

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №35  
Невского района Санкт-Петербурга

**Семинар-практикум**  
**Диалог в образовательном пространстве:**  
**говорим, слышим, понимаем!**

**18 декабря 2025**

# Три круга диалога

С детьми

чтобы слышать  
и быть  
услышанными

С родителями

чтобы строить  
доверие

С коллегами

чтобы  
чувствовать  
поддержку

# Умеем ли мы слушать и слышать?

- Не отвлекаюсь ли я на что-то постороннее во время беседы?
- Делаю ли я поспешные выводы?
- Обдумываю, как сформулировать ответ, вместо того, чтобы прослушать до конца?
- Думаю/мечтаю о чем-то другом?
- Часто ли перебиваю?
- Склонен ли я выдавать эмоционально окрашенную реакцию на речь оппонента?

# Почему так важен диалог?

Учит нас  
слушать



Помогает  
решать  
конфликты



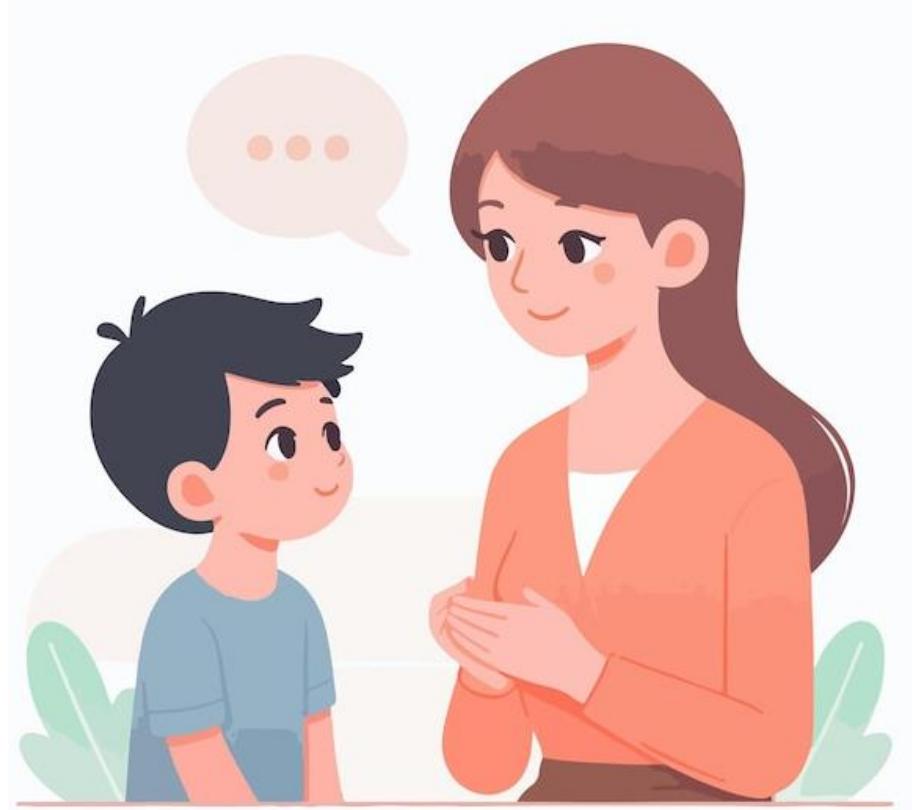
Развивает  
мышление



Делает нас  
человечнее



# **Диалог с детьми: мы — взрослый, который слышит**



# Диалог без слов: как мы понимаем





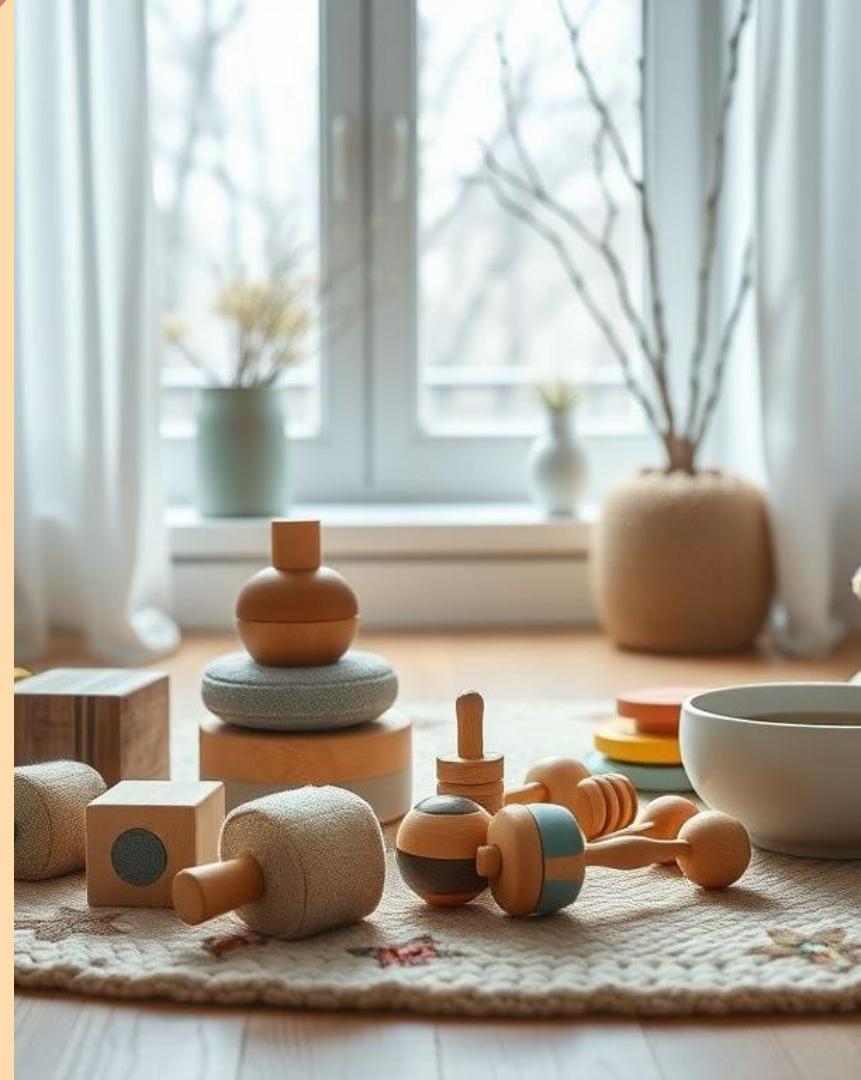
# И без слов понятно: читаем сигналы малышей

Ключ к восприятию ребенка — внимание к его мимике, жестам и звукам.

*Куракина Анастасия Олеговна, воспитатель ГБДОУ №62*

# Роль невербального общения в развитии ребенка

Дети 1,5–2 лет не владеют речью, но активно коммуницируют через невербальные сигналы. Эти проявления формируют фундамент доверия и безопасности, что важно для гармоничного развития личности в этот период.



# Основные методы наблюдения за поведением детей раннего возраста

01

Изучение мимических выражений, жестов и звуковых реакций в различных ситуациях помогает понять эмоциональное состояние ребенка в конкретный момент.

02

Систематическое ведение дневников поведения и применение аудиовизуальной фиксации обеспечивают точный и объективный анализ невербальных сигналов.

03

Использование стандартизованных критериев позволяет выявлять тревожные проявления и эмоциональные изменения у детей раннего возраста своевременно.

# Типичные невербальные сигналы у детей: примеры и их интерпретация



**Выражение недовольства через плач и отталкивающие жесты**

Плач и запрокинутые головы часто означают отказ или дискомфорт. Понимание таких проявлений помогает взрослым корректно реагировать на потребности ребенка.



**Желание привлечь внимание с помощью махания руками**

Дети активно машут руками или стучат по предметам, чтобы заявить о себе. Эти действия — первые формы активной коммуникации с окружением.



**Проявление интереса через пристальный взгляд и наклон головы**

Увлечённость новыми предметами или событиями выражается в сосредоточенном взгляде и наклоне головы. Такой сигнал свидетельствует о готовности к познанию.



# Рекомендации по наблюдению и интерпретации невербальных сигналов

Регулярное и систематическое наблюдение за поведением ребенка позволяет выявлять ранние признаки эмоций и потребностей без речевого общения.

01

Включение семьи в процесс наблюдений улучшает взаимопонимание и помогает создавать единые стратегии взаимодействия с малышом.

03

Документирование обнаруженных сигналов способствует анализу динамики развития и формированию индивидуальных программ поддержки ребенка.

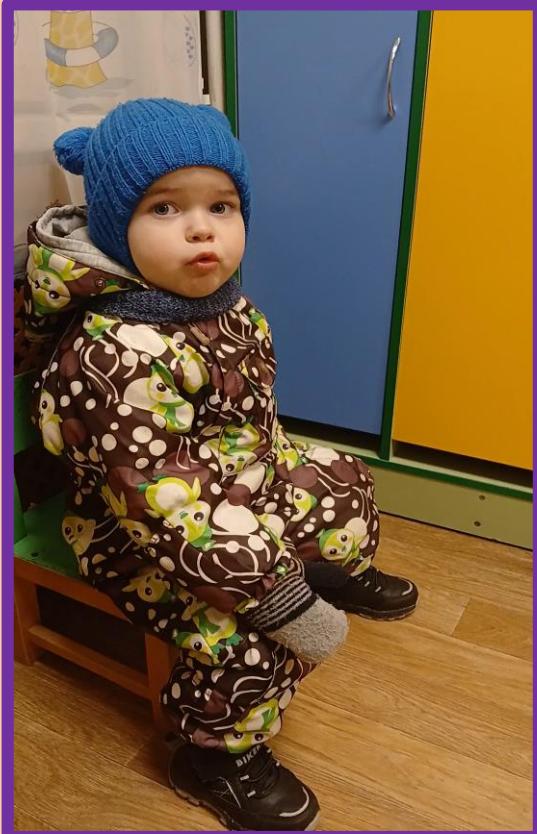
02

Использование кейсов успешных интервенций демонстрирует эффективность подходов, основанных на точном анализе невербальных проявлений.

04



# Анализ звуков и вокализаций в коммуникации детей



## Лепет как основа развития речи и выражения эмоций

Лепет включает разнообразные звуки и интонации, отражающие эмоциональное состояние и заинтересованность ребенка в общении с окружающими.

## Плач и вздохи: выражение потребности и дискомфорта

Различные по интенсивности плачи и вздохи сигнализируют о физическом или эмоциональном неудовлетворении, требующем внимания взрослых.

## Интонационные вариации: ключ к пониманию настроения

Изменение высоты и тембра голоса помогает интерпретировать позитивные и негативные эмоции, что повышает точность диагностики состояния ребенка.

# Доказательная база влияния невербальных сигналов

## Ускорение речевого развития посредством раннего мониторинга

Исследования подтверждают, что раннее выявление и интерпретация невербальных сигналов способствуют более быстрому развитию речи у детей. Это открывает возможности для своевременной коррекции и поддержки.



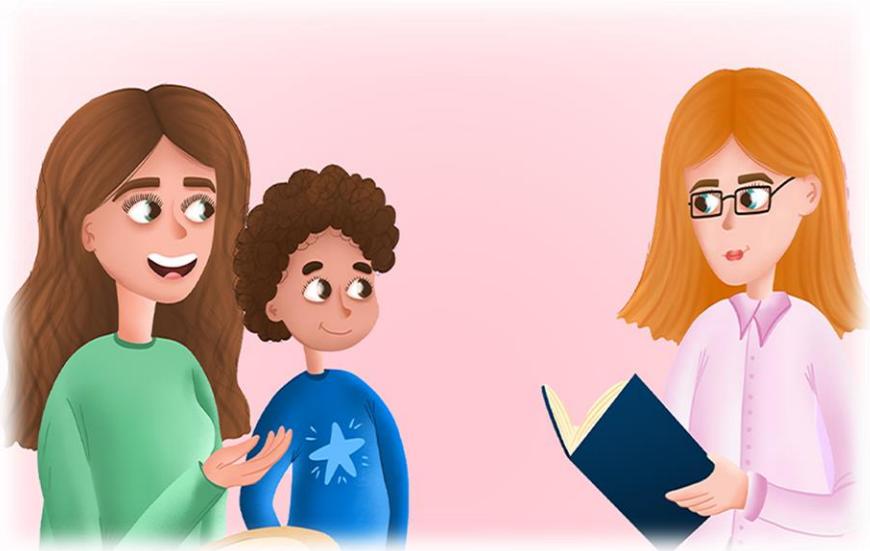
# **Заключение: необходимость систематического наблюдения**

Систематическое наблюдение за невербальными сигналами повышает качество ранней диагностики и поддержки развития ребенка.

# Диалог с родителями: мы — партнёры



# ЭФФЕКТИВНЫЙ ДИАЛОГ С РОДИТЕЛЯМИ: КЛЮЧЕВЫЕ ПРИЕМЫ КОММУНИКАЦИИ



Старковская Анна Владимировна,  
педагог-психолог ГБДОУ №35

# Особенности коммуникации педагога с родителями

Соблюдение профессиональных границ и  
этических норм:

- Конфиденциальность
- Фокус на решении проблем
- Уважение родительской позиции

Тактичности и эмоциональная уравновешенность

# Барьеры коммуникации с родителями

1. Стилевые
2. Этнокультурные
3. Эмоциональные
4. Возрастные
5. Барьеры из-за ответственности и ролей



# Ключевые приемы коммуникации

1. Активное слушание
2. Использования «Я-высказываний»
3. Формулировка поведения, а не ребёнка
4. Поддержка и комплименты
5. Поиск общих целей и решений
6. Чёткость и конкретика

# Использования «Я-высказываний»

## «Ты»-высказывания

- Вы опять опоздали и привели Сашу после начала занятия!
- Вы опять не принесли спортивную обувь, и Маша пропустит физкультуру

## «Я»-высказывания

- Мне важно, чтобы все дети усвоили материал. И Саша мог бы успеть подготовиться к занятию.
- Я вижу, как Маше нравятся спортивные занятия, но она горчается, когда не может их посещать.

# «Танец границ»



# Типы родительских позиций

- Авторитетные
- Тревожные
- Конфликтные
- Отстраненные



# **Фразы-помощники по типам родительских позиций**

## **Тревожные**

«Похоже, что Вы беспокоитесь...»

«Поговорим о чем-то конкретном?»

«Замечательно, что вы так внимательны к ...»

## **Конфликтные**

«Расскажите, пожалуйста, что у ребенка получается хорошо по Вашим наблюдениям?

«Попробуем вместе подумать, что можно сделать?»

## **Отстраненные**

«А что Вы думаете по этому поводу?»

«Возможно, нам стоит подумать о том, чтобы...»

«Может у Вас есть какие-то вопросы или предложения по этому поводу?»

# Фразы-помощники

- «Здравствуйте! Рад(а) видеть вас!»
- «Спасибо, что уделили время.»
- «Так, значит... правильно?»
- «Я слышу, Вы считаете, что...»
- «А что вы думаете по этому поводу?»
- «Интересно, что Вы говорите о...»
- «Как вы считаете, как сейчас мы можем помочь ребенку?»
- «Если у Вас возникнут вопросы или что-то непонятно, обращайтесь.»



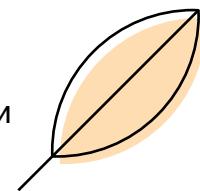
# **Диалог в коллективе: мы — команда**



# Педагогическая коммуникация: стратегии профессионального общения

---

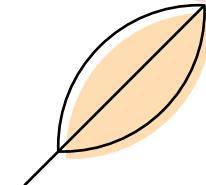
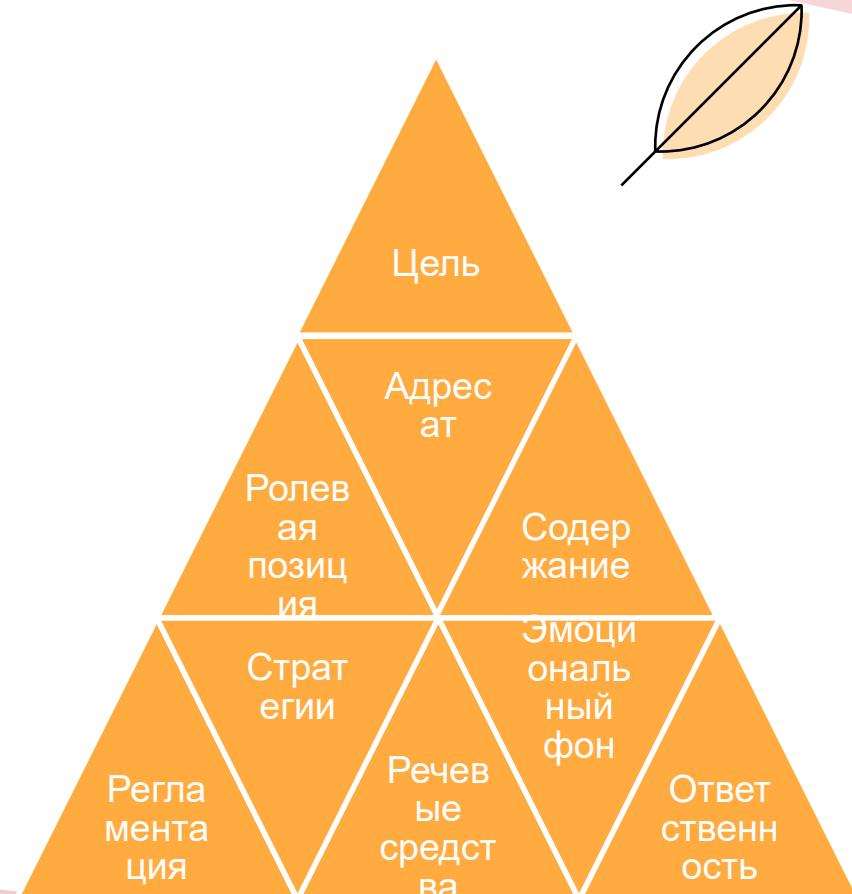
Александрова Татьяна Владимировна,  
Кандидат психологических наук, доцент каф. возрастной психологии и педагогики  
семьи РГПУ им. А.И. Герцена,  
педагог-психолог ГБДОУ №35

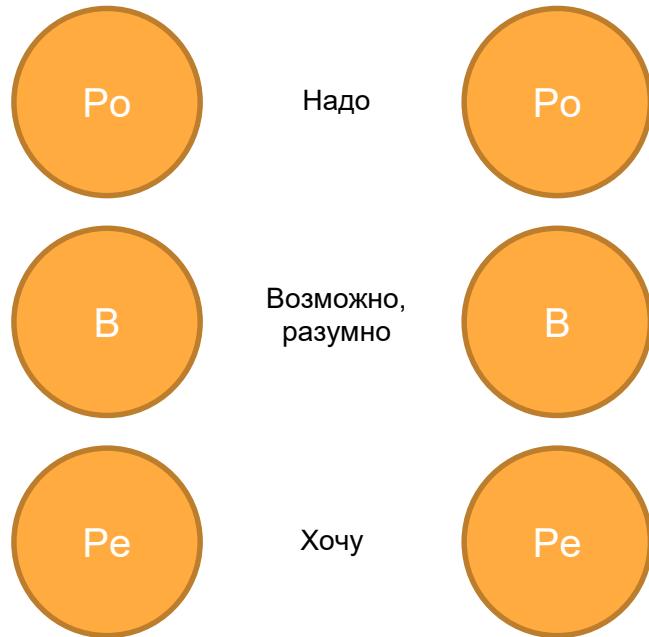


# Профессиональная коммуникация

---

Коммуникация, которая  
осуществляется специалистами в ходе  
профессиональной деятельности с  
целью обмена профессиональной  
информацией





искусство  
нравится людям

---

*ДЕЛАТЬ «ПОДАРКИ»  
РЕБЕНКУ  
И НЕ ДРАЗНИТЬ  
РОДИТЕЛЯ СВОЕГО  
СОБЕСЕДНИКА*

# Приемы аттракции

Правило 15 секунд

\*

Улыбка

\*

Комplимент



Имя собеседника

\*

Внушение значимости



# Этапы профессионального общения между коллегами

---

Этап 1. Начало беседы: установление контакта

Этап 2. Передача информации

Этап 3. Аргументирование и опровержение доводов  
партнера

Этап 4. Принятие решения

Этап 5. Завершение беседы: выход из контакта

# Этап 1. Начало беседы: установление контакта

Цель, задачи	Как достигается
<ul style="list-style-type: none"><li>• установить контакт с собеседником;</li><li>• создать доброжелательную атмосферу доверия и взаимопонимания;</li><li>• заинтересовать предметом беседы;</li><li>• при необходимости перехватить инициативу</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Улыбка + доброжелательный взгляд + приветствие (при необходимости – рукопожатие) + обращение по имени-отчеству</li><li>• Приемы на установление контакта</li></ul>

## Этап 2. Передача информации

Цель, задачи	Как достигается
<ul style="list-style-type: none"><li>• Донести информацию до собеседника</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Собираем специальную информацию по проблемам, запросам и пожеланиям партнера и выявляем его мотивы и цели</li><li>• Передаем запланированную информацию в форме монолога</li><li>• Формируем основы для аргументации</li><li>• Анализируем и проверяем позицию собеседника уточняющими вопросами</li><li>• Смягчаем возникшие противоречия, используя фразы: «Давайте еще раз подумаем/взвесим...», «А если предположить...»</li><li>• Предполагаем конечные возможности в решении проблемы</li></ul>

## Этап 3. Аргументирование и опровержение доводов партнера

Цель, задачи	Как достигается
<ul style="list-style-type: none"><li>• Обсудить важно, потенциально возможное решение</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Занимаем позицию по обсуждаемой проблеме и обосновываем ее</i></li><li>• <i>Слушаем возражения партнера и его доводы</i></li><li>• <i>Опровергаем доводы партнера и подталкиваем его к принятию нужного решения</i></li></ul>

## Этап 4. Принятие решения

Цель, задачи	Как достигается
Достижение основной или альтернативной (запасной) цели	<ul style="list-style-type: none"><li>• перефразируем (<i>Вы-подход</i>): «<i>Если я Вас правильно понял, Вы сказали, что...</i>»;</li><li>• задаем вопросы, ставящие партнера перед необходимостью выбора между двумя вариантами ответа</li><li>• задаем альтернативные вопросы, одна часть которых более выгодна партнеру</li></ul>

## Этап 5. Завершение беседы: выход из контакта

Цель, задачи	Как достигается
Подведение итогов, выход из контакта	<ul style="list-style-type: none"><li>• Резюмируем результаты беседы</li><li>• Стимулируем собеседника к выполнению намеченных действий, используя фразы: «Ваш опыт гарантирует...», «Это Вам по плечу, Вы легко сможете...»</li><li>• улыбка + имя-отчество + благодарность за понимание/комplимент/похвала + надежда на дальнейшее сотрудничество.</li></ul>



# Переводчик с конфликтного на конструктивный

Переформулировка: от оценки — к вопросу и предложению

---

Перед тем как сказать, спроси себя: «В этой фразе есть оценка или предложение?»

## АЛГОРИТМ

Убираем «ты»-обвинение («ты не убрала», «ты забыла»).

Говорим о «нас» и «нашем общем деле» (наша группа, наши дети, наш праздник).

Заканчиваем вопросом или мини-планом («Как нам быть?», «Давай сегодня я сделаю это, а ты — это»).



# «Твое предложение украсить группу не очень интересное, нам не победить с этим в конкурсе»

---

Шаг 1: Убираем оценку («не очень интересное», «не победить»)

Шаг 2: Формулируем вопрос, выясняющий цели или критерии

Шаг 3: Делаем предложение о совместном действии

## ПОЧЕМУ ЭТО РАБОТАЕТ:

Вопрос переводит диалог в режим совместного анализа, а не конфронтации.

Предложение задает конкретный следующий шаг и показывает готовность работать в команде.

Исчезает личная оценка («твое — неинтересное»), появляется фокус на результате («наше — выигрышное»).

# **«Твое предложение украсить группу не очень интересное, нам не победить с этим в конкурсе»**

## **Вариант 1 (с акцентом на критерии конкурса) ——**

«Давай подумаем над твоей идеей украшения. Какой главный критерий победы в этом конкурсе, на твой взгляд? (вопрос)

Может, добавим к твоему варианту больше интерактива от детей? Например, они могут создать часть элементов своими руками? (предложение)»

## **Вариант 2 (с акцентом на усиление идеи)**

«Ты предложил(а) украсить группу. Как нам сделать эту идею максимально эффектной и запоминающейся для жюри? (вопрос)

Предлагаю провести мозговой штурм: я запишу все наши идеи, а ты будешь предлагать. Начнем с твоего варианта как с базы! (предложение)»

## **Вариант 3 (короткий и практичный)**

«Хочешь, чтобы наше украшение точно впечатлило? (вопрос-provokacija)

Давай вместе найдем 3 самых ярких работы с прошлых конкурсов и возьмем их лучшие фишечки для твоей задумки. (конкретное предложение)»



---

Спасибо за внимание!

## ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБЩЕНИЕ

– это информационное и предметное взаимодействие между участниками образовательного процесса, в ходе которого реализуются, проявляются и формируются их межличностные отношения.

Базируется на ключевых  
законах, нормах,  
правилах ораторского  
искусства, культуры  
речи

Характеризуется важными  
особенностями, которые  
определяются целями и  
задачами образовательной  
деятельности

Семантический  
(смысловой) барьер

Плохая техника  
речи  
(фонетический  
барьер)

Неумение  
слушать

## КОММУНИКАТИВНЫЕ БАРЬЕРЫ

Барьер  
характера

Неумение  
выражать свои  
мысли  
(логический  
барьер)

Невежливость

## **Речевые средства**

Высказывания,  
вопросы, ответы,  
реплики, метафоры,  
гиперболы, аллегории  
и другие средства  
выразительности речи

## **Экспрессивно- мимические**

Улыбка, взгляд,  
мимика,  
выразительные  
движения рук и тела,  
выразительные  
вокализации

## **Предметно- действенные**

Предметные  
движения, а также  
позы, используемые  
для целей общения

**ВЕРБАЛЬНЫЕ И НЕВЕРБАЛЬНЫЕ ЗНАКИ**

*Давайте помнить:*

Слово, сказанное с любовью, — сильнее любого правила.

Диалог — сильнее любого приказа.