подоконнике.
	28.04 - 30.04		
	Май	05.05 - 07.05	«Ты и я - друзья»
12.05 - 16.05		«Летняя пора»	Рисунки на асфальте. Коллективная работа по рисованию «Цветы – ладошки».
19.05 - 23.05		«Вот и стали мы на год взрослее...»	Подвижная игра с мячом.
26.05 - 30.05			Развлечение на улице «Ура, скоро лето!» Запуск мыльных пузырей.