

Методические рекомендации «Как рассказывать дошкольникам о войне»

Задача не столько в передаче фактов о войне, сколько в создании атмосферы праздника Победы, который «со слезами на глазах», так как это и радость от того, что нет войны, и гордость за свою родину, и благодарность ветеранам, подарившим мир.

Не следует слишком акцентировать рассказ об ужасах войны, но надо привлечь внимание и объяснить каким суровым и сложным было это время. Важно погрузить дошкольников в понимание Победы, любви к Родине, подвигов их прадедушек и прабабушек во имя сегодняшнего дня. Рассказывать столько, сколько они готовы понять, избегая трагических подробностей. О смерти следует говорить только, если звучат прямые вопросы.

Ожидание события – это возможность осмысленной деятельности детей; насыщенное впечатлениями, о которых хочется рассказывать и вспоминать как о личного переживании, несущем определенный эмоциональный накал, способствующий навыкам делать собственные выводы и открытия. Стимулируется активность ребенка как непосредственного участника события, а не его зрителя или исполнителя

О чем рассказывать: о фактах из жизни детей во время войны, сравнивая с мирным временем. Например о том, что дети не могли ходить в школу и детский сад, потому что они были разрушены; о том, что многие дети работали на заводах и заменяли взрослых, ушедших на фронт; о том, что было много разрушений – оттого холодно в квартирах, а иногда надо было прятаться в землянках и подвалах, где сыро, темно и холодно; о том, что была эвакуация, когда приходилось оставлять свой город и дом. Объяснить, что дети и их родители часто жили в разлуке, было голодно и маленький кусочек хлеба приходилось растягивать на целый день.

При этом важно не просто сообщать факты, а обязательно подчеркивать мысль о необходимости сохранять мир и не допускать повторения войны.

Конечно же, следует вспомнить о героях и героизме (в том числе, рассказать, что есть города-герои и боевые награды за подвиги). Важно обратить внимание детей на то, что Победа состоялась потому, что героями были все: и воины, участвовавшие в сражениях, и люди в тылу, и города; те, кто был награжден, и те, кто остался неизвестным героем. Необходимо донести до малышей мысль о том, что настоящие герои – это защитники, освободители, труженики тыла – простые русские люди, которые в России есть в каждой семье. О них надо помнить и рассказывать.

Следует вспомнить о символах и атрибутах Победы (парад Победы, знамя Победы, Георгиевская ленточка, салют, военные песни, Вечный огонь, Бессмертный полк и других социальных акциях и проектах).

Образовательное пространство и ожидание должно быть «насыщено» образами Победы, рассказами о значении каждого символа. Например, о

цветах Георгиевской ленточки, которые идентичны оформлению Георгиевской ленты, ордена «Святого Георгия», ордена «Славы» и медали «За Победу над Германией» (желто-оранжевый и черный означают огонь и дым и символизируют личную доблесть солдат на поле битвы).

Обязательно, включать в работу изучение книг, просмотр мультфильмов о войне для детей дошкольного возраста. К этому имеет смысл привлекать семьи воспитанников.

Самое простое – просмотр фильмов и чтение книг. Можно предложить найти и посмотреть Д. Пентегова «Паровоз «Овечка» из серии «Настя и Никита» (небольшой паровоз «Ов», который железнодорожники ласково называли «Овечка» проезжал когда-то путь от Москвы до далекого Тихого океана. В годы войны началась удивительная жизнь этого паровоза, который стал зенитным бронепоездом и защищал наши эшелоны от вражеских самолётов, вписав свою страницу в историю Победы). Следует предложить подумать, где его можно увидеть сейчас.

Перечень мультфильмов, в которых через понятные дошкольнику образы рассказывается о событиях войны – не очень большой: «Салют», «Воспоминание», «Крейсер Аврора», «Легенда о старом маяке», «Василек», «Солдатская лампа», «Солдатская сказка». Они о переживаниях и событиях, а не спецэффектах.