

# РАЙОННЫЙ КОНКУРС ИННОВАЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОДУКТОВ "ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ИННОВАЦИИ НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА"

Комплект документов «ИСТОРИЯ ПРИХОДИТ В ГОСТИ» на основе технологии музейной педагогики и опыта работы мини-музея «Русское подворье»



НОМИНАЦИЯ

Инновации в области воспитания

**АВТОРСКИЙ КОЛЛЕКТИВ:**

**Архипова Елена Алексеевна**, заведующий ГБДОУ детский сад №35

**Дмитриева Олеся Сергеевна**, воспитатель,  
педагог дополнительного образования

**Долматова Людмила Алексеевна**, научный консультант по  
инновационной деятельности

# ЧТО?

Комплект документов «ИСТОРИЯ ПРИХОДИТ В ГОСТИ» на основе технологии музейной педагогики и опыта работы мини-музея «Русское подворье» (далее – Комплект документов, Комплект) ГБДОУ ДС №35 Невского района Санкт-Петербурга

## ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

историко-краеведческой и этнографической направленности

### «ИСТОРИЯ ПРИХОДИТ В ГОСТИ»

(из опыта работы мини-музея «Русское подворье» ГБДОУ № 35 Невского района Санкт-Петербурга)

#### ПРИЛОЖЕНИЯ

1. Теория технологии музейное подворье
- 2.1 Пособие «Музейная педагогика» 2020 года
- 2.2 Пособие «Музейная педагогика» 2021 года
3. Музейная предметно-пространственная среда ДОУ в роли учителя и воспитателя на примере мини-музей «Русское подворье»
4. Методическая разработка занятий «На сельском подворье»
5. Рекомендации для родителей и педагогов «Преданья старины глубокой: литература для дошкольников»
6. Метод разработка «Технологические карты по экскурсиям в мини-музее на основе интернет-ресурса»
7. Диагностические карты результативности и эффективности

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
историко-краеведческой и этнографической направленности

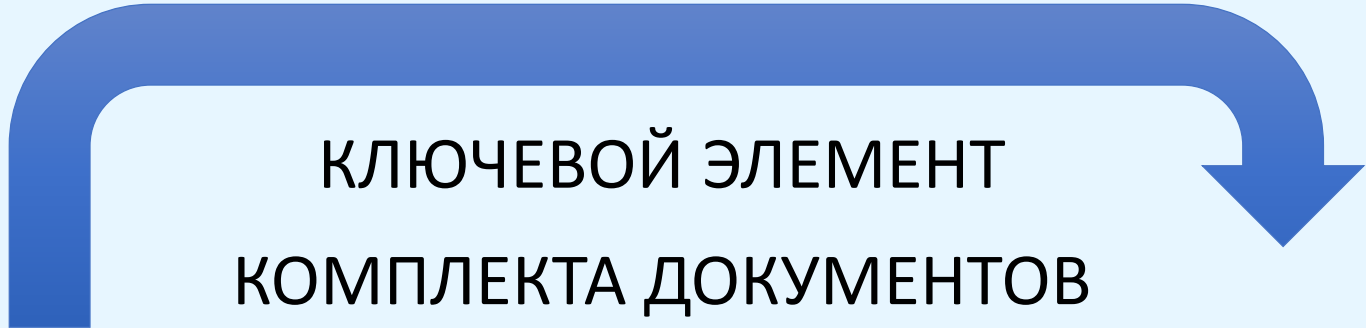
«ИСТОРИЯ ПРИХОДИТ В ГОСТИ»  
(из опыта работы мини-музея «Русское подворье»  
ГБДОУ № 35 Невского района Санкт-Петербурга)

возраст обучающихся 3 – 7 лет  
срок реализации программы 1 год

Составитель:  
Дмитриева Олеся Сергеевна,  
воспитатель, педагог  
дополнительного образования  
ГБДОУ ДС №35 Невского района

Санкт-Петербург  
2023 г





## КЛЮЧЕВОЙ ЭЛЕМЕНТ КОМПЛЕКТА ДОКУМЕНТОВ

**Дополнительная  
воспитательная  
общеразвивающая  
программа  
историко-краеведческой и  
этнографической  
направленности  
«ИСТОРИЯ ПРИХОДИТ В  
ГОСТИ»  
(на примере работы мини-  
музея  
«Русское подворье» в ДОУ)**



- |  |
|--|
| ✓ Условия реализации   |
| ✓ Цели и задачи программы  |
| ✓ Комплексно-тематическое планирование по всем возрастам (3 – 7 лет)                   |
| ✓ Планируемые результаты   |
| ✓ Критерии и показатели оценивания эффективности и результативности освоения программы |

# Дополнительная воспитательная общеразвивающая программа историко-краеведческой и этнографической направленности «ИСТОРИЯ ПРИХОДИТ В ГОСТИ»

## СОДЕРЖАНИЕ

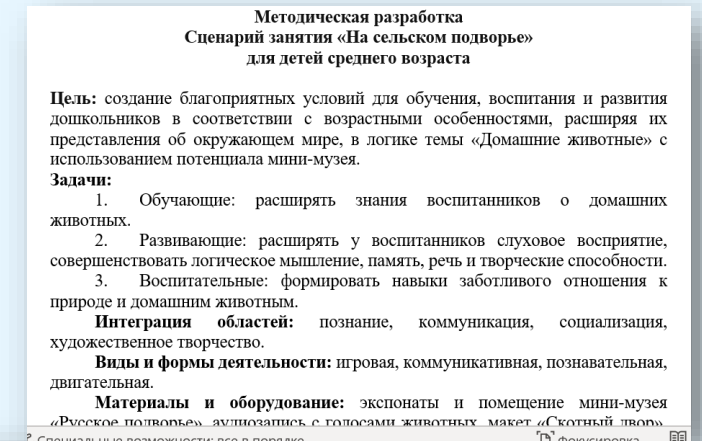
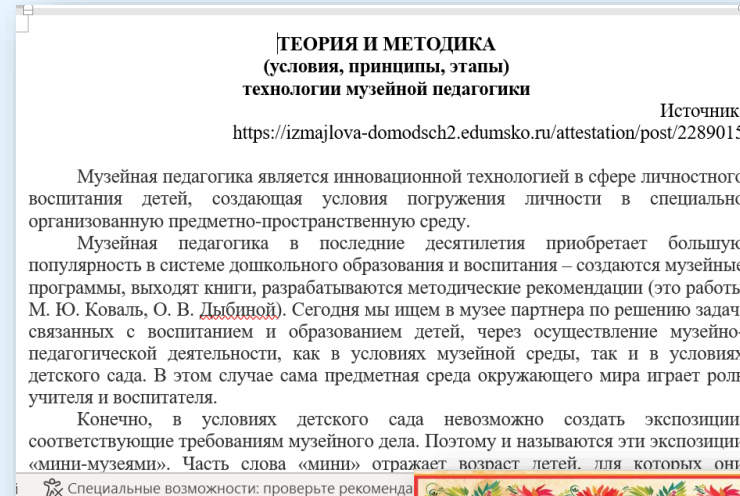
<b>1. Целевой раздел</b>
1.1. Пояснительная записка. Паспорт мини-музея
1.2. Цели и задачи программы
1.3. Условия реализации
1.4. Планируемые результаты
<b>2. Содержательный раздел</b>
2.1. Календарно-тематическое планирование



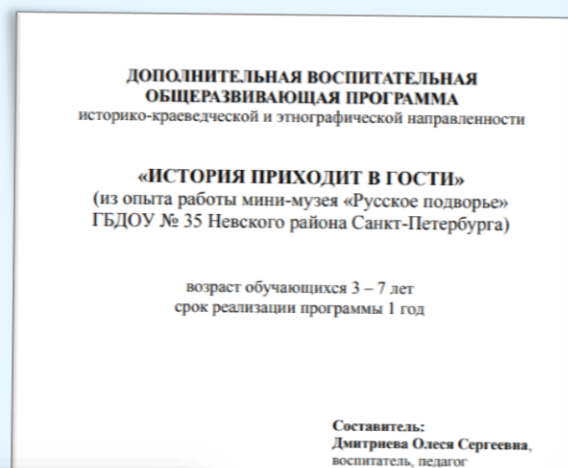
<b>3. Организационный раздел</b>
3.1. Режим, периодичность и продолжительность совместных видов деятельности с детьми
3.2. Наглядность
3.3. Интерактивность
3.4. Кадровое обеспечение
3.5. Материально-техническое обеспечение программы
<b>4. Критерии и показатели для оценки эффективности и результативности освоения программы</b>
<b>5. Глоссарий. Основные понятия и определения</b>
<b>6. Список использованных источников</b>
<b>7. Приложения</b>



# Комплект документов на основе технологии музейной педагогики и опыта работы мини-музея «Русское подворье»



# Комплект документов на основе технологии музейной педагогики и опыта работы мини-музея «Русское подворье»



ОЦЕНКА УСПЕШНОСТИ ДОШКОЛЬНИКА				
Фамилия, имя				
Возраст, группа				
№ п/п	Показатели оценивания	Критерии оценки		
		Знает, умеет, использует		
		Всегда	Иногда	Редко
1	Ребёнок демонстрирует знание историко-культурного контекста окружающих вещей, т.е. оценивает его с точки зрения развития истории и культуры			

Индивидуальная диагностика обучающихся | Оценка эффект и рез осв Progr

**ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ КАРТЫ ЭКСКУРСИЙ ДЛЯ МИНИ-МУЗЕЕВ В ДОУ**  
(по материалам интернет-ресурсов автора Заявдова Г.С.)

ИСТОЧНИК  
<https://www.art-talant.org/>

Санкт-Петербург  
2023 г

СОДЕРЖАНИЕ

№	Наименование темы	стр.
1.	«Милости просим в нашу избу»	стр. 2
2.	«Посуда в Древней Руси»	стр. 9
3.	«Хлеб в обрядах и традициях русского народа»	стр. 17
4.	«Знакомство с русской народной сказкой «Мужик и медведь»	стр. 24
5.	«Русская народная игрушка»	стр. 29
6.	«Русский народный костюм – хранитель истории»	стр. 37
7.	Заключение	стр. 50

ОЦЕНКА ЭФФЕКТИВНОСТИ И РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ В ЛОГИКЕ МУЗЕЙНОЙ ПЕДАГОГИКИ				
№ п/п	Показатели оценивания	Критерии оценки		
		Знают, умеют, используют		
		Всегда	Иногда	Редко
1.	У детей отмечается активный интерес к культуре и истории народов России			
2.	Дети демонстрируют навык видеть историко-культурный контекст окружающих вещей, т.е. оценивать его с точки зрения развития истории и культуры России			

Индивидуальная диагностика обучающихся | Оценка эффект и рез осв Progr

# ВАРИАТИВНОСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ

ДОШКОЛЬНИКИ

ЗАПРОС

ВОСПИТАТЕЛЬ

Экскурсии –  
путешествия

Театрализованные  
представления

Кружковая  
работа

Занятия

ВЫСТАВКИ

КОНКУРСЫ

ПРОЕКТЫ

Взаимо-  
действие  
с семьями  
Воспитанников

Праздники и  
развлечения

Взаимо-  
действие с  
педагогами и  
коллективом





# ПОЗНАНИЕ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА

ИНТЕРАКТИВНОСТЬ

ПРЕДМЕТНОСТЬ

ТАКТИЛЬНОСТЬ

ОРИЕНТИРЫ

ДОСТОВЕРНОСТЬ

ЛОГИЧНОСТЬ

СМЫСЛЫ





# ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИГРОВОЙ АЛГОРИТМ

## КАКИМ ОБРАЗОМ?



**Восприятие**  
(увидел, услышал)

**Понимание** (посмотрел,  
потрогал, поиграл)

**Применение**  
(пробуждение творческой  
активности)

**Закрепление**  
(усвоил как существенное и  
важное)

**Осмысливание** (изучил,  
осознал)

# ВЗАИМОСВЯЗЬ ОБЛАСТЕЙ РАЗВИТИЯ

Этико-  
эстетическое  
направление

Социально-  
коммуникативн  
ое развитие

Духовно-  
нравственное и  
патриотическое  
воспитание

Интеллекту-  
ально -  
познаватель-  
ное развитие

Комплект документов  
«ИСТОРИЯ ПРИХОДИТ  
В ГОСТИ» на основе  
технологии музейной  
педагогике и опыта  
работы мини-музея  
«Русское подворье»

Комплект документов  
«ИСТОРИЯ ПРИХОДИТ  
В ГОСТИ» на основе  
технологии музейной  
педагогике и опыта  
работы мини-музея  
«Русское подворье»

Трудовое,  
практико-  
ориентирован  
ное  
направление

Физическое  
Направление



# ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ РАЗВЛЕЧЕНИЯ

*Сказка  
«Рукавичка»*



*Сценка  
«Русское подворье»*



*Театральное  
представление «Рукавичка»*



*«Муха-Цокотуха»*



*«Как на Руси зиму провожали»»*



# ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО



*Городецкая роспись*



*Хохлома*



*Лепка из глины*



*Куклы мотанки*



# ДЛЯ ЧЕГО?

## РЕШАЕМЫЕ ЗАДАЧИ

- расширять представления и обогащать знания обучающихся и их родителей по вопросам гражданско-патриотического воспитания дошкольников, приобщения к ценностям, традициям многонациональной российской культуры;
- расширять и углублять представления детей, в том числе, в ходе организации мастер-классов, о народных промыслах и декоративно-прикладном искусстве;



- формировать представление о разных декоративных техниках и наглядно показать какие народные промыслы существовали и существуют в настоящее время;
- воспитывать уважение к труду, любви к родному краю;
- обогащать предметно-развивающую среду и совершенствовать образовательное пространство ДОУ;
- гармонизировать детско-родительские отношения, реализуя технологию сотрудничества детей и взрослых.

# ДЛЯ ЧЕГО?

Комплект документов «ИСТОРИЯ ПРИХОДИТ В ГОСТИ» на основе технологии музейной педагогики и опыта работы мини-музея «Русское подворье»



# ДЛЯ ЧЕГО?

## ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С ПЕДАГОГАМИ:

- ❑ Консультации («Музей в детском саду», «Устное народное творчество в речи дошкольников»);
- ❑ Мастер-классы («Лепим из глины», «Плетём из бумаги»)
- ❑ Самостоятельное проектирование (Работа педагогов по самообразованию, проектирование образовательной работы с детьми);
- ❑ Деловая игра (интеллектуальный блиц-турнир для воспитателей «О русских обычаях, традициях и народном творчестве»);
- ❑ Совместный проект («Музей шагает в детский сад»).



## ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ:

- ❑ Консультации для родителей «Устное народное творчество как средство развития речи детей дошкольного возраста» и т.д.
  - ❑ Творческие мастер-классы : «Лоскутное одеяльце», «Кукла-Берегиня», «Птичка-Веснянка» и т.д.
- Групповые мини-музеи (совместно с педагогами) «Мини-музей русского костюма», «Мини-музей матрёшки», «Мини-музей народной игрушки» и пр.
- ❑ Выставки/конкурсы: «Осень в гости к нам пришла», «Золотые руки наших мам», «Бабушка рядышком с дедушкой» и т.д.
  - ❑ Проекты «Народное искусство в жизни дошкольников» и т.д.
  - ❑ День открытых дверей.

# КАК?



**Комплект документов «ИСТОРИЯ ПРИХОДИТ В ГОСТИ» на основе технологии музейной педагогики и опыта работы мини-музея «Русское подворье» (далее – Комплект документов, Комплект) ГБДОУ ДС №35 Невского района Санкт-Петербурга**

## **ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

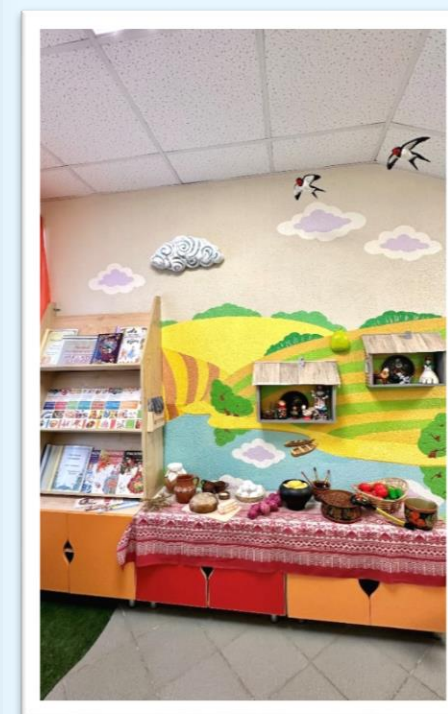
историко-краеведческой и этнографической направленности

### **«ИСТОРИЯ ПРИХОДИТ В ГОСТИ»**

(из опыта работы мини-музея «Русское подворье» ГБДОУ № 35 Невского района Санкт-Петербурга)

#### **ПРИЛОЖЕНИЯ**

1. Теория технологии музейное подворье
- 2.1 Пособие «Музейная педагогика» 2020 года
- 2.2 Пособие «Музейная педагогика» 2021 года
3. Музейная предметно-пространственная среда ДОУ в роли учителя и воспитателя на примере мини-музей «Русское подворье»
4. Методическая разработка занятий «На сельском подворье»
5. Рекомендации для родителей и педагогов «Преданья старины глубокой: литература для дошкольников»
6. Метод разработки «Технологические карты по экскурсиям в мини-музее на основе интернет-ресурса»
7. Диагностические карты результативности и эффективности





# КАК?

## СИСТЕМА РАБОТЫ

*«Уча других, мы учимся сами...»*

(Л. Сенека)



### Мини музей



*«Учитель и ученик растут вместе...»*

(Конфуций)

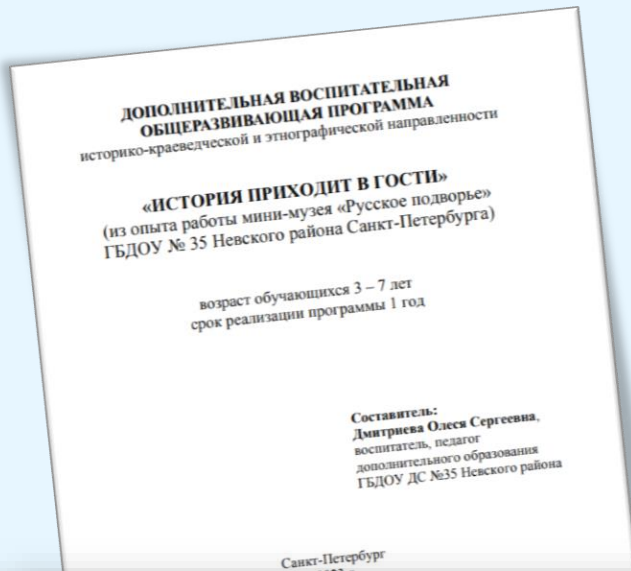
Комплект документов **«ИСТОРИЯ ПРИХОДИТ В ГОСТИ»** на основе технологии музейной педагогики и опыта работы мини-музея «Русское подворье» (далее – Комплект документов, Комплект) ГБДОУ ДС №35 Невского района Санкт-Петербурга

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**  
историко-краеведческой и этнографической направленности  
**«ИСТОРИЯ ПРИХОДИТ В ГОСТИ»**

(из опыта работы мини-музея «Русское подворье» ГБДОУ № 35 Невского района Санкт-Петербурга)

#### ПРИЛОЖЕНИЯ

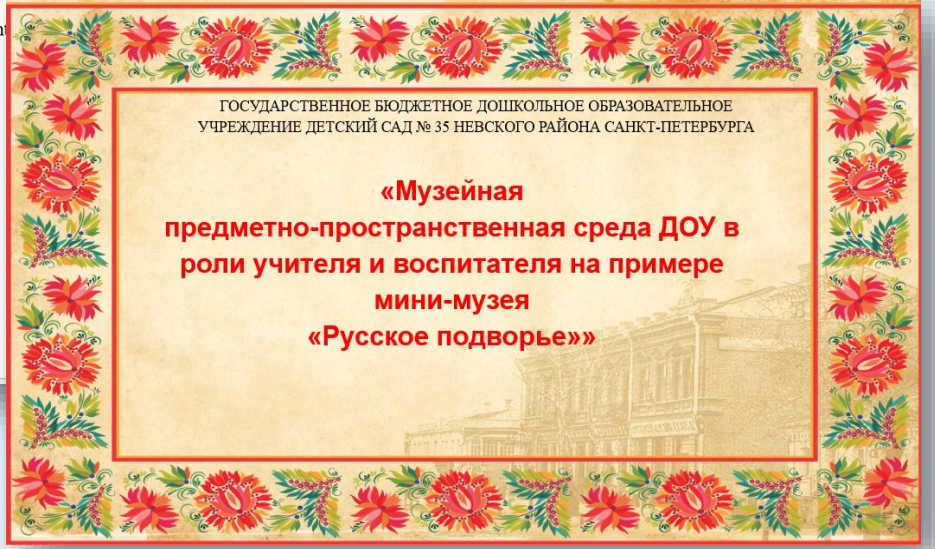
1. Теория технологии музейное подворье
- 2.1 Пособие «Музейная педагогика» 2020 года
- 2.2 Пособие «Музейная педагогика» 2021 года
3. Музейная предметно-пространственная среда ДОУ в роли учителя и воспитателя на примере мини-музей «Русское подворье»
4. Методическая разработка занятий «На сельском подворье»
5. Рекомендации для родителей и педагогов «Преданья старины глубокой: литература для дошкольников»
6. Метод разработка «Технологические карты по экскурсиям в мини-музее на основе интернет-ресурса»
7. Диагностические карты результативности и эффективности



**ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ КАРТЫ ЭКСКУРСИЙ ДЛЯ МИНИ-МУЗЕЕВ В ДОУ**  
(по материалам интернет-ресурсов автора Завядова Г.С.)

СОДЕРЖАНИЕ

№	Наименование темы	стр.
1.	«Милости просим в нашу избу»	стр. 2
2.	«Посуда в Древней Руси»	стр. 9
3.	«Хлеб в обрядах и традициях русского народа»	стр. 17
4.	«Знакомство с русской народной сказкой «Мужик и медведь»	стр. 24
5.	«Русская народная игрушка»	стр. 29
6.	«Русский народный костюм – хранитель истории»	стр. 37
7.	Заключение	стр. 50



**Методическая разработка  
Сценарий занятия «На сельском подворье»  
для детей среднего возраста**

**Цель:** создание благоприятных условий для обучения, воспитания и развития дошкольников в соответствии с возрастными особенностями, расширяя их представления об окружающем мире, в логике темы «Домашние животные» с использованием потенциала мини-музея.

**Задачи:**

1. Обучающие: расширять знания воспитанников о домашних животных.
2. Развивающие: расширять у воспитанников слуховое восприятие, совершенствовать логическое мышление, память, речь и творческие способности.
3. Воспитательные: формировать навыки заботливого отношения к природе и домашним животным.

**Интеграция областей:** познание, коммуникация, социализация, художественное творчество.

**Виды и формы деятельности:** игровая, коммуникативная, познавательная, двигательная.

**Материалы и оборудование:** экспонаты и помещение мини-музея «Русское подворье», аудиозапись с голосами животных, макет «Скотный двор».

Специальные возможности: все в порядке

**ОЦЕНКА ЭФФЕКТИВНОСТИ И РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ  
ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ В ЛОГИКЕ МУЗЕЙНОЙ ПЕДАГОГИКИ**

№ п/п	Показатели оценивания	Критерии оценки		
		Знают, умеют, используют		
		Всегда	Иногда	Редко
1.	У детей отмечается активный интерес к культуре и истории народов России			
2.	Дети демонстрируют навык видеть историко-культурный контекст окружающих вещей, т.е. оценивать его с точки зрения развития истории и культуры России			

Индивидуальная диагностика обучающихся | Оценка эффект и рез осв Progr

# ОСНОВЫ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО МИРОВОЗРЕНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

Сопричастность к истории и  
традициям Родины



Интерес и мотивация к  
познанию



Стимулирование творческой  
активности





# ЗНАЧИМОСТЬ АКТУАЛЬНОСТЬ И ВОСТРЕБОВАННОСТЬ



Групповые мини-музеи: «Матрёшки», «Русский костюм», «Культура Севера», и др...



# РАЙОННЫЙ КОНКУРС ИННОВАЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОДУКТОВ "ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ИННОВАЦИИ НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА"

Комплект документов «ИСТОРИЯ ПРИХОДИТ В ГОСТИ» на основе технологии музейной педагогики и опыта работы мини-музея «Русское подворье»

## СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ !

