

• «Ритмы детства»

Танец- прекрасный вид искусства, в котором гармонично сочетаются музыка и пластика движений.

Роль танца особенно важна в воспитании гибкого и подвижного тела, откликающегося на музыку, в воспитании благородной осанки и стати.

Средствами танца достигаются техническое совершенство и, самое главное, культура движений, а также тренируется мышечный аппарат будущего исполнителя.

Основой хореографической подготовки детей является изучение танцевальных движений, которые тренируют мышцы тела, укрепляют скелетную основу, формируя тем самым стройное прекрасное тело.

Хореографические занятия ставят перед собой задачи:

- *правильное развитие физических и хореографических данных.*
- *усвоения определённого объёма знаний*
- *овладение искусством танца;*
- *развитие основных двигательных качеств (сила, ловкость, выносливость, координация);*
- *воспитание нравственных качеств (смелость, ответственность, координация),*
- *эстетическое развитие;*
- *формирование стремлений быть прекрасным в мыслях, делах, поступках.*

