

ГБДОУ № 35  
Невского района Санкт-Петербурга

**Использование рисуночных  
методик в развивающей  
практике педагога дошкольного  
образования**



# Цели:

- для установления контакта с ребёнком;
- для пробуждения интереса к себе и к взаимодействию;
- для сплочения группы детей, участвующих в занятии;
- для изучения динамики развивающего процесса.

Рисуночные методики могут быть элементом занятия, а могут составлять содержание отдельной программы, например, для развития языка эмоций и чувств.

Оптимальный путь освоения – изучение базовых рисуночных упражнений.

# РИСУНОЧНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ

## Свободный полёт

( позволяет установить контакт с замкнутым ребёнком)

- ❑ Ребёнок рисует на листе бумаги любую линию, а затем дорисовывает её до чего-нибудь осмысленного;
- ❑ Педагог и ребёнок рисуют друг другу разные закорючки и без слов продолжают их, а затем описывают рисунки друг друга (упражнение выполняется карандашами двух цветов)

# РИСУНОЧНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ

## Групповой вариант упражнения

Дети в паре рисуют разными цветами. Каждый рисунок должен занимать  $\frac{1}{4}$  листа.

Инструкция от педагога

« Один из вас рисует другому любую линию. Другой делает тоже самое. После этого вы продолжаете рисунок так, как вам захочется. Когда закончите рисовать – обменяйтесь рисунками и обсудите, что получилось.»



# РИСУНОЧНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ

## Пойми меня

**(для развития умения передавать другому человеку свой замысел и понимать замысел другого без слов)**

Это упражнение можно проводить в группе от 3 до 5 человек. Каждый участник получает лист бумаги и один цветной карандаш. По команде все приступают к рисованию, через 15-20 сек. Рисунок прерывается и передаётся соседу по кругу. Без слов и комментариев другой ребёнок продолжает рисунок, затем по истечении того же отрезка времени, рисунок передаётся дальше до тех пор, пока не вернётся к тому, кто начал рисовать.

После этого каждый сообщает, что он хотел нарисовать. Если полученное изображение сильно отличается от первоначального замысла, нужно обсудить, почему.

# РИСУНОЧНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ

Цвет для передачи настроения и чувств

(основано на использовании цвета для изображения оттенков одного и того же чувства, разных настроений, ситуаций)



## Ребёнок получает набор карандашей и задание педагога:

« Сейчас я буду описывать какую-то ситуацию – попробуй изобразить её цветом, на обратной стороне рисунка поставь её номер. Не рисуй картинку, рисуй только своё настроение»

После того, как ребёнок изобразит все ситуации в цвете, педагог просит перемешать рисунки и зачитывает ситуации в другом порядке. Затем он просит ребёнка вспомнить настроение и найти рисунок, а потом по номеру на обратной стороне проверить себя.



# Педагог предлагает ребенку разобрать ситуации:

## НАПРИМЕР:

- ✿ Ты идёшь в зоопарк и наблюдаешь за играми обезьянок.
- ✿ Сегодня твой день рождения и тебе подарили подарок.
- ✿ Начался дождь, и ты не можешь пойти гулять во двор.
- ✿ Сломалась твоя любимая игрушка.....